

الحمد لله وكفى وسادة على عباده الذين اصطفى وبعد
 فهذه رسالة جمعها وفوايد تختبئها تتعلق بمعرفه الاوقات
 واستخراج القسم منه فاقول اعلم وفقك الله تعالى ان
 كل وفق لابد له من ثمانية اصول وهي المفتاح والمغلاق
 والعدل والضلع والساحة والضابط والعاية والاصل
 فالمفتاح هو اقل عدد يوضح في الوفق والمغلاق هو اعظم
 عدد يوضح فيه والعدل هو مجموع مضاعفه ومغلاقه
 والضلع هو ما يحصل من ضرب نصفه اقسام ضاعفه
 في العدل والساحة هو ما يحصل من ضرب وفقه في عدة
 اقسام ضاعفه والضابط هو مجموع الوفق والساحة والعاية
 ضعف الضابط والاصل هو مضروب العاية في المغلاق
 مثال ذلك في الثلث مفتاحه واحد ومغلاقه تسعة
 وعد له عشرة لانك اذا اجملت المفتاح وهو واحد على المغلاق
 وهو تسعة صارت عشرة وفقه خمسة عشر وساحته

خمسة واربعين من ضرب ثلاثة في خمسة عشر وضابطه
 لانك اذا اجملت ضاعفه وهو ١٥ على مساحته وهو
 ٢٢٠ صارت ٢٠٠ وغايته ٢٢٠ لانك اذا كررت الستين صارت
 ٢٢٠ واصله ٢٠٠ لانك اذا ضربت الغاية التي هي ٢٢٠ في المغلاق
 الذي هو ١٥ صار المجموع ٢٢٠ **شعر** اعلم انك اذا اردت
 ان تنزل عدد اسم الله تعالى واسما معددة او اية في وفق
 امامثلث او مربع او خمس او غير ذلك فلا بد من استوك
 اضلاعه اي بان يكون الوفق ثلاثة في ثلاثة او اربعة في اربعة
 او خمسة في خمسة وهكذا في كل وفق ثم تنزل فيه اعداد
 بعدة بيوت متفاضلة اي متزايدة بحيث تصير جميع صفوف
 مربعات الصغار الطويلة والعريضة وصفي قطرية متساوية
 الاعداد ولا يكون في اعداده موجود مرتين ولا بد ايضا
 من معرفة اسقاط ذلك الوفق الذي تزيد التنزيل فيه فيحصل
 المطلوب **فاما المثلث** فاسقاطه اثني عشر لا غير لانك
 اذا رعت بيوت كانت تسعة فتسقط منها واحدا فيفضل ع

فقطر بها في نصف شكله وهو واحد ونصف فيصير الحاصل
 ٢٢ فإذا اردنا ان نزل اسماء الله تعالى في مثلث
 فلا بد ان يكون له ثلث مصحح والا فلا لان الثلث لا يقبل الجبر
 واقل عدد ينزل فيه خمسة عشر لانه ما يحصل من ضرب واحد
 ونصف اي نصف عدة اقسام صنعه في عشرة مجموع مربع
 الثلاث اقسام **مثال** ذلك اردنا ان نزل فيه اسمه تعالى
 في فجلة ذلك ٢٨ اسقطنا منها ٢٢ فصار المتوخى
 ثلثها ٣ فنزل بالاثني في بيت الواحد ثم في بيت الاثني بثلاثة
 ثم في بيت الثلاثة باربعة وهكذا بزيادة واحد واحد الى
 ختامه وقد وكل وضعه وتكون صورته هكذا **او** اما المربع
 فاسقاطه ٣٠ لان تربيعة ستة عشر حد فنا
 واحد منهم وضربا المتاخر وهو ٢ في نصف
 الشكل وهو ٢ صار الخارج ٦ فإذا اردنا ان نزل في مربع
 عدد اكاسم الله فحدده ٦٦ اسقطنا منه ٢٦ صار المتاخر
 ٤٠ اخذنا ربعها وهو ١٠ ونزلنا بها في بيت الواحد ثم عشرة

٥	١٠	٣
٤	٦	٨
٩	٢	٧

في بيت الاثني وهكذا بزيادة واحد واحد الى ختامه وقد
 كل وضعه وقد تكون صورته هكذا **او** إشارة الرمز لمعرفة

مشبه هذه **ع** **ج** **ح** **ب** **د** **ك**

١٦	١٩	٢٢	٩
٢١	١٠	١٨	٣
١١	٢٤	١٧	٤
١٨	٢٣	١٢	٢٤

فانهم ذلك نصب فاذا كان في المربع
 كسر ٣ فتجبر في البيت الخامس ٣ واجبرها في البيت
 التاسع بواحد واجبره في البيت الثالث عشر فافهم
ر **ك** **ن** **س** **ط** **و** **د** **ك** **ح** **ر** **ف** **م** **ه** **ا** **ي** **ن** **ب** **ي** **ع** **ن** **البيت** **في** **المشي**
 به ان شاء الله تعالى **واعلم** ان المربع هو المنسوب للمشترى
 فاقول انه يعمل المحبة والقبول ما لا نهاية له فمن ذلك اذا انقشته
 في شهر لشترى او في ساعته والطالع السرطان في كماله وتحت
 به فمن راه احبته حبا شديدا وان كتب المربع العددي وهوله
 انا ازلناه الى اخرها ترى من هذا الجانب من المحبة والقبول
 والمودة حتى ان الحيوانا تطيعه وتتبعه وان كتبت هكذا
ا **ج** **و** **ط** **ي** **ز** **ب** **د** **ه** **ي** **ا** **ب** **ت** **واضفت** **الى** **هذه** **الحروف** **اسم**
 الطالع المطلوب بمترعين وبميسكه الطالع عندك فان الطلب

لا بقدر على زيادة وان كتب مربع احوال زبده عدد يا
 وفيه عدد اسم لطالب والمطلوب وعدد ودود وجمع
 الجحج فيكون ذلك في الحجة غاية ونهاية والله اعلم
 المختصر فاسقاطه ستون ترتيبه ٢٥ اسقطنا واحدا فصلا
 المتخلف ٢٤ ضربناها في نصف الشكل وهو اثنان ونصف
 بلغت ٦٠ فاذا اردنا ان نزل عدد ا في محشر كاسمه تعالى
 ديان فعدده ٦٠ اسقطنا منها ٢٥ صار المتخلف خمسة
 فحشر الحجة واحد فنزلنا به في بيت الواحد ونزد وزيادة
 واحد واحد الى تمامه فتكون صورته هكذا ورمزه
 تمشية النزول في بيوت هذه
 الاحرف من الجحج صرت اى ن
 ج ج ز ك ر ه ط ه ف و ش ر ت
 ب ب ل ن ر ج و اما محشر خالى الوسط فان كان على طريقة
 ديان فاسقاطه ستون وصورة هكذا ^{٢٥} اوله طريقة
 اخرى فاسقاطه فيها ٢٤ وهو ان تمشي فيه بالواحد ثم

١١	٢٤	٧	٢٠	٣
٣	١٢	٢٥	٨	١٦
١٧	٥	١٣	٢١	٩
١٠	١٨	١	١٤	٢٢
٢٣	٦	١٩	٢	١٥

بالاثنين ثم بالثلاثة وهكذا الى بيت
 العشرين فلا تضع فيه شيئا ثم تأخذ
 العدد الذي تريد وضعه وتسقط
 منه اربعين وتنزل بالجمل المتأخر في بيت العشرين بزيادة
 الى تمام الخمس بيوت التالية وحينئذ فقد كمل وضعه وها
 انما اسم لك شكلا لتوضع ذلك وهذه صفته

٧	٣	٢٥	١١
٠	١٦	١٢	٨
١٣	٩	٠٠	١٧
١	٠	١٨	٢٤
١٩	١٠	٦	٢

وله خواص كثيرة وامور شهيرة
 في الحجة والقبول وعقد اللسان
 وقضا الحوائج وجلب الرزق

والخراب والقهر والموت والانتقام فاذا اردت عمل حجة
 لشخص فخذ عدد اسم من اسماء الله تعالى كاسمه عطوف
 واسم الجلالة واسم جبريل واسم من تريد واسم محبة وحسب
 مجموع اعدادها بالمثل الكبير وانظر كم بلغوا من العدد فاسقط
 منه اربعين وانظر الباقي وانزل بالجمل في بيت العشرين
 مع زيادة واحد كما تقدم فاذا اتم الوفق وصار خالى الوسط

منع فيه حلة العدد الاصل المذكورة مع الاربعين السبعة
 في وسط حالي الوسط ويجوز ذلك بالعود او غيره ويجوز ان
 فانه يحصل المطلوب وان اردت غير ذلك كما تقدم فتعمل كذلك
 الا انك تنظر الى المسألة فان كانت لخبرة فتعمل كما ذكر وان كانت لشيء
 فتأخذ اسماء من سما الله تعالى يوافق تلك المسألة واسم الجلالة
 واسم المسألة واسم الملك الموكل بذلك فخير الى ان يعمل في القبول
 والمودة وقصا الحوامج وميكابر للرزق واسرائيل للخراب وعزير
 للموت والغزو والانتقام وغير ذلك **واما** المسدس فاسقاطه
هـ لانك اذا ربحته كان ستة وثلاثين فتنسقط منه واحد
 فياخر خمسة وثلاثون فقص في نصفه شكله وهو ثلاثة
 يكون الخارج **هـ** فذلك اسقاط المسدس فاذا اردت ان تضع
 عددا فلا بد ان يكون له سدس صحيح بعد الاسقاط المذكور
 وتنزل بالسدس في البيت الاول هكذا وتشتل بزيادة واحد
 واحد الى ان تملي الوفق فاذا تم صار كامل الاقطار والاضلاع
 وهذا رمز لشبه في النزول بحروف البجد وهذه صورتها في الصفحة

الثانية كما ترى والله سبحانه وتعالى الموفق للصواب

واما المستع فاسقاطه

١	١٠	٣٠	٣٢	٣٤	٣٦
٥	١١	٢٤	٢١	١٨	٢
٦	٢٤	١٧	١٢	٢٢	٣١
٢٨	١٦	١٩	٢٦	١٣	٩
٨	٢٥	١٤	١٥	٣٠	٢٩
٤٣	٢٧	٥	٤	٣	٥٦

فذلك اسقاطه فاذا

اردت ان تضع عددا له سبع

في وفق مسبع فتنسقط من العدد

الاسقاط المذكور وتاخذ سيعا من الباقية وتنزل به في بيت

الواحد وتدور بزيادة واحد الى ان يكمل وهذا رمز لشبه

في النزول وهو **هـ**

واما المثلث فاسقاطه

٢٥٢ لانك اذا ربحته كان

ربعة **جـ** فتنسقط منها

واحد فياخر منها ثلاثة وعشرين

فقصيها في نصف شكله وهو اربعة يكون الخارج **٢٥٢** فاذا

اردت في وفق مثمن فتعمل مثمن المتأخر في بيت الواحد وتدور

بزيادة واحد واحد الى ان يكمل الوفق فانه يصير كامل الاقطار

والواحد واحد واحد الى ان يكمل الوفق فانه يصير كامل الاقطار

والواحد واحد واحد الى ان يكمل الوفق فانه يصير كامل الاقطار

والواحد واحد واحد الى ان يكمل الوفق فانه يصير كامل الاقطار

والاضلاع وهذه صورة والله سبحانه وتعالى الموفق للصواب
وهو حي ونور الوكيل **واما** المنع فاسقاطه

بمعنى لانك اذا رتبته

يعني اذا ضربته في ٥ كان

الخارج ٥ فقط من

ذلك واحد وتضرب

المباخر وهو ٥ في نصف

٥	١٠	١٥	٢٠	٢٥	٣٠	٣٥	٤٠	٤٥	٥٠
٥	١٠	١٥	٢٠	٢٥	٣٠	٣٥	٤٠	٤٥	٥٠
٥	١٠	١٥	٢٠	٢٥	٣٠	٣٥	٤٠	٤٥	٥٠
٥	١٠	١٥	٢٠	٢٥	٣٠	٣٥	٤٠	٤٥	٥٠
٥	١٠	١٥	٢٠	٢٥	٣٠	٣٥	٤٠	٤٥	٥٠
٥	١٠	١٥	٢٠	٢٥	٣٠	٣٥	٤٠	٤٥	٥٠
٥	١٠	١٥	٢٠	٢٥	٣٠	٣٥	٤٠	٤٥	٥٠
٥	١٠	١٥	٢٠	٢٥	٣٠	٣٥	٤٠	٤٥	٥٠
٥	١٠	١٥	٢٠	٢٥	٣٠	٣٥	٤٠	٤٥	٥٠
٥	١٠	١٥	٢٠	٢٥	٣٠	٣٥	٤٠	٤٥	٥٠

الشكل وهو اربعة ونصف يكون الخارج ٥ وذلك اسقاط
المنع فاذا اردت ان تنزل اعداد الاله الا الله الملك الحق
المبين فجملة اعدادها مع عدد رقم الحروف ٥٠ فاسقطنا
منها ٥ صار المباخر ٤٥ فاحذنا تسعها وهو ٥
ونزلناه في بيت الواحد ومثينا بزيادة واحد الى ان يكمل
فقد سار كامل الاقطار والاضلاع وهذه صورته
كأرى في الصفحة الثانية **واما** العشر فاسقاطه
بمعنى لانك اذا رتبته يعني اذا ضربته بعشره في عشره

كالمخرج

كان الخارج مائة فقط

من ذلك واحد وتضرب

بمعنى في نصف شكله وهو

خمسة يكون الخارج ٥

ثم فذلك اسقاط

العشر ونيس عليه ذلك

سائر الاوقاف فاذا اردت

٥٥	٦٠	٥٤	١٠٠	٥٠	٩٨	٣٧	٢٢	٢٥	٢٠
٥٤	٥٦	٥٨	٩٩	١٠١	١٠٣	٤٦	٣٢	٢٨	٢٤
٥٩	٥٢	٥٧	١٠٢	٩٧	١٠٤	٤٧	٣٣	٢٩	٢٥
٤٦	٥١	٤٢	٩٤	٩٨	٩٨	١٢	٨٧	٨٠	٨٠
٤٠	٤٧	٤٩	٦٣	٦٥	٦٧	٨١	١٢٤	٨٥	٨٥
٥٠	٤٢	٤٨	٦١	٦١	٦٢	٨٦	١٢٦	٨٤	٨٣
٩١	٩٦	٩٩	٢٨	٣٣	٣٦	٤٣	١١١	٧١	٧١
٩٠	٩٤	٩٣	٢٢	٢٩	٣١	٣٦	١١٢	٧٤	٧٦
٩٥	٨٦	٩٣	٢٢	٢٥	٣٠	٣٧	٧٠	٧٥	٧٥

ان تنزل عددا في العشر فتخرج العشر من الجملة بعد اسقاط
الاربعة خمسة وتسعين وتنزل بعشره في بيت مفتاحه
وتمشي بزيادة واحد الى ان يكمل الوق فيصير كامل الاقطار
والاضلاع وهذه صورته

٣٦	٤٩	٢٢	٢٤	٢٨	٨٦	٩٩	٨٢	٩٠	٧٨
٤٩	٣٧	٥٠	٣٣	٤١	٧٩	٨٧	١٠٠	٨٤	٩١
٢٢	٤٠	٢٨	٢٤	٢٤	٩٤	٨٠	٨٨	٩٦	٨٤
٢٤	٢٢	٢٦	٢٩	٢٧	٨٥	٩٣	٧٦	٨٩	٩٧
٢٨	٤١	٢٤	٢٧	٢٠	٩٨	٨١	٩٤	٧٧	٩٠
٨٦	٧٩	٨٠	٧٠	٥٢	١١	٢٤	٧٢	٢٠	٤٠
٩٩	٨٧	٨٠	٥٨	٦٦	٤	١٢	٢٥	٨	١٦
٨٢	٩٣	٧٦	٨٩	٩٧	٥	١٥	٢١	٩	٢١
٩٠	٨٤	٩٦	٨٩	٩٠	١٨	١٤	١٤	٢٤	٢٤
٧٨	٩١	٨٤	٩٠	٩٠	٢٢	٦	١٩	٢١	١٥

⑦



واذا اردت استخراج القسم من الوق فاستخرج اصوله
الثمانية المذكورة ثم اعرف عدد الملتحق وهو ان كان زدها ثانيا
احد وخمسين عددا وحروف ايل وان كان شيطا ثانيا فهو ١٠٥
عدد حروف فليس فتخرج من اى وق كان سبعة املاك
ان كان للتخيرا وسبعة شيطا ثانيا ان كان العمل للشر او لام
من جملة ما في بيت المفتاح والثاني من جملة ما في بيت الفلاق
ثم مضى فاعلم اليه ما في المفتاح والرابع من جملة ما في الضلع
ثم من مضى فاذلك جملة ما في المفتاح والفلاق
والسادس من جملة ما في المساحة كلها والسابع من جملة
المساحة مضى فاليه جملة ما في المفتاح وما في الفلاق
والضلع وذلك بان تسقط من كل احد منهم عدد الملتحق
الذي تريده اما ايل واما طيس ثم بعد اسقاطك ما ذكر
تستطيق الباقي العدد وتضيف اليه ملحق في اخره فانه
يصير فادماله فيما تريده والحاكم عليها الذي هو استخراج
بالغاية وهو اسم السابع وهذه طريقة غالب علماء هذا الفن

ديوهين

وبعضهم يخرج من الوق خمسة اسما فقط من اسما المفتاح
واسما من الفلاق واسما من الضلع هو استخراج من المساحة
حاكما علما لاربعة اسما التي قبله وبعضهم يكتب باسم الضلع
فقط لانه هو القايم بالوق فنقرأ على الوق ونقسم عليه
باسم من الاسما الخمسة اعداده بالجد الكبير كعلمة ذلك
الضلع مثال ذلك في الثلث الطبق مفتاحه واحد
ومفلاقه سبعة وعدله عشرة وهو مجموع الواحد والتسعة
وضلعه خمسة عشر وما اصل ضرب واحد ونصف علمة
اقسم الضلع في عشر مقدار الضلع العدل ومساعدته
خمسة عشر ما اصل ضرب الثلاثة علمة اقسام الضلع
في خمسة عشر علمة الوق والطلاب استون مجموع مقدم
الوق الى مقدار المساحة والغاية مائة وعشرون ونصف
ذلك اعني الستين والاصل الف وثمانون ما اصل ضرب التسعة
مقدار الفلاق في المائة وعشر ثمانية مائة الف الف
او ثلاث مرات كافي قولك الف الف الف فالثان فكرر حرف

الفين المذكور بعد كثرة الالف ذلك خمسة الالف
فاذا اجردت هذا اللفظ من الالف يبقى خمسة فتنزلها
حرف الراء وتبعها بالعين فتقول هج وان تكررت الالف
مرتين فتقول ههغ وان تكررت ثلاث مرات ^{تفتفع} هههغ
ذلك في خمسين الف فتقول هج وفي خمسين الف الف ففغ وفي
خمسين الف الف الف ففغ ذلك مائة مائة
وخمسين الف ففجودها من لفظة الالف فتصير مائة مائة
وخمسين فتأخذ الخمسمائة حرف الشا والخمسين حرف النون
واللغة حرف الها وتضيف لهم حرف الغين فتكون تسع وان
تكررت الالف مرتين فتقول تههغ وان تكررت ثلاث مرات
تقول تهههغ فافهم ذلك ترشد ان شاء الله تعالى اريد
علاما من الدوال فانطبق بذلك المراد بحروف مفرقة ثم انظر
اعداد جميع ذلك الحروف بالجل الكبير ونزلنا في اي ونوشئت
واقسم علي القسم المستخرج سابقا وبجزءه بمناسيب
واذا تم ذلك العمل انظر الالف التي نزلت اعدادها واقسمها

على اربعة اقسام وهو النار والراب والهوى والماء وانظر
الالف الغالبة فان كانت احدى النار فضع المعمل في النار
ويحتاج ان تنزله في جسم لا يعني من الزاب كالرخم الخشب
او الفخار ونحو ذلك وان كانت الهوائية غالبة يحتاج
ان تعلقه في الهوى وفي جسم كالورق ونحوه وان كانت
غالبة الحروف المائية ترصيه في الماء ويحتاج ان تنزله في جسم
لا يعني من الماء كالصالح ونحوه وان يكون وضعه في وقت
الطالع فيه من البروج الاثنى عشر ما يناسب العمل ان
الطالع انما يرى يصير مصولا لمراسية وعنف والهوى
بسهولة ولطف وكلا القليقتان تفيد السرعة وان كان ترابيا
ففيه مصولا لمراد بشدة وبعد وان كان مائيا فانه يفيد
مصولا لطلب برودة وبعد وهذه الاثنى عشر بما ثم في كل
يوم وليلة واذا ردت تمييز النار من غيره او غيره من الباقي
فضع البروج الاثنى عشر على تواليها في ثلاثة سطور تحت
كل سطر اربعة اسطر بروج تصير اربعة اربعة اسطر قائمة

اولها البروج النارية وهي الحمل والاسد والقوس
والثاني البروج الترابية وهي الثور والسنبلة والجدي
والثالث البروج الهوائية وهي الجوزاء والميزان والدم
والرابع البروج المائية وهي السرطان والعقرب والحوت
وهذه صورتهم

نار	تراب	هوا	ما
حمل	ثور	جوزاء	سرطان
اسد	سنبلة	ميزان	عقرب
قوس	جدي	دلو	حوت

اي ان كان العمل للخير فيجوز
ما يمكن من الاشياء ان كان رايته طيبة زكية وان كانت
للسوء فاما ان كان رايته كريمة وصفة تالوة القسم ان
تسهر قبل ذكر الاسماء باوصاف الارواح الشريفة باشراف
الاصناف ثم تذكر الاسماء بالذات ثم بعد ذلك تقول الله
ما اجمعته دعوتك وقضيتك ما جيتي بالقدر الا الهية الاجابة
الصدقية بحق فلا اني بحق اسم السبع اعني تذكر اسمه
ثم تثنى على الله تعالى فتقول اقسمت عليهم ايتموا الارواح

الرومانية الرحمانية القرآنية النورية ذي الذات للطفيفة
الملكية والنفوس الزكية القائمة بتصاريف هذه الحروف
ومعاني المعاني المتلونة الحاكمة على لطايف الاعداد
وعوارفها المخزونة المستعكة لحدوث وجود مواقع ترتيبها
باذن مصرف الكل المخصوصة بخواص طبائعها على افرادها
وتركيبتها يا خلافا فلا ان الستة الاول اما اجبتكم
دعوتك وقضيتك ما جيتي بالقدر الا الهية الاحمدية
الصدقية بحق فلا ان السبع الحاكم على الستة المقدمة
تبارك الله الذي لا اله الا هو رب الارباب الكبير المتعال
اميسوا ببارك الله فيكم وعليكم وهاتك الظرفية
التي ذكرناها في صفة افرام القسم هي التي ذكرها صاحب
قبس المجتهد وترقية المبتدي وذكرنا هذا الطريق طمنا
وافترضا اجابة وانصر عليها الشيخ يعقوب رحمه الله تعالى
اعلم ان الحكماء ذكرنا كيف ابتدوا في الاستطاعة
اذا اجتمع الاعداد احاد ومئات والوف هل يتبدى

من الأولف اولافستظفرا ثم يتنطق المائت ثم الاعداد
والعكس لكنه ذكر في شيخنا حفظه الله تعالى عن بعض مشايخه
انه قال ما نصه ان القسم لا يخلو حاله من امر اما ان يكون
قما علويافستدي بالاستنطاق من الاعداد فستظفرا
ثم العشرات ثم المائت ثم اعداد الأولف ثم عشرات الأولف
ثم مائت الأولف ولهلم من الاعداد وما قرب منها
الوى من غيره في العلويات واما ان يكون القسم فليتا
فانك تبني بالاستنطاق من اعظم عدد معك ثم تمشي
الى مرات الاعداد فتختبر بها فاذا كان معك من الاعداد مثلا
١٠٠ تنطق المائت ثم العشرات ثم الاعداد ولت
الكيفية اخفوها المتقدمون ولم يذكروها في كتابهم
وقد سمعنا بها قريحة شيخنا رحمه الله تعالى فاميت وضعا
فوف النسيان والفاظ والله اعلم اذا جمع
معك اعداد كثيرة وسبب كثرة اشارة مروف الاسم المنطق
منها وادوت تقليل ذلك فاحسب الحروف بالجد الصغير ثم

استظفرا

استظفرا مرفا فان الحروف تقل عن الحروف الاول والعمل
الاول لكن قال الشيخ حفظه الله تعالى فانك ذكرها الشيخ
يعيشى وهي ما نصه واما كيفية الاستدعاء باسماء
الستة فدام الستة وفهم باسم وهو على نسقهم فمال
ايجارهم ومثاله ان يقول المستدعي عزت عليكم
ايها الاعداد الرومانية ذى الذات الثورانية المشقة
بالسين الرمانية والنواسم الربانية القائية في تعريف
لظايف الحروف ورقائق معارفها المكنونة الموكلة بتسخير
ارواح رومانية الاعداد وعوارف اسرارها المخدونة
المستعدة بحمد ودهود مواقع ترتيبها المخصصة بخصاص
طبائعها علوا وازدادها وتركيبها بافلان يافلان بناوى الستة
الستة الكسما المنطقية بلسان جري وفهم قاص
ثم يقول اقسمت عليكم بحق فلان انما اسم السبع ان
تجيبوا بالسمع والطاعة وتحضروا بالقوة والاستطاعة
وتروا الى ما دعوتكم اليه وتعملوا ما امرتكم به راوكلكم علم

ويذكرها بته فان الامر يتيم له بإرادة الله تعالى وقدرته
وهو له وقوته وذكرا البوق رحمه الله تعالى فويل
كتبه في ضربها الاسماطريقة وذكر ان شريعة جده
يخرج منها اسم واحد فقط هو القائم بذلك الوفق والمعرف
عليه وهو انك تعد ضلع الرفق وتسقط منه عدد رايل
ثم تستطوق الباقي مضاعفا اليه ايل المذكور فانه هو القائم
بالكل ولا يحتاج الى غيره من استنطاق ولعمل الترتيب من
الضلع طيش ويستطوق الباقي مضاعفا لما هو في طيش
المذكورة فهو وحده يصير قائما بالوقف المعد له فاذا
اردت ان تعرفه فيما يتعلق به فانظرا عددا ذلك الاسم
وغد من اسما الله تعالى اسما بقدر عدد ذلك او اسمين
او ثلاثة اسما كما يوافق ويطلب بعدد واسم به على القائم
بشريعة في الاعمال فانه يجيبك انتهى ويجوز ان تأخذ به ل
اسما الله الحسنى اية من كتاب الله تعالى عدد هاء عدد
الضلع او سورة كما حلة عدد هاء كذا وتقسيمها على

الملك

الملك القاسم بالوقف فانه يجيبها معا طيبا فافهم ثم شد
انث الله تعالى وما عرفت قراءة العزيمة فيصمهم يقول بقرها
سبع مرات فقط وبعضهم يقول بقرها يؤخذ عدد ضلع
الوقف ويستقط اثنين عشر اثنين عشر وما بق فانه بقرها بقية
اها او عشرات او مئات وهذه الطريقة استحسنها شيخنا
فقطه الله تعالى وايضا طريقة اخرى يقول تقر العزيمة
اذا ان يتحول الورقة التي فيها الوقف فان علامة الالهية
تحويلات الورقة وعلى كل حال اذا اردت قراءة العزيمة تتعلق
الورقة سببية وتوضع تحتها البخور وتقرأ العزيمة وانت
على الظهارة والخطافة وبعضهم ينجم الوقف سبع ليال يعني
انه يعلقه في السببية تحتها سبع ليال ياخذ ~~صوته~~
ويجعله معه تقضي حاجته باذن الله تعالى انتهى
يعرف منها ساعات الليل والنهار وترتيبها وسموها ونحوها
وممنزلة المستوطنا ان اسمها الاول من يوم الاحد
للتسبيح والتمجيد الاثنى عشر يوم ثم الحزب والحزب والحزب

الاربعاء لطارد ومن يوم الخميس للشترى ومن يوم الجمعة
 للزهرة ومن يوم السبت لفضل وجمع ذلك شيخنا الشيرازي
 في بيت بضم اسم الكواكب وترتيبها على حسب الايام مبداء
 يوم الاحد فقال شمس قار مرخ عطارد
 الشترى زهرة سعد ولا زحل وماره قمر عطارد
 عطارد ليس كالشترى والزهرة ليس في كونه سعدا ولا زحل
 في كونه نحسا فانهم واما ساعات الليل علم هذا الترتيب
 الكواكب فالساعة الاولى من يوم الخميس الحنسي للشمس
 والجمعة لقمرة والسبت للمرخ والاحد لطارد والاثنين
 للشترى ويليها الثلاثاء للزهرة والاربعاء زحل واما
 ترتيب الساعات الثائرة في كل يوم وفي كل ليلة من اولها
 الى اخرها فبعد ان تعرف ما لكل يوم اولية من الكواكب
 في ساعة الاولى كما ذكرت فتخرجها من اولها الى اخرها
 بترتيب هذا البيت زحل شترى مرخيه من شمس قمر زهرة
 عطارد الاقلو ساذا روي البيت فانها في شمس

من الكواكب بالترتيب المذكور فاجمع ثانيا من اولها الحات
 تكل اني عشر عدد في الدور في الكواكب في العدد من يوم
 الساعة في النهار وفي الليل مثال يوم الاحد حيث كانت
 لا قبل ساعة كوكب الشمس فيندي بالعدد ومن ذلك
 الكوكب وتقول بترتيب بيت المذكور لدر الكواكب من شمس
 قمر زهرة عطارد الاقار زحل شترى مرخيه من شمس
 قمر زهرة عطارد الاقار زحل فلما عدد الاثني عشر
 شترى في زحل لكرر ثانيا فاعلم ان احرا الساعة في يوم
 الاحد زحل كما كانت الساعة الاولى للشمس فامهم ذلك ثم
 اعلم حيث ادور كوكب يوم الاحد انتهى في كوكب زحل
 ومن مدها الى كوكب شترى فاما مبارات كوكبا فمباراتهما
 لاول الساعة من ليلة الاثنين فذلك يدور الكواكب من بدا
 من شترى لان شترى في الثاني عشر وتقول
 شترى مرخيه من شمس قمر زهرة عطارد الاقار
 زحل شترى مرخيه من شمس قمر زهرة عطارد

فلقد صارت كوكب عطارد حرا ساعة من ليلة الاثنين
 وكوكبا القوس كوكبا متكاملا اول الساعة من يوم الاثنين
 وقصر على ذلك تسار ساعات الايام والليالي ثم شدة ان شدة
 فغنى شتم اعلم ان السعد الاكبر المشتهر والسعد الاكبر
 الرهف وان النخل لكبر هو زحل والنخل الاصغر هو المريخ
 واما المنج الذي اذا قارن السعد سعد فيه واذا قارن
 النخل نحس وهو كوكب المطارد واما الشمس والقمر
 فانهما متوسطان في السعادة هما سعدان سفيان ولا
 معدن صغيرين فافهم ذلك فان عليه مدار العمل فقد انتهى
 كل شئ ذكرناه من القواعد وان اردت ان يخرج القسم
 من الحروف منقوص فطريقة انك تضع حروف التي تريد ان يخرج
 قسمها من سطر واحد انتم بعد ذلك تكسرهما في بعض السطرات بعد
 سطر حتى تبلغ الزمام وهو السطر الذي لو وضعته كاهو
 الاول بعينه فلا تضعه لئلا يتكرر مع السطر الا في وصفة
 التكسير ان كل سطر وصفتها وان اردت ان تنقل منه بعض الحروف

تأمل

تاخذ منه احرفه وتضعه في اول السطر الذي تريد
 ان تضعه تحت السطر الاعلى وتضع اوله ثانيا ثم الذي
 قبل الاخر الاعلى وتضعه ثالثا ثم الذي بعد الاول تجعله
 رابعا واما جراسطر ابعده سطر على ما ذكرت لك الى الزمام
 فلا تضعه ثم بعد ذلك لا يحلوا العالم امرين اما ان تريد
 عمله الخير واما ان تريد عمله الشر فان اردت عمل الخير فانظم
 الاسماء بالزوج كاتين واربعه وستة وثمانية والاولى
 ان يكون اثنين واذا اردت على الشر فانظم الحروف
 مفردة كالثلاثة وخمسة وسبعة وتسعة والاولى ان
 يكون ثلاثة وصفة النظم ان تاخذ في الصورة الاولى اربعة
 احرف من اول السطر الاول وتضيف لها البهيمزة ولازم
 او يمل بهيمزة وياين ولازم هكذا ان اردت ان تنظم الاسماء
 العلوية وان اردت السفلية تصريفها طيشون وطوش
 او طاش ثم تفعل هكذا بجميع الحروف سطر بعد سطر حتى تفرغ
 جميع الحروف المبسوطة هكذا تفعل في الصورة الثانية

تأخذ الحرف وتضيف بها فاش و طوش وطيش ان اردت
التدوين ذلك بجمع الحروف وهذه الطريقة لاخذ الاسماء
من الحروف المختص والله تعالى اعلم

١٩	١٤	٢٥	٦	١
١٢	٧	٢٠	٢٤	
٥	١٨	٢٣	١٣	٨
٢١	١٦	٩	٢١٥	
١٠	٥	١١	٢٢	١٧

٨	١١	١٤	١
١٢	٧	٢٠	٢٤
٥	١٨	٢٣	١٣
٢١	١٦	٩	٢١٥
١٠	٥	١١	٢٢

١٠	٢٠	١٣	٢٤	٢٣	١
١١	٢٩	٢٢	١٤	٢٢	٢
١٢	٢١	١٥	٢٢	٢١	٣
٢٥	٩	٢١	١٦	٢٢	٤
٢٦	٨	٢٠	١٧	٥	٥
١٧	٧	١٩	١١	٤	٦

وكسوه سم
وهو بقدر الله تعالى
منها في وقت ربه
او سئل ودلها بالطريق
تعلو من عند الله
تعد من بقية سم
من غير هذا الوقت
في هذه السورة

٢	٢	٢
٥	٥	٥
١١	١١	١١

تأخذ بالعدد
وتأخذ منه
وتعطيها
وتعطيها

٥١	٨	١٢	٣٦	٢٠	١٠
٢٥		٥٧	٢٥		٢١
٧	٦٤	٢١	٥	٢٦	١٥

١٢
١٢
١٢

وسلامه

واسمى ملائكة جميع اعماله بها ان ليسهل حفظه في قول
والله التوفيق وعليه التكلان فهذا التلخيص

اذا كانت اعمار الامور الممثلة - عليك بحال الجو وفي اى سعة
محمس اهل العلم تشهد ففله - طبعه ستون من بعد خمسة
تركته بهار وموشقى - من العبر او ترغوز صفحة

لحد ما ياسب في مرده - من اسمى رنى جبل رب البرية

كذابة او ما تسمى - لا امر ان الصدق اذى عطية
ونظر اعذارا عني بايق - ومذهب اهل العرب ان يفتش حيلة
ونظر حكمة في هذه طرفة - فتستون مع خمس تلى في طرفة

واحد من عنى في طرفة - حجت من الاعداد باد الفتوة
واحد من عدد الطر اول رية - ورد ودره واسر له بالى رمية

وزد قدره فيما يليه وفلا - الى السبع وعشرين حات بعدة

حسب ان حصة بعدة - حسب ان حصة بعدة

كذا نامى من بشر حة - على عطا واحفظ رموز حة
وما حنى عن خمس وبنى فنى - او اوج بر يا حبة
وربها الوهم في المعطر ورده - حتى تحضر اسماء والطبعنى

وضعه بقلم الهندى ان امتضيت عليك به ما عمل وكفى ذائبة
 قد كان عال طبعه ان روائى
 واقفه في متوقد اسرع اجلا
 وان كان عليه الفول واكتنه
 وان كان ما يشا فضعه بقبعة
 وان كان ترابا ونفق بطينة
 او موضع مدخل به او مكانه
 وهو من الطمع فاعلم
 ورساوى في البحر فجمعها
 وان لم يجد في البحر فبارها
 فهذا اذا لم يفتل للشمع غيره
 وسرطان توصيه حال ظهارة
 وامعنى المحير ما طالب ربحه
 وان اردت تغر الطابع فاستمع
 صار تراب مع هو وما
 وقوم تار مع هو وما بها
 فاعمل بها ما شئت تلقاه باقدا
 وحذره الذي في غير الفلح كاملا
 وان منى برغد اسم من ترد

جبريل مع ميكائيل الخبير فاستمع
 واحصى الاعداد واجمع لملعه
 واحفظ جميع العدد واعرف جمعه
 وان يكن في المجموع اسعاد جمعه
 ففي آخر الاحاد آخر الدعوة
 في كل مائة بافتي ادعوا لمن
 ودعائنا سب ما نرزم ونشفي
 وفي خطه وانزل بنسب سبعة
 وطالب مطلوب وملاك وحاجة
 ومهمه من فروع جمعه
 تكن جملة الاعداد والفلح المكل
 وتكتب حول الوقى انما شملها
 معروفة كانت ام منك
 فتوضع كما نقرى فكن متفعلا
 وهو وضع في حال الصلوة مجموع
 فقم لاسم الاله يدخل فالتمتع
 فما تلتخ الاعداد الا وفداى
 ملائكة الاوقاف يا من يرومها
 فاجمع من طريه اعلا واسفل
 كذلك في سراه حقا متباله
 وطلع حوى حلك فذلك اربع

وعزراييل اسرائيل للشرعة
 وضعه بقلب الوقى باذ المروة
 واكر الاعداد كذا والاضافة
 وعشرات جمالت او الوقى مائة
 وفي آخر العشرات ثم الزيادة
 له علينا حزيل الفضل في كل لحظة
 فريك فعال قريب الاجابة
 فاقولها يا صاحب اسم جلاله
 واعداد الصلح عهده طيبة
 فملك ومطلوب كذا تم جملة
 يحتم كذا قد قاله اهل الانارة
 مكتملة جابت على اي صيغة
 بيا التدا ام غيرها يا احبتي
 فتكتمها حتما على اي صيغة
 مكان الشهود فاسمع من حقاقي
 كما قد اتقاروا يا اهل مودتي
 احابة رب عالم بالسيرة
 ويصمى بقوى فداى في نصحي
 بمن فملك قد تدرى في الحقيقة
 كذا البتة مع متهم يا احبتي
 فيكتب حول الوقى بالاكل مني

وحملته ظلام الجمع فهاكم
 وحملته ما في القلب قد قيل ما قيل
 وعبرك ما في القلب قد قيل ما قيل
 فاقم على أربع محاكم أمها
 بها نظم بأذون من نادى
 واعم باسم الله الغاية التي
 وتليق القلوب وعظمتها
 عظمى ووهاب ووزر وهادي
 بالدرن قتاج رزاق
 كذا قرع مع جميع محبتي
 واسطر مع قل كرمنا وكافيا
 وادبته فقل جبار قاهر
 وادبته فقل ودود واسطر
 وبعث والاقبال يا رب يا ودود
 وادبته فقل الحق الحق سرعة
 وادبته فقل في جميع السموات
 وهادي وهادي سلام مسلم اجابة
 لطيف قد ير مع عظم وعالم
 وادبته معزول على وهادي
 وبشأ بالله مغيب ومخالق

وان رمت سفر الترقيل يا حفيظ
 والفقير وسقم قد ير وقاهر
 وابها مذل عاقص منكبر
 كذا قايض مع قاهر مع مهلك
 كذا ان جبار قوي شديد يا
 محب محبت قايض قبيضة
 ومهلك محبت قد طر حاسمه
 وان حب من طالم تراه نظام
 عظم منبع قاهر فاحفظ به
 وان رمت نظام منكبر
 فاحفظ من ذلك كبر وسددة
 وكذا متين مع شديد فذها
 ووقد رمت قاهر مهلك
 كذا ان متين مع صيت فذها
 وان رمت تليق القلوب وجبار
 ومع اسم الله محب وهادي
 ويزرق بالله كالي عابدة
 ولا تلتفت فيه لوقه وطالع
 قهرا هو لوجه المسار
 وها انترا عيسى ربه وافيه
 فمذ الحوى قد جاء في النور اول
 وصورة مقلوبه في الحقيقة

وقد سمعنا ^{فادعيت ذلك فاعيد الى موضع خالي}
 ونسب اوقية كاعدا او حار او في معدن مناسب
 ويكون ذلك في حسب الطالع الغالب على اسم المطلوب
 وذا وضعت وانت في مكان ظاهر مناهب للطلوت
 والدعاء فيه يكون اسرع اجابة وذا فرغت من
 ترتيبه فتأخذ عدد القطع وعدد اسمائ
 ان كان للخير وان كان للشر فعدد اسم المطلوب
 وعدد اسم الجلالة وعدد اسم الملك المناسب
 للحاجة فيجرب ويكاسر للخير واسرافيل وعزرائل
 للشر وتجمعه عددا واحدا وتنزل به في بيت الوسط
 ثم تنزل الغالب على طبعه من الطبائع الاربع ^{تفقه}
 فيه ثم تقلى ركعتين بالفاتحة وسورة ماسبه
 للحاجة كالمشرح واسا انزلناك للخير واذ انزلنا
 وسورة القبل للشر وان كان الغالب على الطبائع
 النار فكتبه في شفعه فجار غير مطلوبه ^{موجبه}

في النار وان كان الغالب على التراب فانفثه في
 اسرب اعنى الرصاص ولفه في خرقة كحلا وادفنه
 في قبر مستى بعد البخور وان كان الغالب الهوى
 فيكتب في كاعد ويعلق في الهوى وان كان الغالب
 مائلا فيكتب في كاعد ويخط في قمبه ويسد فمها
 برفق اسود وترى في اما فاذا استقر عملك في
 طبعه فادع بما يناسب حاجتك من الدعاء وذلك
 غير محدود ثم تذكر الاسماء السبعة او تذكر الآية
 الشريفة ثم تدعو مرة او اثنتين او ثلاثة وتبدل
 بالعدد الناقص الاحاد وتقرأ الدعوة مرة او
 اثنتين او ثلاث ثم تبدل بالغيرات وتقرأ الدعوة
 كذلك ثم كل مائة تقرأ الدعوة مرة او اثنتين
 او ثلاث الى ان يتم العدد المعلوم ^{وهو المعروف}
 بالطبائع فيجمعها فذلك تتم او نهضت والخلاف
 واقع والمتفق عليه الاول واعلم ان الطبيعة الغالبة

على حروف الاسماء هو ان تكون الحروف راسية فان تساوت
الحروف غلبت البار وان لم يكن البار غلب الهوى على غير
لانه يمين التراب ويحرك الامواج لكن اذا غلب غيره فالملك
للقالب والحقايق في البيت الوط فاكسب السبعة
وهي الحلاله والمملكه المناسب للحاجه والطالب والمطلوب
والحاجه واعداد الطمع وعدد دور الفلك وهو
عشرين في الحمله عشرين وتنزل بعدد الجميع في
بيت الوسط وتكتب الاسماء خارجا على سطح الوقف
واحمله في محل الجود واما تخرج الملائكة فتأخذ
ما تقدم ذكره وهو في الطاقة البهي من اول الوقف
من البهي والطاقة اليسرى من اسفل اذ هي غلاق
الطق القطر الاسمي ثم تأخذ القطر الاعلى من البار
والقطر الاسفل من البهيمن اذ هو غلاق القطر
البار وتسقط منهما اربعة عدد البقايل وتنطق
الباقى احرفا ونضيف الى اخرهم ايسل وباقي الاملاك

على

على هذه الكيفية وهذا في طبع الخبر وان كان في الشتر
فتسقط من الجميع عشرين عدد طيش وتنطق
الباقى احرفا ونضيف اليهم لفظة طيش وتتم
الى اخره نبيه متى لم يكن الاستقاط نزديك على المجتمع
بجميعه واسقط منه وكل العمل يحصل المفرد
او تخرج الاملاك السبعة بطريق الاصل وسنأتي
بهما ان شاء الله تعالى في غير هذا المحل في مثال المعمول
فراجع فيه وهذه دعوى الوقف وهي لجميع الاعمال
والاوقاف اقمه عليكم يا معاشر الارواح الروا
حانية الطيبين الطاهرين المتوكلين بالاجساد الانسا
نية الطائفيين لرب البرية القايماين بتصاريف
هذه الحروف وحقايق معانيها المكنونة الحكمة
على طائيف الاعداد ودقايق عوارفها الخروسة
المتسعة حروف وجود مواقع ترتيبها باذن
مصدق الكل المخطوطة بنواصي طبائعها على

افرادي و تزكياتهم كلهم بالاجساد الانسانية
 فاني اقسم عليكم فلا تهاكم عليكم احب يا فلا ت
 وانت يا فلا وانت يا فلا فانت يا فلا تهاكم
 عليكم بحق الملك الغالب عليكم الموكل بك فلا تهاكم
 بطلانك بغضها حاجتي وهي كذا وكذا احب يا فلا
 الصابغ بحق الملك المكل بك الغالب عليك امر الحيط
 بكمهاتك العالي عليكم بعلوه الرفيع فلا تهاكم
 احب يا فلا تهاكم عبد الفاضل بحق ما تلوته
 عليكم من اسماء الله الحسنى كذا وكذا وصلى الله على
 سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان كان الشر
 تقول اقيمت عليكم يا معاشر الاربعة المارجية الشارة
 المتوكلين بالاجساد الانسانية فاني اقسم عليكم اني
 اخرع والله الموفق
 واما ينزل هذا الوفق بين الشداخل وينزل ايضا
 اركانه بالعرى ووسطه بالعرى وباقيه عندنا و
 ينزل

ينزل منه البوت وفق سورة يس واني عداوت
 بشر ان يكون العدد قدر عدد السورة وطريقه ينزل
 ان ينزل في وسطه اعداد الحروف كائنه ما كانت كالتجاذ
 حنفة او دفع مظرة ٥١٩ ٣١٩ ٣١٩ ٣١٩ بان تقول
 مثلا اللهم ارفعني بحق اسمك السراق سلام قولوا للرحيم
 واعد هذه الكلمات ١٨٦٦ - وانزل في بيت الوصل الى بيت
 العشرين ثم اجمع ما في البيوت الممطرة في الطلوع الاعلا واسفل
 عددهم من عدد سورة وهو ٢٢٦٦ وما ينزل به
 في بيت الحادي والعشرين وكملة بزيادة واحد فاذا فرغت
 من تنزله فاقم عليه السورة الشريفه عده من اعلى
 الترابح الطيبة واحمله اوضعه في المكان المناسب
 يحصل المطلوب ووجهه بالشعر المتقدم تنزل بدور
 مما حلت يا فتى عادت يصحها تلاشي حتى قد
 هذا هم كلامها وفي مما جلتا نور داتها
 لا احمده هكذا بقوت يديه وتنزل بدور الذي بعده

هذا هو
 ما ينزل

النفاذ على هذه وهو صورة تسمى فافهم ترشدنا الله
نفاذ جل جلاله

الله	رحمن	رحيم	عليم	كريم
٢٥٦	١٥٧	٢٦٨	٦٩	٢٩٦
٢٦١	٩٧	٢٩٢	٢١٩	١٥١
١٥٣	٢٩٧	٢٥٧	٢٩٥	٢٥
٢٦٨	٢٦٧	٢٦٨	١٥٥	٢٦٥

الاسماء الحسنى
البيوت سبع على سبعة طرق في جعلها في اولها واولها آخر وكذا الثالث
اولها والآخر بعدة الى ثمة البيوت وكذلك في ثمانية اسماء الكلمة من اول
سبع ونعمت بالاولى وهكذا في كل بيت الى تمام خمسة وعشرين طريقة
وهكذا في كل وفق على ترتيب بيوتها وهي هذه البيوت التي اشار اليها
اي اهل البيت لم يطاعها ثلاثين حتى قد هدام كلامها
دنت سلبا شيت فخر صباها وهما جنان نور ذاتها
متهاجت يافوق عادت بصها وهذه صورته الشريفة ففهم

٩	١١	١٨	٢٥	٣
٢٤	٥	٧	١٤	١٦
١٤	١٩	٢١	٤	١٠
١	٨	١٥	١٧	٢٤
٢٠	٢٢	٤	٦	١٣

الاسماء الحسنى

واما الحسنى هي اسماء الله تعالى وله طرق مختلفة وهو يتصرف في الخير
والشر وهو وقع عظيم قليل القدر وسنة تنزله ان
تحت اي اسم شيت او اي آية وتجمع لعدد اسمها بالكل
الكبير وتسقطه باسقاط عدد اسمه تعالى ديان
وتأخذ بكل اسقاط واحد وما بقي اقل من سبع فيكون
جبراً فله خمسة بيوت ينزل فيها مع الاسقاط ولحم
يحسب في تنزله الذي بعده يل يسقط ويكمل تنزله
الاسقاطات ويؤيد الجبر عليه او نحو عمل الشراجه
فالجبر يدل على ان الجبر في الثالث من سطر الاول والاولى
في اول السطر الثاني والدال في رابع الثالث والباقي تاني
الرابع والها في خامس الخامس والصفه في ج وبيان
كيفية تنزله واستخراج ملائكته في الخير والشر
بيوت طبع الخير ينزل با واول هذه البيوت فافهم ترشد
جلى شمس وجهه رحبه قمر في سمي محكي دراما بعد
رواية ليدور دلال سوي خمس خد طلاع تسوية عن
كل جهة وهذا صفة طبع الخير وما طبع الشر فانه ينزل

وهذا مذهب ايساري الشتر

عدد عدد الملائكة الاربعة

٢٥	١١	٩	١٦
١٢	١٨	٢	١٠
١٥	١	١٥	١٤
٥	٦	٢٢	٢٣
١٩	١٧	٢١	٢

واستخرج الملائكة الاربعة الموضوعة اطراف البيت فخذنا هذا
 عدد اسم الذات وعدد الطالب والمطلوب منه وعدد اسم
 الحاجة وعدد اسم جبرائيل ان كان للمحبة وعدد ميكائيل
 ان كان للترزق وعدد عزرائيل ان كان للهوت
 وعدد اسرافيل ان كان للذبح والخراب فتركب منه
 دعاء على هذا النمط يا الله يريد منك عبيدك محمد بن يحيى
 ميكائيل ان تغنيه عمن سواك فحسبنا عدده فكان
 عده ٢٥٩٥ فردنا عليه عدد درج الفلك مضروبه في اربعة
 ضابيح وهو عده وعدد الوفي ١١١٤ فكان الحاصل
 من مجموع عده فاستنطقنا بقلب العدد حرقنا فقد
 زدنا الحرف الدال على تكرار الالف على داله وغنيها

عبدك

مجموعه بعد ان اسقطنا من مجموع العدد عده ايسل
 الذي يلزمه ضمة في اخر المستطوق فاذا اخرجنا منه
 عده عده ايسل كان الباقي عده فاستنطقناه
 فكان هفي فطهنا اخره ايسل فكان هفي ايسل فو
 صفنا وسطه فتمت الوسط واستخرج الملائكة الاربعة
 فاخذنا عدد المفتاح وهو هنا عده وزدنا عليه
 عده فكان المجموع عده فاستنطقنا منه عده
 فبقى عده فاستنطقناه فكان غنيها ايسل وبعد
 ضم ايسل اخره فوضعناه اعلى القطر الاول من القطع
 الاول ثم اخذنا عدد المملقات وهو عده فطهنا
 عده فحصل من مجموعها عده فاستنطقنا عده
 فبقى عده فاستنطقناه مع ضم ايسل فكان غنيها ايسل
 فوضعناه فوق الطرقي الايسر ثم جمعنا اعداد
 الاقطار الاربعة وطم عده عده عده وعده وعده
 فجمعنا هاهنا فكان عده فجمعناه مع عده فحصل عده
 ٢٥٧١

واستظناه بعد اسقاط عيده فبقى عيده مكان بفتكاسيل
فوضناه فوق الضلع ثم اخذ عدد اسم الوقف عيده
وجمعته مع عيده فحصل عيده فاستظناه بعد
اخراج العيد فكان بفتكاسيل فوضناه فوق الضلع
الاسمى فتح الفرج الملايكة الاربعة وتعر لوسط

فركنا منادى على هذا النبط نقول قسمت عليكم ايها الارواح
الروحانيون الطيرون الطاهرون المتوكلون بحمد
الانسان غنيهايل وبفتكاسيل وبفتكاسيل اجيوا
وتوكلوا على غنا بحق غفلايل سيدكم هفمجي اسيل
ثم اذ كل هذا التعمير تقرا الاسماء الموضوعة بعدد
ما في بيت الوسط وهو عيده وحي رأس كل ما به تقرا
هذا الدعاء مرة واحدة وحين القرأ تغر تحت الحائض
بالعود القا قوله ومثكا وجاود ولبان ذكر وان كان
للشرف فل وكبريت وثوم وما إليها تحت الناساب للحاجة

غفلايل

للحاجة فاللرزق ثواب عود هادي معطى وهاب سريح حي
فيوم كرم كرم منات واسمع من الطول مجيب كافي غنى
مفتي فتاح اليب جليل مجيد عالي عبي عظيم متعالى للعل
بشر رحيم عطوف مقلب القلوب جليل ودود رؤوف للعه علم
حكيم خبير علام الغيوب الشفا الطبى محي قوى بافع الله
للهم مهلك مميت منتقم مقتدر شديد قهار للدم
جبار دافع محول الاحوال من الايات للرزق ووجدك عاليلا
فاغنى للهم واللهم عزيز ذو انتقام للهم وجاءت سكرت الموت
بالحق سري وقران العزيمة تقلى ركعتين لله تعالى تقرا
في الاولى بعد النفاخة سورة الفحي وفي الثانية بعد النفاخة
الم شرح ثم بعد السلام نقول اللهم صل على سيدنا محمد
خير البرية عيايه من ونقول يا ارحم الراحمين عيده ثم توضع
البحور تحت الحائض على عود ومان حلوا سيبه ثم تقرا الهما
يا سرير الطوبى يا حليم يا نافع يا حكيم عيده ونكون اليد له
من الواحد والتسعين ثم ما به ثم من الالف ثم تقرا مرة

الاسماء الالهية في عقب الواحد والستين مرة ثم على كل
 عقب مائة مرة نقرأ الدعاء وهو هذه الاسماء الالهية
 عا في يارب اسرائيل وانت يا جئني اسرائيل وانت يا مقدس اسرائيل
 وانت يا دافع اسرائيل بحق اهلك اله الاكبر من جئني
 الله جبرئيل كافي ومن لازم كمال العدد على طهارة في
 مجلس واحد حصل المقصود من كل وجه ^و ^د الى
 الشفاء ونزل من القرن ما هو شفاء عدها ايضا عدد ^{١٠٤٩}
 اللهم شفي محمد بن مغيه من بلواته يا سريع يا لطيف
 يا حليم يا نافع يا حكيم الله جبرئيل اجيب عددهم ثم
 بوضع لهم ترتيب يا خراج العدد خمسة وستين ولفظ سر
 فبذلك الحمد لله اني اريد منك ^{١٦٧} ^{٢٥} ^{١٦٩} بحلب قلب حسين ^{فمنه}
 لخدمة علي ابن حوا بالمودة والطاعة واشفقته يا سريع
 بالطق يا حليم يا نافع يا حكيم الله جبرئيل اجيب بالعدل
 فابته الى رتب الباطنة والظاهرة قوله تعالى ومن
 بالصلاة واضطر عليها اللهم اجعل محمد بن مغيه قلب ^{٥٥٤} ^٨ ^{١١٩}

قطب ارشاد نور هادي وهاب فتاح رشيد الله جبرئيل اجيب
 واكثر للسرقة من لدينا انكالا وجها وطعاما داغقة وعدنا
 اليها اللهم رد اسروك لمحمد بن مغيه سريرا عاجلا مجيب
 وهاب رراق فتاح معطي الله جبرئيل اجيب نحبهم بالعدل
 كالاول

اسماء البرصين رحيم وبة ثقي
 اعمر بن العزيزان حكما اليونان وبابل والهندى
 اعتبروا بمنازل القمر وقالوا من مصنفات هرمسى وهو
 ادريسى عليه السلام وذكر في كتاب ارسطاليسى من
 كتاب الطبايع كل حادثات تظهر في هذا العالم من خواص
 حركات النجوم وجوهرها بعضها البعض من محبة وروحا
 تتعامستفبضة من عام الاكبر من مقام جوهرياتها
 ومن حوام الاقلاك الاول الذكى في الارض موجود
 من جهاد ونيات وجوان وانسان ومورنهم في الموت

وكل مقيس من الخالق وربها يفرض على الخدم والخدمة على القمر
 بصل ومن القمر الى حلة العالم يقص بحكم العلم الحكيم والقمر
 باصلاح اهل العقل ستهو فعال في كل ٢٨ يوم يقطع السبر
 على روج الاشاعير فيم في كل برج من رتيين وثلاث لقوله
 تعالى والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم
 وقوله تعالى والشمس والقمر بحسبان ذلك تقدير العرش
 الحكيم قوله تعالى وكل في ملكك سمحون وقوله تعالى وكل شيء
 عطيناه نفعا لا فالوايل هو على هذه المقدمة هو من قال
 اقرب واحسن واسهل وفي كل درجة من ٢٨ لها خاصية
 من فعل الخير والشر والدعوات وذكر وان في ولاية البطونية
 كانت مغارة مثل القلعة وما كان لها باب ولا احد يدخلها
 الا بطاوس الحكيم امر بقلعها فلما قلعها راوا فيها نابت من
 ذهب وفي وسط ~~صحن~~ ورقه من الذهب بخط قديم
 بلسان القديم من المتقدمين متقله بلسان يوناني وبعد
 منه ثقلوه بلسان عبراني الى تاريخ اربعة واستين ^{سج}
 مائة

مائة الى الخامس الذي اذا لجميع العالم وبعض من قال صحف
 القمر في كتاب وخيرة اسكندر كتاب مسطور وذخيرة اعمال
 الطلاس قد صنوها في حكايا متقدمة بها طاهر اسكندر
 وخرج يسير في السدان وصل الى بابل ورأى في دير نايوة قام
 شقه من فيه مصحف بخط القديم ومن قوش على ورق
 اذهب بعد ذلك فراه اسطوخور فيه اعمال الطلاسات
 وخواص الدرجات وخواص ما ذل القمر هذه على منزله
 ١ وثلث منزله حاصبه الاول البشري ١ اذا وصل القمر الشرطي
 ٢ هو وجه المرنج في تلك الساعة عمل العدو ٢ واذا وصل
 ٣ البطني سعد وبياض ووجه الشمس وفيه عمل الشفقه
 ٤ ووجه النجيه تعمل واذا وصل الشرى تعمل فيها اعمال
 ٥ الخبير لانه فيها شرف الرهن واذا وصل الى الديران يعمل
 اعمال الاشيه لانه منزله تحسه واذا وصل الى الهندية
 ٦ فيجه سفى ووجه دخل اعلم بهما اردت من طليح والاشروجه
 وغيره واذا وصل الى الزرائع في نجه حسن ووجه المنترى لفظ

الحرمة عليه واذا وصل الى الشرق وسعد ووجد المريح يلجأ
 ولها الهدى عليه يكون واذا وصل الى طرفه سعد ووجه الشمس
 رفع اليد الطيور واذا وصل لوجهه نجمة سعد ويبا من وجه
 البرق لقص سباع والجمر والافاعي يكون نافع واذا وصل
 الى دبره نجمة بحس وبوجهه عطار يعمل الطلسمات المحبة
 نافع للاعداء وشره يتوم وامراض والاهلاك واذا وصل الى
 طرفه يعمل به المحبة ولكل خير واصلاح واذا وصل ف
 عواجيزه سعد ويبا من ووجهه رجل يعمل فيه عمل
 المحبة ولكل ما ارت من الاعمال واذا وصل الى السماء
 نجمة سعد ووجهه المشتري يعمل به عمل المحبة
 والمواد يكون نافع واذا وصل الى العفره نجمة صبر
 ووجهه امر نفع عمل طلسم ابلاو يهلك واذا وصل
 الى اذنان وهي ووجهه الشمس يعمل به عمل للفرقة
 وعقد الساب والهلاك واذا وصل الى الاكليل نجمة
 نفس تعمل بها عمل البرود والقلوب العشق واذا وصل

القلب

القلب نجمة سعد ويبا من ووجهه عطار دساعة
 عليه لعمل الشراعه واذا وصل الشوله صاوي ومريح طلسم
 المحبة ولا طعم اسم القاتل واذا وصل الى النعائم نجمة
 سعد ويبا من ووجهه رجل يعمل فيه طلسمات
 المحبة ولرعي العشق واذا كان في البلد يعمل به طلسم
 المحبة واذا وصل في ذابح وهي نجمة نحس ووجهه
 السرخ يعمل طلسم العقدة واذا وصل الى البلع وهي
 نجمة سعد ووجهه الشمس يعمل الطلسمات المحبة
 ومن هذا القبير واذا كان في سعد السعود هي نجمة عمل
 بعمل المحبة والالفة ولكل الامور النافعة واذا
 وصل الى النجبة يعمل به طلسمات العقد الانسان
 ولكل عقد يكون واذا كان في المقدم بطن الحوت
 نجمة سعد ووجهه القمر يعمل به طلسمات نجمة والد
 واذا كان في النحر يعمل فيه عمل الخير ولما ادرته هي
 وجهه المحبة لها نافع واذا كان في الرشاء عمل فيه

لقد اوردت الله سبحانه وتعالى اعلم بغيره
نبيه فلما بينا خواص الدرجات نبين الاعمال
اعلم ايها العزيز بان اعمال الطلسمات بطليموس وليست
انه اذا كان القمر متصرف في سعد ومفضل بسعد اخر تفعل
اعمال الخير واذا كان متصرف في نحس ومفضل في نحس
اخر تفعل فيه كل ما اردت من اعمال الشر باختيار الحكماء
كل عمل كانوا يعملونه هذه الساعات وهي هذه فاذا
اردت عمل محبة وعشق يعمل يوم الزهر ساعة عطارد
واذا كان العمل محبة وقبول لجميع الناس تفعل يوم
الزهر ساعة عطارد واذا اردت استعظيم والاجلال في
الحلاق في يوم الشمس ساعة الزهر وساعة القمر تفعل
واذا كان عابو من السلاط واث يامن خوفه يعمل
في يوم اشمس بعد الفهر ساعة المشتري واذا اردت ان يكون
مقبول القول عند السلطان وقريب منه وياعني الناس
مهيوب يعمل ساعة الشمس يوم المريخ واذا اردت المحبة

مناس وها يودو بح خوفه يعمل يوم المريخ واذا اردت المحبة
للدكرو الاشقي او كلها اردت لتفعل شئ يعطوهم بمهر يوم
الزهر ساعة المريخ واذا اردت ان تحرق قلدا حدي
عنته يعمل به يوم المريخ ساعة الزهر واذا اردت
يرمي حدي حكمة يعمل به ساعة المريخ يوم القمر واذا
اردت لهرم بعد وقت الخوف ان يكون هو الغالب
يعمل يوم المريخ ساعة زحل واذا اردت الهزيمة
العدو يعمل يوم زحل ساعة عطارد واذا اردت
يحكمه عواة عظيمة يعمل يوم المريخ ساعة زحل
اردت النقلة من بيت الى بيت او الى ابلستان او الى
مكان ابي مكاني قريب يعمل يوم المشتري وساعة
زحل واذا اردت من جملة شدة شهوة في يوم الزهر
في ساعة زحل وكذا اردت ان لا ينكح ابد يعمل
يوم عطارد في ساعة زحل واذا اردت احضار الجن
والارواح يعمل يوم عطارد ساعة عطارد واذا كان

العمل لحمة طلب الرق والمعاش يوم الزهره والمتميز
 واذا كان في طلب العبد المهزم وما اشبه ذلك تعد
 طلسم المودة في يوم القريسة انة رجل واذا كان لظرد
 وهزيمة احد عن مكان الى مكان لا يرجع يعمل
 في يوم عطار دب ساعة زحل والله سبحانه الموفق
 ومن خواص هذا الشكل كهي بعض حصق يكتب
 اذا كان القري في برج الثور والاسد ويحمل واحد
 يعقد اسنة كل من يتكلمون بسؤالاتك عنه
 واذا دأوم عوقرة هذا الاسم يحصل له شجر
 من عالم العلوى والسفلى والشكل هذا هو ما تكرر

نقل من الاصل

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي

واما

واما الاسم الكبير المفعول اذا كتبه في شكل متع حرق يكون
 مع ويد او مرقعة فتراة لشرب لاسمها يضر معروى وضع
 بقدر عند السلاطين واما من من شراد او الخدي
 وهو هذا الكهنا تكرر

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي

واما من قول الكهنا اعلم بان الاعداد لم تكن
 على وضع حرو واكلهم ليس مقبولة القول ولا يصح
 فيها عمل وفق طاعلم ان كل عدد نهاية وعدد
 الكمال عجزه هكذا اذا عديت من الواحد الى التسعة

يكون عليه ما يوافق العدد حروفه وادعى عليه السلام
لأنها مقولة عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
في خواص درجته عبيد في ورثه أحاط بحل حروفه
وفوق العدد في فقه قبض لعسر الولاد ولرجوع
الأبوق من ساعته وعن خواجته نصر الدين الطوسي
عن قولها أن حروف التسعة الذي هي في مرتبة أحاد
في عمار موسى كانت مرسومة ولا يظال السحر ضرب
ولو وضع الحمل يكتب هذا الشكل كذا في رسم وصل ما عوت
لم يكن وصل إليه الماء ويند واحد في رتبة الهى
وواحد في اليسر وواحد على ظهرها في الحال تنفع
وإذا التبت في يوم الاثنين في ساعة البر ونقطه
للحجوس ويضعه تحت رجله مدققت يخلص
من الحبس والرحيل ويكتب هذا الشكل باسم
المتهم ومن يكتب اسمه برأيه العدد وفي موضع
صنامه يدفنه ويحرق عليه صخرة ثقيلة فانه

يتغير ويرجع من ساعته وإذا كتبه في أربعة وصل
 لأعد ويضع كل واحد في ثرية جده يهكي وصل
 إليها وإذا دافعها في أربعة أطرق من الزرع
 فإن الجراد يمنع عن تلك المزروع والى إبطال
 السم يكتب هذا الشكل وأيه الكري حرو ومقطعة
 حول الوفق ويحلبها في ماء ويقتل في تلك الماء
 فإنه يبطل عنه وإذا كان رجل مربوط عن امرأته
 أيضا هذا العمل وإذا كان القبري الشرق ولا يكون
 تحت أشعاع وكوكب السعد ينظر السعد يكتب
 على رق غزال في حمله تزيد حركته وإذا مشى في
 الطريق ثم يقف على مشى وإذا كان في السرطان وازله
 بالسعد وينقله على فضة يعيسى حامل على الحركة
 ويصير عالب لا عكسه وإذا كتب في يوم الزهر ساعه
 الزهر وحمله ينجس فكر من كله أطاؤه وإذا كتب
 في يوم القمر ساعه أهر وخط في أسفرا من الكلاء

والخوف وايضا يكتب الحاجة يكون في اجتماع الفرمين
ان توجه الحاجة تقضي واذ كان القمر ناظر الشمس
يتدريس او تكتسب يظهر لحامله الجاه والحكمة
واذا كتب في علوم الاسد يجعل منه قتل باسم
المطلوب ويخبر بالسك ورغبات يا شرانهايه له
واذا كان القمر تربع او مقابل المربع يكتب باسم
الشخص للفرقة يقع التفرق بينهم واذ كان قول
الحكام ان لا يحمل هذا الشكل كثير لان لا يجلب
الفقر لحامل في سنة للعداوة في ٤ لالافه واذا
كان القمر ناظر بالزهر او المسترب ينظر السعد يكتب
لاجل المحبة فان له شر عظيم وتكتب الفتوحات
هذا الشكل ويجب منظر الكتابه بنجره ويعرف ان المقاصد

الكليه تحصل ومثاله في سبعة

٢	٩	٤	٢	٧	٢	٢	٧	٢
٧	٥	٨	٩	٥	٩	٩	٥	٩
٦	١	٨	٤	٣	٨	٤	٣	٨

العلم

اعلم ان هذا الشكل ابتداء من حانة الثاني ثم الثالث ثم الرابع
ثم الخامس ثم السادس ثم السابع ثم الثامن ثم التاسع ويمكن
من خدات الاربع نظرها بمورة نظم الطبعي ولجملة الفتوحات
يبد من خدات اساتد ولجملة المحبة من حانة الرابع ولجملة
الحروب من خدات السادس ولجملة الفقر من خدات
الث من ولكل شكل من هذه الاشكال لها موكل وفي هذا
الاشكال غير هو اي شره للفرقة واسلطان لفلان والخراب
والفلسف ومرض ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وعن اصم محمد الفزاري رحمه الله تعالى عليه صنو هذا

الرساله في سنة مرسومه بموجب الحاجة لكل امر لاجتاج
الناس اليه من خير وشر في حروف التسعة المفردات والمز
وجات مرسومه وقال بعض الحكماء المفردات لجملة اعمال
السر المزوجات لجملة اعمال الخير ونحو نبين المعلمين
الى شاء الله تعالى وطريق جميع الحكماء في كل فصل بينها حتى
شهد على الطالبين والله سبحانه وتعالى المودود لمن

اعلم ان طريقه حكما اليونان اذا ارادوا مثل محبة و
 يقضيه او يرضى او قنوت وكل عمل زادوا يعملونه
 وطريقتهم هذه يستخرجون من هذا الوجود خمس اسامي
 ويقرؤون العزيمه فيحصلون اعظم و في هذا الطريقه
 او عمل خامس يضيفوا على عدد ١٠٠ ويسقطونها
 على و يمزجها في الحروف و يقولون شيداس و هكذا
 في استخراج الاسماء بعد الاستقاط ^{١٥} على يعملون العمل
 الثاني فنباية العدد الذي ^{١٥} يضيفه ^{١٥} على و يقول
 شيداسيل الثالث عدد الذي هو ^{١٥} و يضيفه ^{١٥} على
 و يقول شيداسيل الرابع عدد الملع الذي هو ^{١٥}
 يضيف على العدد ^{١٥} و يقول شكدا سيل الخامس
 عدد جملة الشكل هذا هو ^{١٥} يضيف الاعداد ^{١٥}
 وينطقها ويقول شيداسيل بعد ذلك يقولون
 عليكم واقسمت عليكم يحق رينا و ربكم يا شيداسيل و يا
 شيداسيل و يا شيداسيل و يا شكدا سيل و يا شيداسيل افعلوا
 هذا

كذا وكذا الساعة عيده الوحاميد الفرحه و اعلم ان البنا
 لعة و الاعمار واجبة و بعض حكماء اليوناني في هذه الحروف
 الناسعة كانوا يعملون فصل في معرفة طريقه حله
 فارمن والذي هو اصطلاح هل قوم ^{١٥} على يا مهن
 يا مهن و الضرياحد اسم الطاب و اسم المطلوب و به
 الحجة و ينزلها في الوجود مثال الطالب ^{١٥} مطلوب

موجود ^{٩٨} و اسم الودود ^{٩٨} بحجم الحمله يصير ^{٩٨} على
^{٩٨} على ^{٩٨} قسمناها ثلث يصير كل قسم ^{٩٨} على
 اسقطا اثنين و قسم ثلثاه بصورة نظم الطبيعي
 و وضعناه على هل مثال فاذا وقع ثمر واحد او اثنين لم يصح
 هذا الشكل والذي يصح فيه اكثر من ثلث الهند تذكر
 في موضعه و هو اصل هذا الشكل سابقا اول اذا كانت
 احد مبني في قبليه و اردت ان تبرد قلبه منه ياخذ عدد
 ليورد قوم العصور و عدد اسم الشكر ^{١٥} و يشبهها في الثلث
 بطريق ما بين لك راء و يبقعه في ثربه لم يكن اشتر بها

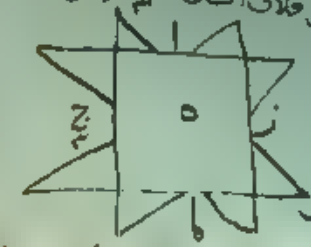
٦٦	٧٢	٦٩
٦٤	٧٠	٦٨
٦٢	٦٨	٦٦

ما يجعل فها ما ويغرب وان الله يبدل قلبه عنه وهو هذا
الوقت لم يقع هذا الكل
الكلام واذا اردت ان
تأخذ عدد اية والقبيل بينهم العداد والبعض والاعداد
اسم الشخصين وتبينها في الوقت وهذا الشكل يذف في
بيت ذلك الشخص تقع التفرقة بينهم واذا اردت ان ترفع
احد من مكان ويختار تأخذ عدد سورة التيم تركبوا واعاد
اسم الشخص وتبينها في الوقت وتذفها في الطريق الذي
يسير بها او مكان الذي يجلس عانه يتخير واذا اردت
عرف احد من مرتبة تأخذ عدد اية وما ربيت اذ ربيت
ولا كى الله روى وعدد اسم الشخص المؤدى او النظام
وتبينها في الوقت وتقرأ الاية بعدد اسم الشخص ويدونها
في المقبر فانه ينزل عن مرتبته واذا اردت ان تألف نظام
تأخذ عدد في قلوبهم مرض فذا هم الله مرضوا ولا يظن
الليم وعدد اسم النظام وتبينها في الوقت وتقرأها بعد
الجملة في دربه الذي يمشى به او في قبره فانه ما يطلب
الا ان يتوب واذا اردت ان تيسر قلب عاشق تأخذ عدد

٧١	٧٢	٧٣
٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩

يا اذكر كوني برء وسلاما وعلم انهم الشخص وتبينها في الوقت
وتدفع على كنف لما الجارى يسكن قلبه وسورة ثبت
هنا الخ صيه واذا اردت ان تعقد لسان احدا تأخذ عدد
منهم ثم على فمهم لا يعقلون وعدد اسم الشخص وتبينها
في الوقت وتضع تحت مخفر اعداد تعقد لسانه
واذا اردت ان تعقد شهرة احد من الحرم ياخذ عدد
مذلل ومهيت والشهرة ثلاث ابن فلان وتبينها الجملة
في الوقت وتدفن في موضع يكون قريب من الماء نداه
ويجعل عليه حجارة ثقيلة فانه يتعقد وكل عمل من
هل الاعمال اذا عملته فعله في كوكبه وتعمل له بخرة
وتتلو عليه العزيمه فانه يكون يحول الله تعالى واذا اردت
ان تجعل احد مطيعك تأخذ عدد لوانفقت مالى
الا رضى جميعا ما العت بين قلوبهم ولا حول الله الويهم
انه عز رحيم وسمك واسم الشخص وتبينها في الوقت
او تعلق في القوي فانه يطيعك ففصل في طريقه حكم الغريب
فيهم في المردت والمروجات من هذا الخ وروى في المروجات
عن كثره مثل فتح وعرو ورق وتضخيرات والمردات مثل
عرو وشبهه طه حتى والبعض والكثير لكل شئ يريدوه
والعمل يعملوه من القرات الموفق للعمل يكتبوه حول
الوقت بالوسط مثال انك لزيد الارض ربالها الى مثال

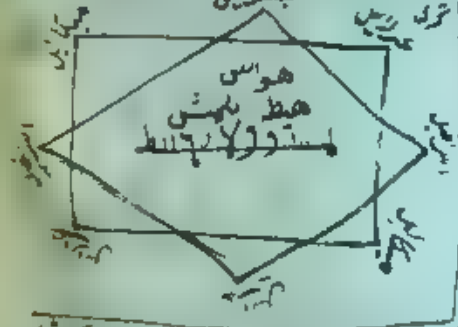
زرة خير الى استئنا استئنا تعرفوا ان حالوا وانفروا ان لا يسلم
 بينكم شديد لو حرجو فيكم ما زادوكم الاحياء لا يعذب قلات
 ابن قلات على قلات ابن قلات الساعة عجمه والووصي هذا
 المثال والاية يكنهما
 حول الحاتم احرى معطيه
 وتعمل البصر رعته
 وعمله لا يكون الا لاهل
 المهر والفلان القالين



وجماعة من حكماء اهل القرب من هذه التسع حانا
 اسمحرو منها عهد اسماء وعمو ابدي على قلات
 الظهريال بظهيال بظهيال بظهيال بظهيال
 وظهريال بظهيال بظهيال بظهيال بظهيال بظهيال
 بظهيال بظهيال بظهيال بظهيال بظهيال بظهيال
 الى حرجه الحق وخالق الحق بان تفعلوا كذا وكذا
 واعلم ان الحق لا ينفى ان عرف قدر هذا لان بورد
 سبعين سنة ما وصل الى هذا العلم وصله من تعلق
 الاستاذ وصل الفقير واصلا حصل شئيه وادب
 تعرفه بادب وحرمه ولا تعمل الا وقت تعلق السواد الى
 بطلان والاتبع في طبق المعيشه من الرزق ولا تترك
 فصل في طرقه وفق الظهور ذلك الكتابه اذا استخرج

من المجموع الثلث وطرخته في القطر وبقي العدد نفسه حتى الظل
 والعرض على كل مثال جميع العدد ٢٧٩ اخر جنا ثلثه بقية
 يكون باقي العدد فمثلا على كل الطريقة الله بطريقه
 فصل في اصلاح اهل اليونان يقولون اذا اوتساث نفع
 هذا الشكل يتبدى من الواحد تقول مرة ١٥١٥١٥ نفع الثاني
 تقول مرتين بقطر ال ونفع الثلث تقول ثلاث مرات بقطر ال
 ونفع الرابع تقول الربعة مرة دميال ونحو من تقول مظهرين
 ونفع الب دميال تقول و هم وسبع من تقول زقطا
 ونفع ثانيا من تقول مرة دميال واما نكتب حانات اثنا
 نفع تقول سبع مرة دميال وهذا الوفو ما يتم الا بهذا
 الشروط وبهذه الاسماء وبهذه العزيمة ولما فويده
 عربيه وتقر الحفظ وقد عمل في جميع اعمال المحدث ينبغي
 نقر هذه العزيمة كل وقت ليسمى الله الرحمن الرحيم
 بركته كبري تلبية اطورك بمنزل بمنزل بنوع نربا
 بركته غمشي خوطير فلنهدد ابرشاي كظهير
 بركته بركته بركته بركته بركته بركته بركته بركته
 كيد هولاء شيا هير شيا خير شيا هير اخسيت عليكم
 بحق هذا العهد اني اخذ عليكم الانقياد فيما امرتكم به بفترة
 العزير المعتر في عرشرة بطشة شدته واوفوا بهذا الله
 اني عهدتم ولا تنقضوا لانها ان بعد نوكيدها وقد جعلهم

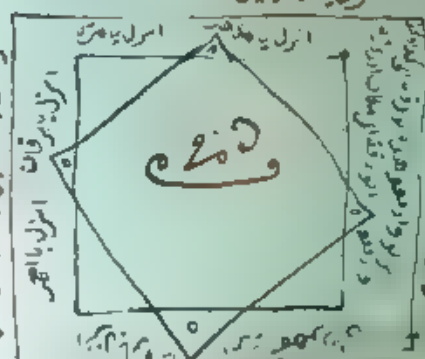
يبي منه هارب ولا بدركه طاب له الملك وهو على كل شيء
 قدير بهما طليع شافع شاطون بالظنون شهن
 شلمريان يا وحديا جديا فرد يا جبار لك خضع
 كل شيء اقمه عليكم ايها المخدم يا ادي خلقكم بحق
 سيد سعود اهبنا شئ شنتي حتى قوله والامر له
 انما امره اذا اراد شئ ان يقول له كن فيكون
 اهبنا شئ يا ياقوم يا شملون في ليوش ليمتع طاب
 طوب سليلهم سبها است الله لا يعلم الا انت ولا حول ولا
 قوة الا بالله العلي العظيم والخور هذا ^{جسلي} اظن
 وهذا الخاتم كما ترى ^{جسلي}



باب ترجيح تاني
 وهو ترجيح الجمل
 الجيب وهو
 فتح في الموصي
 وهو ان تكتب
 غانم الاتي وهو
 عنة بزعران
 وما ورد في

بالعود والنيان الذكر وسنكا وسنكر في وسط بورقه شرا
 به من حمر راحمر وجمل في اقصاه كتاب المنعوم ونسرها
 في المكان بعد الشجر يا لخير المذكور وتقر هذا المعربة
 عليه سرات وان الورقة نظير في لحدوك ونسرك في المكان
 المنعوم

فتعبر تحت حكت انك الله شدي والعزيمة هذه نعيم بها
 اربع مرت بسوا الله وبالله ومن الله ولا غالب الا الله يا
 سلوب يا ششميل اطروخ انوخ سلهب صلهب
 نوطو يا ديباح وانت بهسق ويا ديباخ نوكل رفع
 هذه بورقه ويزلوه على المكان المنعوم بحق من علم
 ما كان قبل من يكون قبل ان يكون لا اله الا هو الرحمن
 رحيم يا دلهقك شل الوهم اصباوت البند امره
 حوشي افعوه في مكان يا دوهج ركت الله فك وعليك
 توه وهدي علم يزلوه الى المكان المنعوم وامره يزلوه
 في مكان منعه وهدي مهاره



انزل يا رفايل واختر يا سميايل
 انزل يا مذهب
 انزل يا مذهب
 انزل يا مذهب
 انزل يا مذهب

كتب عليه العزيمه وهي الم تترجى حرها وبعد نه من باب
 والله يسبح لله الرحمن الرحيم الأسماء على وأنقري حسابين
 مسرعين مطيعين لله رب العالمين أن كانت الائمة
 واحدة فاذا هم جميع لدين محمرون الوصال والحوال
 العجل العجل الساعة ابى مع السخرو والله الموفق للفر
 فائدة لجميع الامراض تكتب هذه الامور حاق وتكتب سورة
 الفاتحة في اطرافها احرف مقطعة مع البسملة اي امين
 وتعلق على كرسى فان لم يطيب عيم الله مرضى اخلاط
 ليسو من الروحانية وهو هذا

٤	٩	٢	٦	١	٨	٢	٧	٦	٧	٣	٤
٣	٥	٧	٧	٥	٣	٩	٥	١	١	٥	٩
٨	١	٦	٤	٩	٤	٤	٣	١	٦	٧	٢

فائدة الفضل الحبيب اليه الكرسى مقر في حواء المل
 بعد صلاة ركعتين عيم تقر هذا العدد على هذا الكيفية
 يسبح الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تاف
 سنة ولا يوم له ما في السموات وما في الارض من ذلك
 يتفقد عند الاياذنه بعام ما يبى ايدهم وما خلفهم
 يارت اذ علمني في لجنة تجر احدثك وظهنا ميم
 وحدنا نيتك حتى اخرج الى سعة الفضاء وعلى كل
 لمعان القرب من اثارها لك ما با بهيتك قويا
 نقولك عزنا بعزتك اللهم انى وسخر في قلب فلان

الي شفقتي وقضائي لا مقطوعة ولا ممنوعة ابد والى
 خلعة العز والقبول وسهل الى مناهج الوصول والوصول
 ولا يحيطون بنبي من علمه الالهات وسبح كرسية السموات
 وارض ولا يورده حفظها وهو العلي عظيم تحت
 فائدة نقر ما ياءه في كل يوم عشرة ايام متواليه وفي اليوم
 الذي نقر تجلس على ما جازى وقول هذا الدعاء يسبح الله
 اللهم انت محاصر فحيط بكنوزات المضاير اللهم عز نظام
 وغوان صر وملت المظلمة بعالم اللهم ان فلان ظلمي
 واداني ولا يشهدى بذلك غيرك اللهم انت مالكه وملكه
 اللهم سر ليد سراب الرغبات وقبضه فتمسك اربا اللهم افهمه
 عيه ومالك اللهم من الله من واف تحت فائدة لام الهيا
 عن النبي الله ما ياء عليه السلام زهد فقالت له انه لي نبي
 عشر سنين من كنهم وخالقهم على بصي فاي لاقوه وورده
 وهو هذه جبهوس لي يوس كروني يا ووس من مريكوس
 مواتر علس الجوديم ام ملكم وودع اذ شيا مرفقا
 عيسى اصارها فقالت له انه لي نبي عشر ما من
 عمرهم وكثير له لم قربه ولا ولد حلتني روس
 مطلق منيوس سلسن طريق موداس
 رويته امرؤح عهقح سلمانه ايتها وعلقه في
 الشى ولا تى ومرشى نادى الله تعالى بم
 فائدة في مسلم الولد في ظهره ميمه قبل تكتب هذا التام

وكتب حوله اية الكرسي وهو هذا كما عرفت بغيرها
 الآية
 ما يله نظر النظام في ليلة
 الجمعة بعد صلاة ركعتين
 ثم يقرأ على المصطفى الزمعة
 بعض الصفحة التي هي
 سيدنا محمد النبي الأتني
 وتقول على رأس كل صلاة يا رسول الله اشهد انك
 من قلات فخذني حتى ضمه فانه ينقر ان كان ولي

١٥	١٨	١٤	٧	١
٢٤	٨	٤	٢٢	٢٦
٩	٢	٢٢	٢٧	١٥
٨	٢٣	١٦	١٤	٢٤
١٧	١٥	٥	٢٥	٢٢
٦	٢٦	٢١	١٢	١٨

اعلم ان الحروق النارية تهلج للقبول عند الملوك والامراء تنقش
والقمر في احد البروج النارية وهي هـ اهلم فشر وجر ورف
الهوائية تهلج للعلف والنهيج وكثرة قفر القفاط الحارة والعلف
والحمى الحارة فبدع الحمة والعلف الحارة والاورام والحمة وجلب
الغرائب تنقش والقمر في احد البروج الهوائية وهي د
نوب صنف والقمر في الماية تهلج لا بطل اسم والقمر الحارة
والامراض الدموية والبعهر آوية وانفروح والمامر ص
اشبه ذلك تنقش والقمر في احد البروج المائية وهي ز
هذه جز كشفظ والقمر في النارية تهلج للحراب والند

والعاده والفرقه واعداوه كثره فمرتها يدع لغوات اسم والد
والعرف ودم البراهات وبحسب انساب واحفظ ونوعه اسنان
تلقى القبر في احد ابوابه من ربه وهي حله على رصفت
وهذا لقول "ساعت نجا" والله اعلم بالصواب

[illegible]

رسالة بقر هذا الترتيب في قضا الحاجة اربعة وثلاثين
مرة للموت

اللهم اني اسئلك يا الله يا رحمن يا رحيم يا رزاق يا سميع يا مستجاب
يا هو يا عيا في عندتي يا نفسي عند وحدتي يا الله يا الله يا لا اله الا هو
يا حي القيوم يا حي يا قيوم يا من تقوم السموات والارض يا من يا من
جميع المخلوقات تحت حكمه وقهره اللهم اسئلك بقدرتك
وعظمتك ان تسبح لي روحانية من روحانيتك بخدمتي
في جميع ما اريد في الدنيا والاخرة ويكون لي عوناً على بطش
كل ما عني من الانس والجن اجمع يا من لا تاحده سنة
ولا نوم اللهم اهدني الى الصراط القويم حتى اسرع من
النوم يا من له ما في السموات وما في الارض من قال الذي
يسفع عنده لا تادبه الله بمحق هذه الآية الشريفة عليك
استغفر لي بما اريد من تمام امري واستماع فولي وقولي
وقضا حاجتي واثبت فعلي وارث في اهلي يا من يعلم ما بيني
ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشي من علمه يا من
يعلم ما في صدور عباده سرا وجهراً اللهم اني اسئلك بحف
الراغبين اليك من اهل السموات واهل الارضين ان تسبح
خدم هذه الدعوة الشريفة والآية المباركة المنفعة يكون
لي عوناً على ما اريد من قضا حاجتي واستماع دعوتي هـ

طريق الفهم

هـ لا ما لك ما لك ما لك ما لك رقيب الجبارة لقائين

الذي ما شاؤوس كرسية السموات والارض ولا يؤد حلقها
وهو اعلى العظم يا الله يا حميد يا حميد يا حميد يا باعث يا باعث يا حميد
يا حق يا حالف يا وكيل يا قوي يا متين يا حميد دعوه
الذي اح سادع اي اللهم اني اسئلك بحق اسمك العظيم
وحق وجهك المبرر وحق حبسك محمد صلى الله تعالى عليه
وسلم وحق محمدك وحق ما بينك وبينه انت تعلم
انك انت اعلم الحكم اسئلك اللهم ان تسبح لي خدام هذه
الاية الشريفة حتى اراه عباداً وكشفاً عن الحجاب وامح
منه الخطايا وليكون لي من الاحباب والاصحاب ومخفي
من الاحوال اجيب يا كافي يا سخي يا سيدك الكريم اقم
عليك بحق ما نلوت من عيتك ان تحفظني من جميع الاحوال
وتفعل ما امرت به من كذا وكذا العمل يا سميع يا رزاق
بارك الله فيكم وعليكم يا هلال كنه الله
رب العالمين

بسم الله

الحمد لله

والصلاة

والسلا

محل	العدد	العدد	العدد	العدد
طويل	110	110	112	محل
طويل	140	111	114	محل
طويل	114	112	111	محل
طويل				محل

وهذا الخاتم الى السيد الذي يحفظه ولا يرضى وثقته

الله

الله

الله

الله

فوقه

تحت

الله	م	و	ي	ن	ح
الله	و	ي	ن	ح	م
الله	ح	م	و	ي	ن
الله	م	و	ي	ن	ح
الله	ح	م	و	ي	ن

الله

Wm. L. Garrison

Handwritten multiplication table for the field GF(11). The table is a 10x10 grid with rows and columns labeled 1 through 10. The entries are the products of the row and column indices modulo 11. For example, the entry in row 1, column 1 is 1, and the entry in row 10, column 10 is 10. The table is surrounded by handwritten notes and calculations.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	4	6	8	10	1	3	5	7	9
3	6	9	1	4	7	10	2	5	8
4	8	1	5	9	3	7	10	2	6
5	10	4	9	3	8	6	1	7	2
6	1	7	10	3	8	6	1	7	2
7	3	10	2	6	1	7	2	6	1
8	5	7	10	2	6	1	7	2	6
9	7	5	2	6	1	7	2	6	1
10	9	8	6	2	10	4	3	1	5

فایده
نقش و نقلی رکعتین لله تعالی تم کتاب فی خرقه کسان

ذرقه وفي معانته راسك وهذا ما تكتب وعنده مفاتيح الغيب
لا يعلمها الا هو الي اسرع العالين ثم تذكر خوفك وتقول اللهم
ارني في منافي لك وكه فانك ترعبنا ببياننا والله اعلم بالصواب
باب لقضا الحاجه حزن وهي من اعمال الملك شمعون مجرب وذكر
عنه اذا علق على انسان قضية حاجته وهو هذه والله اعلم بالصواب

[illegible]

\$900000000000000000000000

1955 5299 6117 1619 5197 101

الح مازنی مارش هیوب و هیوب ا دو م هاروم هاروم هاروم
مروا سا حروا و او و ما طروا سا کوا سا کوا نواع و ف کما عا و
رم

الخاتمة وله سبعة اسماء الله تعالى الفرد
 الجبار الشهيدي اثابت بطهوا بخير الذي في هذه الاسماء
 احاطة بالاسماء غرق واعتدلت في الطبائع الاربعة
 نضلة في العناصر فاعفظها واتخذها وردا فانها خير
 وبلغك ما مرته وقصديك هذه قيم القصيد لانها جملة
 انواعها ورواها من الفوائد لاسيما وقد عرفت لك اسمها
 بها وهي من اسرار الله تعالى البيت الاله ايدايها الايتان
 من لازمه في كل يوم عشرة مرات انجرت من قلبه الحكمة
 والجلت عنه الظلمة ومن كتبه وعلمه المفسر عن الولاد
 ترشترها وهو هذا **يسمى الله روجي به اهتدت**
 اليك في اسرارها طنه انقلوت بارح اهو ج ايو ج يا الهي
 صهوج ويا جملوت بلاء جابة ملهلت البيت الثاني
 من لازمه كل يوم خمسة عشر مرة فاحذر زرقه وانسلطه
 اسرارها وواشرف روجعه بالنور واطال عمره وانسلطه
 حياته ومن كتبه في حورية خضر يوم الخميس وكتب معه
 عشرة بينات وعمله معه اجبه التلبي حتى الاسماء في
 الخاتمة

الجبار والروحاني في القطار والاصوات والاطيار وامن منك
 انشور حاله وبتشركه كلمة عيسى عليه وهو هذا الصفا
 طمطام وبالنور والصفاء علمه سره انار فقلت
 نصحي حيات القلب من منس به بيقوم قام السرفية واخسر
 قت اميت الثالث من لازمه نصف الليل في كل ليلة
 اربعمائة الف مرة الهيبة والجلالة وكنت عنه
 الاسن والادبيك وظهر علمه الاعدا والهاد وبفضا ولا
 صناد وجبار رضيع القدس الديقان عليه لسان ومن كتبه
 في حورية بيضا يوم الجمعة والخميس وكتب معه ثمانية بينات
 وغاد هامة وعلما صار عليم القدر والهيبة وان عمل
 في السكفي السادس السادق والنادر والمسد في متاعه
 بادت الله تانج وعمره العلي ضيائ من نوارق نوره
 ولا جملوت وجملوت حيا فابرقه وصبي علي قلب شايب
 رحمة بحكمة مولانا العظيم ما نطق البيت **الراجح** من
 الازمه في كل يوم سبعة وعشرين مرة بحسب
 عن الدعين وعن القلوب وظهر على الكلام والاعداد

وصار قديمه مائة الجمان لا يرد له كلام ومن كتبه
عليه عشر مئتين اضعاف يوم البيت وكتبه مئة مئة
تسعين ودفنه في الصراف ودفنه في ارض جافوت
او دفنه في القاب والدفن بوقت والنسب وصار سلطان
وهو هذا البيت الشريف احاطة بنا الا نوارى كل جانب
وهيبة مومنا الذكر ينال البيت الحامى من لادنه
عن المباح نور وجهه وقلبه ولم يكن له عدو وانحصر
وان كتبه في رفق عزال هم وحمله كفي شراحي والهم
وان كان حقيق النجم والله اعلم وهو هذا فسمي انك
الله يا خير باري يا خير خلقة يا خير من بعة الية
السادس من لادنه بعد العشاش مرة قضيت حاجته
وانبسطه بده وخرج كربه وبلغ مطلوبه ومن كتبه عليه
من الحمد له الا يبني وحمله قضيت حاجته عند الملوك والسلا
طين والوزار والفكر والامراي وهو هذا افضالي في الا
نوار فيضة مشرق على ارجي بيت قلبي بغلطة البيت
السابع من لادنه صار من اهل الطريق وتوصل الى الحق

مرفوع

وخرج الى الفرج من الصيف ومن كتبه في ورقه والخطيب
علي المنبر ومساحا لها المطر وشربها طهر قلبه وصحت
ليه وكتبه في ذبوان الاله نبيا وهو هذا الاسم الشريف
الاولا محمد بن عمرو وحاسد بحق شهاب اسمع
شهاب سميت **الثالث** القائل قد لادنه
في كل يوم مائة مرة تكلم بالعيب وكشفه الربيب
وعنه الفران ومنه القرب واسان وحفظ بقا به الملك
الديان وهو هذا البيت نوار جلابازج وشرب طبع بقدوس
برهوت به الظلمة اخلة البيت **التاسع** من لادنه في كل
يوم احدى وعشرين مرة خاضع من الشبايد واليدي الحوايد
ولكان في كل طريق بالسلا ومن كتبه في ورقه من ورق
الحزوع ويخبر به المحرم ذانت عنه الخائفون الله تعالى وهو
هذا البيت **الاربعون** يا رباها بالنور حاجتي بنور الفهم
جديا فضا فقت البيت العاشري من لادنه في كل يوم مئة
مرات وسع رزقه وطلقه ورعت عنه الناس والتقل ودفن

بالله ربكاه وهو هذا بيت يا يا يومه اما اليانحاه
عابا يسرا موري بملصحت البيت اعاد في عشره من لاله
في كل يوم ثلاثين مرة كنه عنه الاربدي وعية عنه الابصار
وسكت عنه الالسن ومن فره في وجه الحكام عليهم ولم
يناله هم سوا بذات الله تعالى وهو هلا واخر سني يا ذا الجلال
بكى وكى يصي بكم فاطع اسرا سلبت فصل الثاني عشر من
لادمه وكتبه يوم الثلوث في ورقه بيضا وجعلها في شمع
وجعلها مارله قبولاً وصحة وبال من كل احد فربه ومن كتبه
ماء سر عدوه والقاه في النار يمحرق قلبه عدوه ومن كتبه
يا اسم حبيبه وارواه في الماء روي قلبه وانصالح له جميعه
و~~في~~ بوعده وهو هذا تخافني من كل هول وشله فانت
سراج العالمين ولو طرفة البيت **الثالث** عشر من لادمه في
كل وقت الفت قلوب النساء والرجال ورقي عنه ذوالجلال
والاكرام واجبه الثقلين وهو هذا البيت **والرابع** عشر
اعني عدونا واخرهم يا ذا الجلال نحو سبت البيت الرابع
عشر من لادمه صلح حاله في البيع والشرا والاخذ والعطا
وكتف له عن العطا وهو هذا البيت وبارك لنا انهم
بلا

في جمع كتبنا وحل ففوز النفس يا يومه ارشحت ايت احامسني
عشر وسادس عشر من لادهم في كل يوم ثلاثه ونصيه
مره ردت اعلاه وكتشو بلا يومه وايصل بالله رجاءه وكانت
محفوظا بالنصر والعناية من الله تعالى وهو هذا بين البيتين
بيا **السادس** عشر ويا خير راج وبامن لنا الارفاق من جوده تة
البيت **السابع** عشر والثامن عشر و**التاسع** عشر من لاد
هم في كل يوم افاء قلبه وانشرح صدره وشعر امره واغل
عشره ومن كتبهم في يوم الجمعة للنفس ومجاهد ما اعطى
الاذا انت عنه النفس وهو هذا فانت رجاءي يا الهي
وسيد قل للهم الجيئني بجان را ما بيا غلت فيا خير منول
واكلوا من عطا ويا حي ما مول الامة خلة نوديك الاعلاء
من كل وصحة وبالا سر ترهم من ابعدني بالشت او فعد كوكب
ما لا سر نور وصحة مد الدهر والايام يا نور حلجلت
البيت **العشرون** من لادمه في كل يوم وليل عشرين مره كتب في
ديوان الموحدين ومار محفوظ بعناية رب العالمين وهو
هذا سراج يعاقني النور سراجا كن يغاد سراج السر سراجنا

الاصغر من كتبنا وحل ففوز النفس يا يومه ارشحت ايت احامسني

ورأت البيت الحرام والسرور من لادته قوي بالله
 ومار قوي القوي واجلت عنه الظلمة والفتنة ونار مصره
 وفكره وثبتت قوته ونال مناه وطلوبه باذنه الله
 تعالى وهو هذا كفا في هار والياء واعين وصدا كفا
 يتنامي كلهم غصنت البيت الثاني والعشرين
 بحاميم عيسى ثم سبى وقافها حاسن والنون هم
 تهية بالالف واللام ثم ميم والرها تجلت بنور الاسمر
 والروح قد علة صفة الاسمر الشريف

الاسم # **الاسم** # وكان انسان
 يعاق وعينه فلا يحشي باء سكا الملوك ولو طفت وان
 كان هذا الاسمر في مال تا جرفا اماله بالروح والخيبر قد
 نمت وان كان مصور عامس الحى واقعه فصر جميع حنة
 العيون قطعة فقابل ولا غش وحاكم ولا تحق وجل لا
 كل دارني بالروحوني تمت اللهم اني اسئلك بالالوهة
 قوته من اسك العظيم الاسطفي وبالثلاثة من بعدها

وبالان

وبالالف المقوم وبالحام الطين الاويخر واباسلم وبالا
 ربيعة كالكثف بلا مصم وبالحاء الشقيق والواو العظيم
 ان تصلى وتسلم على سيد ومولانا محمد وعليه وعليه
 وسلم تمت بعون الله تعالى تم بها افرغطة خواتمها

بسم الله الرحمن الرحيم
 بدأت بسم الله رومي به اهتدت الي كشف اسرار باطنه
 ابطون

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

 وبعد تمامه القرات يحسب هذا

الوقوف في الدجاجة خضر ثم بحبه وكسم وبعده بالتف
 ويشربه ويصوم سبعة ايام وينزل في كل يوم اية واحدة
 ويبدأ من يوم الاحد ولكن بشرط انه لا يأكل حيوان مثل
 السمك والفيل والح والبيض والبن والسمك والحرار
 وغير ذلك ينال المطلوب اليه ويعا هذه هذه الحرام على
 طراد الذي سريده وحليت في الثاني على خير خلقه محمد
 من ذاج الفضلة والفضة سالكك بالاسم العظيم
 قدره باراج اصوج جالحيوت هلعنت وهذا البيت
 اخار فقل عند النوم كل ليلة واحد واربعين مرة

الاسم من مودود وراي محمد روي انه وحده وكسم ابي العاصم

ثم يبعث في هذه ثلاث نقات ثم يسبح ويحمله بالبحار
 والعزم والهيبة وكثر بشرط انه يصوم يوم الاو او نهار
 الخميس واول ساعة يكتب هذا الوفق ويحمله معه وهو
 هذا الوفق **بطيخا** م **طيطام** و **يانور** و **السمي** **أهري** ش
 م **هري** ش **به** **الار** **اقولت** **قار** **حي** **حياة**
 القلب من دنسي به بقبول قاع
 السرفينا وشرقة علي ضيا من بوارق
 نوره و **لا** **علي** **وجه** **ضيا** **فا** **برقت** **قصب** **علي** **قلبي**
شباب **رحمة** **بحكمة** **مولنا** **الكريم** **فانظمت** **ها**
ط **بي** **الانوار** **من** **كل** **جانب** **وهيبة** **مولنا**
العلي **بنا** **علة** **من** **اتخذ** **هذه** **الخمسة** **ايات**
ر **تبا** **ميا** **ليلا** **فما** **را** **بعد** **كل** **حلات** **بشرط** **انه**
لا **يسها** **عن** **الراتب** **الا** **بعد** **رو** **بعد** **تمام** **الراتب**
بنفت **علي** **عينه** **وشماله** **وبعد** **كل** **فرض** **يقراها**
سبع **مرات** **اناله** **الله** **السعادة** **والسيادة** **وكان**
مجللا **مكرما** **ويكون** **ذو** **هيبة** **وجلال** **وبها** **آثره**
 ان يكون

٨	٥	٢	١٥
٣	١٢	٩	٤
١٠	٢٠	١٠	١٠
٦	١١	١٨	١

ان يكون ظاهر الجوف والبدن ويقرأ فاتحة الى روح سيدنا
 الشيخ عبد القادر بن ابي صالح الجيادي قدس الله
 روحه في الجنة ونفع به فانه ينال الخير ويبلغ جميع مقادير
 صده وهذا وفق يكتب ويشرب **فبحا** **لك**
 اللهم يا خير باري ويا خير خلاق ويا خير من بعث افضل
 من الانوار رقيقة مشرقا على وادي ميت قلبي بطيخت
 والسني هيبة وجلالة وكفى يدا الأعداى عني
 بفعلهم و **احمدي** **من** **عدو** **وحاكم** **بحق** **شما** **خ** **اشمخ**
 سلمة سميت بنور جلال بارخ وشر نطخ بقدر وس
 برهات به الظلمة **انجلى** **وهذه** **الايات** **سبع**
البليات **وصدود** **جوه** **الأعدا** **من** **قرا** **سورة** **يس**
مرات **ويقر** **هذا** **الايات** **١٤٤** **مرة** **وينفخ**
ثلاث **نفثات** **ويخرج** **عليهم** **فانهم** **ذار** **لهم** **خزوا**

وهذا الوفق المربع

٩	٥	٣	٩	٦
٣	٨	٦	٧	٨
٧	٨	٤	٣	١٢
٤	٨	٧	٦	٤

الاداقني يارباه بالنور حاجتي بنور شمع خيا سريعا
 قد انقضى بياضه وبياضه لنوره اعاليا كخاء تعاليا
 يسرا مودي بطلعه واخرى باذ الجلالا يكن وكن
 بنصر ملك قاطع السراسلت وخلصني من كل
 صور وشدة كانت رجاء القلب الكسيري من الخبت
 وصب على الرزق صبه رحمة فانت رجاء العالمين
 ولو طففت من اتحاد هذه الدنيا راتبا حين يصبح
 وسبع مرات حين يمضي فان الله يرزقه
 من حيث لا يحتسب وتأتيه جميع المستورات وهذا
 الوقف ليوم الخبز وهو هذا
 كنبه وجماه بما غير
 ومسح وجهه كان مقبولا عاز ومكانة وجلا لا و ذو
 قوت شديدة وبأنت من داء البرص والجنون ومرص
 الهوا والسمج ابكم سمع اعني عدونا واخر سمع باذ الجلالا
 بحوسمة وفي حوسم مع دوسم وبراسم تحضنه بالاسم
 العظيم

٤٣	٦٦	٩٠	١
٨٩	٣	٢٢	١٢
٥	٩٢	١٤	٤١
١٥	٤٠	١٠	١١

ومن
 مستعمل

٢٨
 العظيم من القات واعلموا فلو جاب العالمين ما اسرها علي
 وابني قبولك بتلمحت وبأولك لنا الله في جميع
 كبا وحل عقود العسر يا بوه ارتحت ميا وبيا بوه
 وبيا خير بازخ وبيا من لنا الأرزاق من جوده تمت من
 كانت هذه الايات راتبا صباح ومساء رزقه الله
 له ما من الرزق وحله الله عليه مراده وزق العاقر
 في بدنه ومن كان عليه دين ثقيلا وقد عجزا من
 يوفيه اوفتح الله له باب من الرزق ورزقه من حيث
 لا يحتسب ونال مقصوده وقضيا دينه وحله مطلوبه
 واعاناه الله بعد الفاقرواته جميع ما يوراه من
 حيث لا يدري وهو هذا الوقف
 يكتب يوم الجمعة للزهرة اعرف قدره
 سر بكله الأعداد من كل وجهه
 وبأولهم قمر صبح من النور باشتت فانت وجاريين يا الله
 وكبري عقل لميم البشاش ارام في غلت فيا خير مسؤل ولا رقم

١	٩٧	٢٤	٨
٢٥	٧	٢	٢٦
٢	٩٤	١٩	٥
٩٨	٤	٥	٢٤

هذا الامر عليه مستوجب الاجل

تحت لاسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ الأمام
العالم العلامة والكلمة ذوى المواهب السنية والفتو
حات الربانية أبو العباس سيد أحمد بن محمد بن عيسى
البرنوسى عرف برزق الفاسى رضي الله عنه ونفعنا به
امين المرحمة الملك الوهاب الهادى الى الحق والصواب
العالم بالخصيات والجليلات يا الهى العالم المحييط بالجزئيات
والكمالات الذى لا راد لقضاه ولا مانع لقطاه ولا
فيلاه نعمه ولا لاه هدى واضر ووفق وخذ وانعم
فاحد فله الحمد على منه والى الشكر على نعمه ونسئله العفو
والعافية برحمته وصلاته المباركة النعمة الجامعة
الكاملة الشاملة العاملة على نبيه الرحمة وتحتاج النعمة
وسبح الخير والرحمة والعصمة سيدنا ومولانا محمد الامين
وعلى آله وصحبه اجمعين اما بعد فها انا اذكر شيئا من خواص
نظم الشيخ العلى العالم الصوفى رحمه الله تعالى نور الدين
سيدنا المسمى بالضميا طي نفعنا الله به وبأمثاله الجميع

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
2	3	4	5	6	7	8	9	0	1
3	4	5	6	7	8	9	0	1	2

۱۴	۱۱	۸	۱
۷	۳	۱۳	۱۲
۹	۱۸	۳	۶
۴	۵	۱	۱۰

14	70	18	01	51	31	25	70	07	
07	14	70	18	01	51	25	25	70	
70	07	14	70	18	01	51	31	25	
25	70	07	14	70	18	01	51	31	
31	25	70	07	14	70	18	01	51	
51	31	25	70	07	14	70	18	01	
01	51	31	25	70	07	14	70	18	
	01	51	31	25	70	07	14	70	
10	18	01	51	31	25	70	07		

على وجه الاختصار يستفيد منه الافاضح والليث وقد
 كان بعض اصحابنا احوالنا في الله تعالى اخذها بعد
 الظلمة بغير حق فاستعان الى الله ثم الى المؤلف له خو
 اص هذه الارجوزة يستعين بها على ما فيه نفعه فاجت
 اليه ببعض خواصها فحفظ عليه ان لا يرد عليها على العالم
 غير ان منه من جانب احد ظلم بحضوره فليشهد اربع
 شهداء ان بالله ويقول قريت منك وان تعرف عنه
 مره بعد مره ان لم يجد التكاك فليدع في اوقات
 الاجابات بما سذكر اخر الكتاب ان شاء الله وهو هذا
 بدأت بسم الله والحمد لله ولا على نعم لم يخصني ما تنزل
 فمن هاتنا للاله بنفسه على نفسه اذ ليس بحصيه
 من تملوا ومنها صلوات الله على صلواته على المصطفى
 سر الوجود المكللا ونها اذا حل اسرؤا ما اهمه تبادره
 اسماؤ الاله اذا خلا فستلك اللهم اسما ورحمة
 فبالمن بارحمز لا تبق موجد من صلى ركعتين

وعمل جميل
 من الله ارجو من قلب شوق

الاول

الامور سهل وفيه جوارح لا تحف

الاول بلقائحه والسعوده وادبائه بالفاحة والملاحه
 وينشهره ويسلمه ثم يقول بقول الله تعالى لطيف
 قديم اذ لم يحي فعمد عزيم لو ينار عشر من
 على سائر اصابع يده يطبق يده به بن جيسر من يده فانه
 يقضي له ما يريد او يمن ومنه فيها به كما بهاب الاسد
 ويقل الايات الاربعه على ضريح يده واحمره يرى المعجب
 ومن كتب ما ياتي وعلقه عليه فلو عاوى من سلطان جابر
 وغيره الله الله العلي العظيم الله الله العلي الفوق الله الله الحكيم
 الكريم الله الله الاحد الهه الله العظيم الله الله الحكيم مع تلك الايات
 المتفاده بقر ذلك عند حوله على الاله هو عيده ما يسره بحسب
 الله حفيظ لطيف قديم اذ لم يقرئت الايات مع هذا عند اذ
 الخروص البدر للسعر نسقه وارسل في مره متواليه وامامه
 البسيه تلجج في صفحه كامله نقي مائة مره ونظاويين وبنها
 في قعر الخدات بعد ان تنقش اسماءه والنصليه مع الفايحه
 ولا خلاص وسورة قريش بعود وقر في فيها التورع بعد تركية

...

من حق النفس والمساكين وادب الباطل في وسطه او است
 نقل الابيات عند الدخول وعند الخروج وعند الرفيع والوضع وان اردت
 تدبير الصالحين وقطع دابر الجبابرة والفساق او لكل ظالم الكتب
 جدول السبل في قطعة من رصاصي وشتم اسم المذكور في جدول
 الخافد وتبخرها بالحنيت والشموم الاصفر والبخاخ حول النار وياكر ان
 تلحقه النار فهلك وبما سبك الله واشق الله وهو هذه السلام اني
 اسئلك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي عنة الوجوه وخشعة
 له الاصوات ووجلت له القلوب من فشيته ان تصلي علي سيدنا محمد
 وان تقضي حاجتي في هلاك فلان يا قهار يا قاهر يا قاهر يا الله
 سبع مائة نعوذ به سبحانه من فساد الظالمين من فسادهم ومن فسادهم
 من فسادهم من فسادهم من فسادهم من فسادهم من فسادهم من فسادهم

بسم الله الرحمن الرحيم	فلان	فلان
الرحمن	بسم الله الرحمن الرحيم	فلان
الله	الرحمن الرحيم	فلان
فلان	بسم الله الرحمن الرحيم	فلان
الرحمن الرحيم	فلان	بسم الله الرحمن الرحيم

كذره ومن قراها بعد ركعة الفجر مائة مرة واحدا وعشرين مرة اغناه
 الله

هذه الامور فيه اذا تعلق حله فعليه ان يصبر

الله من قفله ام بسلب ما يفتحه الله من فضله
 ويا رب قد وثقني كي لي منها عن الشر سبعا يا سلام مبدل
 من قراها الف مرة كل يوم في ظلمة اربعين يوما مع الله شمله بما يريد
 وتظهر له قوت الشاشر في العالم ويذهب الله عنه جميع المصائب والالام
 حتي انه من قراها على امر في احد وعشرين مرة يري بفضل الله تعالى ما لم
 يحضر اجله ومن عنه وان التمس تلاوتها من انجلي بالظلم او غيره من
 ابدا يا قهار من قراها بوقت الله تعالى ويا مؤمن قلبك امانا مسلما
 وسترا عيها يا مهيمن مسلما من داوم عليها قوى عفته وذهب
 نسيانه وحمل له الصديق والايمن واذا ذكرها الحائض سنة وثلاثين مرة
 فانفسه تاه من مع ما له وينزل له تبارك وتعالى بحسب القوة والضعف
 ازل يا عزيز ازل عني فلم ازل بعون يا جبار ملكني مجلدا
 فمن ذكر هذا البيت اربعين يوما اغناه الله واغناه ولم يحوج له لاحد من بني
 ادم وان ذكرها في وجه العسكر سبعين مرة وشير ايهم بده فانهم
 ينهضون معه ومن ذكرها واحد وعشرين مرة عياها وما في الخضر
 يحفظ الله من الظالمين المعتقدين المفسدين فين باذن الله

كل يوم ليلة لم يمس مالم يلعو وعين قراه يصاد بطل حلات النفا عشر
مرة بصل الله عليه الرزق ومن ذكره عشر مرة وبله مرفوعا الى
اسماء من معه وبه في فتحه باب من الفاء حتى انه يحتاج الى هذا
ويان فحقى خفتى قدر كل ليل في **و** رافع وعقني على رخم من قلا
فرها فمة وسبعين مرة ثم يلوها جهه في سجوده مائة فانه
يخلص من عدوه باذن الله تعالى ومن قراها مائة مرة وسقط
النهار اعطاه الله من سائر الخلق ويسر امورهم وانما هو
يعرف قدره في امورهم **مكرر** مذل فكن لست ميني مذل
من قراها خمسا بة مئة قضية حاجته وكفي ما اهد وامن الله من
الظلمة المتيدين وحصل له العز والرفعة والهبة في قلوب الخلا
بغا المهيمن ومن قراها ليلة الاثنين او ليلة الجمعة اربعين مرة
اسكنه في قلوب الخلا بوقهيبته وكذلك في كل حال عليا انسان
وهو مما اطله فيفراها ويكثر من قرائته فانه ينفعه وهو حال
سبع دعاي يا سبع فكن اذا بصير **بالحى** **ر** كما **تقبل**
من قراها كل يوم المشرقي خمسة الا من مره بعد حلات النفا فان
مجاب الدعوه ومن قراها قبل حلات الجمعة مائة مرة فيج الله بقبولته
ووفقته في الاموال اليه **ي** استلوا علة مة **م** هو العاد كم اري ظلمها
ومن لا خافية هذا البيت لمن اراد استخراة قلوب خايتها مية
الجمعة على عشرون من الكسر والله سبحانه جميع الخلايق ومن
داوم عليها من ولات **الام** استخرج له وذكره وكس الله عليه ان كان

هذا الامر فيه راحة القلب والذهن

عليها والله لا تصف بحالى **م** لشكيني **ج** من يغني ان تعاقبة **م** لا
من ذكره مائة مرة ويلا ثوبه وسع الله عليه ما فوق وكان مملوقا
به في امره ومن كل رب في يد شخص يؤذيه فليكثر من ذكرها بصل الله عليه
ولاد املت اهلوا **ي** علم مستير **و** رني عظم العفوان **ف** نيت **ه** لا
من كتب هذا البيت في قمر طاس وخسله بماء حرقته او في ظفورت فيه
البركة وان كان سعية امت من الفرق او راية امته من كل سيرة
ومن كتبها على سرجيلة وطلعها في بيتا حبه ومن كتبها على نفاة
ون وها لمن لم ينشأ كانه ذاكروا الله سبحانه اعلم
ع نور **ا** نور **و** اعمر **د** نوي **و** عتري **ش** كور **م** ناري **ش** كور **ي** شكري **ي** شكري **م** ناري **ش** كور
هذا البيت يرفع من ناله جميع الامور ويكتب ثلاث مرارة في ثلاثة اسطر
وسلم من يتبعه الله مما يشاء ومن قراها على نحو من ذلك عنه الحبي
بادن الله تعالى ومن به ضيق النفس وتعب في البدن ومعه ثقل في
جسمه ومسح وشرب منه بوتي وفيها وجود العافية في البدن وسعة
الرزق وار مسح بها مريض البصر على عينيه وجعله ذلك وهو
ابن يئيب البيت اربعة عشرة مرة عزي ذلك ياد الله تبارك وتعالى ومن ذكرها
كثيرا في شرب النك واليها **م** ي **ي** علم اذل **ي** كيرك **ف** د **ي** كير **ي** كير **ي** كير
خاصتها انكتب وتعلق عبد الصغير فينا موع على العريب فيجمع شمله على
الفقر فيجد وسعة ونشأ وان قراها على طعام واكل الزواجر وقوع
الصلى ولوقوت كثر منها المديون اذل الله عنه دينه ونس عليه
وان ذكرها ممرور على موشية مسبعة ايام كل يوم الف
مره وهو مايم فانه يرجع مقاصده ولو كان سلطانا

حينئذ يوفى كل واحد ما كان يعمل **فمقت** فكن للفوتى **بارك** مرسل
حاشا له ان يلقى العذاب ولا تترك في موضع الاحياء الا وجد لها بركة
لوقت خفي ان موطنها عليه لوم من بين الباع صاعته ومن
قراها على نوزمها سبع مرات وكان يترب فيه امن من وصية
السفر لاسيما اذا خاف اليه ذلك سورة قريش صباحا ومساء
فانها صالحة بحمد الله لك والامن يناله ان شاء الله تعالى
وما كان حسبي يا حبيب فامني وانه جليل كى لفدرك **بجلا**
مؤخرها كل يوم عند طلوع الشمس وعند الغروب بسبعة وسبعين
مرة على غنقه وعلى عياله وقرباته فانه يؤمنه قبل الاسوء من
السرقة وجار سوء ومن سود يقللها صباحا ومساء سبعين
وسبعين مرة تنفعها الجنة والهداية من يوم المقترب والله اعلم
وحاشا لها ان كتبها بمسح ودعمران ونحوه يرا اكثر من ذلك
كثير **بجلا** يا رب اجزل عطيتي رقيب علي الا اهلك فيكلى ذاك
فمن دافع عنها عند النوم دائما او وقع الله في العالم اكرامه وان ذكر
اسمه اكثر من الوهاب الطول صلاحها ظهرت البركة في اسبابه
والحواله وما حب الفالة اذا كثرت ذكرها جمع شمله ويقراها على ما في
بطون الحاصل اذا خفف على ما في بطونها سبع مرات فانه يؤمنه عليه
ان شاء الله تبارك وتعالى **دعوت مجيبا** امر استقبال
كثير **العطايا** واسم الجودي **بجلا** اسراج الاجابة بان يدكرها
مع الدعاء لاسيما اذا ذكرها مع اسم السبع وذكرها مع الموا
ضبة فقد علة السنة العائدين وغيرهم ومن قوا يله ايضا

هذا الاثر فيه رعا الله فلا تتركه فاست

وهو السبعة وجامع سلامة الصدر من العل وجود انشاء الله ما يورث
اعلم به است علمي يا ربني فاعني وروى في القلب **بجلا**
من اكثر من ذكرها امر من الله غنة ما يشاء من الدواهي وفتح له بابا من
الحكمة الربانية ويصلح له علاج في جميع العلاجات كعلاج التمس
والفقر والاروس قراها على الحصى والمرض والكل مع ذوقه غلبت عليها
محبة الزوج ولم يكن سود طاعة الروح وفيه مذبذبة الابله والرجوع ما يورث
بجلا **بجلا** شريفا ذكر في لبي الورق باعته ابنته حتى شرب السم ولا

هذا البيت قاله اوصام صاحب البرص الايام البيض وقراها على كل ليلة
عنه الا فطره كثيرا ان شاء الله تعالى ما سببا او بلا سرقة
سمعت من بعض اهل الطب ان البرص اكثر من خمس

سنين لا يبرأ منه السري في كل ليلة التركيب من قراها مائة
مرة ويدها على صدره عند النوم الله عليه ورون فيه الملم
والحكم بان الله تعالى والله سبحانه وتعالى اعلم
شاهد على قديم بما كان **بجلا** فاحق خذ يا رب **بجلا**
الرجوع من الباطل الى الحق حتى اذا اخذ الولد العايق من
جيشته وقراها فامر فانه يصلح حاله وكذلك
الزوجة تصلح الزوجها وتجنه ومن كتبها ايضا في كل

مرجع على أربعة أركان وجعل في كنهه ورفعته إلى السماء فأن الله
يكفيه ما أهمه بأذن الله تعالى ولا يشا في الله أعلم بالنظر
والله ديك يا ويك حليم قسبي اذ كان القربى موكلاً
فخر خاف الخواص والمصائب اورمها عا طفا وتحكم فليكثر
منها فان الله يفرخصها ويفتح له ابواب الخير والبر
رزق ومن نادى داعية ضيعة الا وجد القوة ولا ذوا
جسم يطيق ضيق الاكان له ذلك وما ذكرها طلع بقد هلاك
الظالم ابعاد الاسره الله عليه ولهي امره بأذن الله تعالى
متين فمتني قوتي وقولي في ياولي محمد اولي التكاليف
خاصتها ظهور القوت بذكرها مع التي فوقها ولو ذكرتها على
شابة فاجره مشروبات عادت مطيعة وكذلك الساب والله اعلم
وفيها الشبوت الولاية لمن لا زواج كل ليلة تهنه الفاخاه والله اعلم
جهدت جهدي لم برل متفضلاً ومحصى لمن عاد اميداً ونحو لا
من داوم على هذا البيت حصل له من الاموال ما لا يحصى فضله واذا
لازم قائلها غلوة خمسين يوماً مع تحفة ايام يذكرها يوم قلته
ما قدر فانه يتوقا في رتبة الولاية ومن قراها عشرين مرة على عشرين
كسرة من فبز والمهنة وهو كثر الله له جميع الخلايق والله اعلم
بذلك بحمدك يا مبدئ العطا وانت معيد كما فاته اوله

هذا البيت اذا قرئت على نفس الما من سحر مائة وسبعمائة مرة
فان في ذلك البطن يمتد ولا يبرق ومن دهم عليها سقا وتسعين
مرة طلع على العلوم وحواصه وسخرت له الحاجات من جميع الجنات
ومن ذكرها الموم مرة دالت عذرة واهتدي لما فيه طر حله
ومح فوسع لي حياة بعينه تميت محج موت فقهني منكره
من قراها او جود الاله من خاف العزاق والنجس فليقرها ليدرك
الحج على جسده فانه لا يهراق من الله واد اكثر من ذكرها لا
المسبوق وهو الذي لا تقاوعه نفسه على اطاعة فانها تطلوعه ما
بادت الله ومن قراها ثلاثين مرة الى مرة لم يحضر في الامرض الموت
وبها حيي ثبت قلبي فلم ادل بذكرها يا قيوم مائة موكلاً
من دوه عيدها فادامه ما تنهوا في كل شئ ومن قراها عشرين
يا وي يا يه فانه يا من من التعريف واذا قراها ابلد ستا
عشر في مكان خالي فاما الله كما يامه من عوارض النسيان
ويغوا حذفته ويقوا قلبه ومن اراد ان يحي قلبه في يوم كل يوم
اربعين مرة يا حي يا قيوم لا اله الا انت اقم صوت ابلد
وبواحد او عد ثلثاً رغبة ويا ماجد مجدني وكنت لي معولاً
من قراها على طرفة من صدام قوي قلبه على توسد الله وينور قلبه وين
والله جميع بلد باذن الله وب واحد ما يسوان معرو ويا محمد فزع وقلهمك بلك
من قراها البيت الف مرة خرج قوفي الخلايق من قلبه وكفى هم الرزق
وهو علق الذي هو اصل كل بلاي الدنيا والاخرة وان قراها خاف

واد الاذهما الى يوم مائة مئة فخرج الله من قبله ما سواه
وانظر الاله في الحق انك تظاهروا يا باي نزل لمن كان مبطل
خاصتها اظهار نور الولاية على قلب قاريها ان اتلاها عند
الاشواق واذا قرأها في اليوم ثلاث مائة مرة ساعة زمانه يصلح له
ومود الأسى وفيه كتب شيئا ابوالعباس الحنطومي رضي الله
عنه لبعض الاخوات ادهو الاول والاخر والظاهر والباطن
وهو بكل شاعلم يقال بعد ركعتين مائة واربعين مرة في
المطاب ويا واليا ص و لا بأسورن بصير ويا متعال في العدل
في المعلا من كتبها يحترق عن لقمه من خير ليلة محروبه وانها
جعل الله الخلايق مستخزين له خاصتها ان رفع الصواعق وغيرها
وفيهما وجود الرفعة واصلاح الحال حتى ان الصالح اذا
لاذمتها في ايام الحيض اصاب الله حالها وصفت قرره بعد
ايام طر يوم الومره لجلالته الظالم والله اعلم
ويا بوس غمري بورك واكفني زور الاويا ثواب ثوب وثقلا
من قراها على صيب كسر مرات يبلغه الله ما يرضه ومن
كتبها في لوح اسفل وهو الطلحان وجعلها في جوف حوته
ثم يلقاها في البحر فان السنة اناسي تنكس عنه ومن
يحملها لاجله ومن خواصها ان الله يدفع الظالم عن قلبها

والثوبه

يسمى يا خير من جبر فانه يجلبه

وانوبة تنحف منه وهو ان يقرأها عند خلوت الصبح
ثلاث مائة مرة ويستعي غفقت ثوبه ان شاء الله تعالى
ومتعم رب انتقم من الظالم وعبه وعقوبتي يا عفو تفضل
بما صحتها لا يقدس على الانتقام من عدوه اذا قرأها يوم
الثلاث بعد ركعتين عند حروف يا انتقم انتقم من ظلمي يا
وقد اعلى وطفا ويقولها بذي الشفع والوتر تلك النهايه ليلت
مروية يستقم منه لائن كما يستقم لك يستقم منك وفي ايديت
اذا دعا للمهد علي من طلبة قال الله عبيدي تدعو علي من عاظمكم
وصي فلتمته يدعوا عليك وان اردت ان تسحب لك اسحب
عليك والعفو افضل وصي آخر من ذكر العفو فتح الله عليه باب
المفاوضة تقدم ثم اسر العدل من ذكرها عند العقب عشر
مرة وحلي علي النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة اسكن الله نفسه
وسد الله من ذكرها بحضرة ومن قراها بعد الاكرام وصي داوم
عليها انصاء الله مالا وانها من فضل ان شاء الله
وكن بي روف ياروف وصفا ولازلت في ايمانك الملك معقلا
خاصتها وجود العز الكرامه وتطور الجلالة حتي انه جاء في الحديث
ذو الجلال والاكرام فقبل انه الاسم الاعظم وقدر ما فيه والله اعلم
وافخر علي ذي الجلال جلاله بخودك بالاكرام لاذال مهضلا

حاصتها قطع الوصول في ابدانهم في داود عليها التمجيد
 مقادير واحسانه وعسى ان يدركه الخيال ومن ذلك ان
 يقول عنده يا جامع النسي يوم لا ريب فيه الجمع بين وبين صالحي
 وادركي ما تلويح اسمك الجامع والله تعالى الخ ومن دعا الساجد
 رضي الله عنه يا جامع النسي يوم لا ريب فيه الجمع بين وبين طائفة
 عتاك على ساطع شاهدك والفرق بينا وبينهم الدنيا والاخرة وب
 عليا في امور ما واهل قلوب في عتاك واجنابا نور وحشع
 اناسا يسلطان عتاك ولا تملك اليه انفسا طرفة عيني
 ولا اقل من ذلك واصلي لنا سائلا له
 وباعطى ثابت على الفسطاطين في رابع الجمع في راسا في اللز
 فيها وجود العائدين في كل شئ ومن قرأها على ليلة الجمعة عشرة الف مرة
 عشرين في ظهر الشرعيه اشتراها والله تعالى ومن ذكرها على من به
 مرض او بلا ودايت اذهب عنه وبها من الف في قرأها
 وحده الفنا وسعة ومعني الاسم الاعظم لمن اهتلكا يعني ومن
 قرأها كل يوم الومر يسوع من المخلوقة فان الله يفيده
 غني ثوابا الف غني بالفنا ومعني ما تدب في غناة منهل
 حاصلا خصيل العظم لمن يربده ومنه لمن يفتاه لمن اكثر من
 ذكرها يحصل له ما ينفعه وبها ما يضره والله اعلم بالظلال في
 خاتمة

حاصلة الاول لا تقرب من الحق من ذكره كل ليلة لعله مائة مرة
 وان في ذكره يقبله حاله لجماع اجبه ورجته باذن الله
 ويا جامع استغني عن السوء والهمي وان افار كن الحاسدي مثلا
 يا جامع قضاء الحاجة ولزم العفرت لمن ذكرها سبعين الف مرة
 يكون له ونور القلب له كره وتهدى عوارجه لعلها نطقه
 بسم الله عليه وسلم اللهم جعلني نور ايامه عذ طلوع الفريزها ومن
 قرأها وغلب عليه حتى يامر في منامة ما يسره وفيه استغنى
 محبة مع الظلم وب عطو به اعلم يا جامع ان معني بعلك الله
 هدي ويا نور كن السور في القلب شعلا خاتمتها قضاء الحاجة
 ودفع الضرورة فمن قرأها سبعة الاف مرة كان له ذلك والموفيه
 عليها توسع وتورث الوفاء عند النسي وحض العيش في
 الاله يسه بيجد فلا تنطق الاله بكل شئ به ومجده ومن
 واجب عليها توسع له الرزق وفيه خاصه اقرب هداية لقلوب
 حامله وذكره رزق حكيم البلاد ووقع وصده واقصامي فانظر
 الي الحق يا هادني ببلد من العلم ذنبي يا بديع النور
 من ذكرها الفاخل من كل ضرر خاصا وغيره وفيه تذكيرها الزوال
 تعبرات لما اذا ذكرها المتحير ون في الغروب والعشا التازلة حيرته والله اعلم

وايق العدي في القلب يا بانية وكن لعلم النبي يا وثلثي مولا
من اراد قبول الاعمال في ذلها مائة مرة بعد صلاة العشاء وفي ذكرها
قبل طلوع الشمس مائة مرة لم يقبه بكه ومن كتب سبعين مائة في بها
قة وومعها في جفنه تحت عمامته وشي للرحم او القافي لم يعلب ومن
به ملة الراعي يكتب تلك الحلة في عمامة ويغصب بها راسه
يسري ابدان الله تعالى ناسما لك احسبي دعوتك سيدي
وجئت به يا مني مؤلا وتجلد ري ايتك بفضله ما
وارسوها اهل لها ومؤلا تقابل الالهى بالرضا منك والكني
صروف ومانى ملكه ومؤلا عجد واسم والكنى والنصر
في العدا وتبت واحد ومليط شكي تخلص وولي الالهى بكرت
وستية على المصطفى العادي انبي المفضل وسلم الالهى بكرت
وخشية على المصطفى اذكي سلات واكمل وبارك الالهى بلون
وجتية على المصطفى ما من احد وجلجل واسطيه يا رب
الفضيلة وامنزه بافضل ما تجزي نبيا وسلا لالاسيا
لال والحب كله وبعد فجد الله غنا او ولا غوا في هذه
الايات الاخير من نظم النبي رحمه الله تعالى قال من اراد ان
يسري للعدو روحا نا عظيما فليصل ليلة السبت في المسحاق او تحت

خسرين وتشهد وتسلم وما اخذ قصبة حضرتها سبعت
اجعاب في طولها سبعة اذرع بذراع من اردت هلاكه من
امكن وتكتب فيها ابيات الذمير مخويا قاهر اهلك به
عدويك بكيد واما قاله الكلب بيت وترفعها قبل
وجهك مستقبلا للقبلة عاريا راسك اكتب بوسطها
بأبرة هذا مع اسم امه سبع حركات وغير وغير هي موت
واحدة وشي الى الجهات التي فيها الظالم والنجور ولا
ولا يتقطع اعني بخور الشراك الذي يسوق والاشق بالدوام الى
الي انقضاء سبع يال واطرها اعني تليق اي القصبه
او حتى تنشق من وسطها فاذا رايتها على تلك الحالة
تعلم ان حاكبك بوخذ بعون الله تعالى ولكن اتق الله واشتري
السراير واحذر فرخ احذر ان تكون ظالما فتبني تلك الدار ما طمير
وما يبرك الابال الله ومن قتل بدعوته فقد قتل بسيفه وحرا

سنة

لا تجل قلبه واصبر فانه عاقبة خير من سلامته

سنة سنة فمن عني واحليج فاجره عليه ولا تدع بها علي
احد حتى تدره وتكره عليه الا تدرت بعون الله تعالى وحسن توفقه
فذلك كتاب في نفس المصالحات على الاختصار
رومي ان ملكا من المروم امر بجمع من يحب من اعماره
من العلماء رضي الله تعالى عنهم اجمعين العارفين بتفسير
الروايات من الروايات من العرب والعجم من هم انهم يحكموا له
مختصر في طلب الروايات وتبصر في غاية الاختصار بجمع
اليه ما قاله المعبرون فاجابوه على ذلك والتمسوا على هذه
المقدمة التي ما سمع بكلمها وهي حروف ابجد
الالف تدل على قضاء الحاجات الباء تدل على رفعه وجاء
الجميع يدل على النصر على الاعلاء الدال يدل على قضاء الحاج
الهاء تدل على تعب القلب الواو يدل على قضاء الحاج
بشعب الروايات يدل على زيادة المال والسعادة الحاء يدل
على الرياسة والحجاه القضاء تدل على الزهد وتعميل المال
الياء تدل على كثرة الطاعة الكاف يذل على السعادة

طالع ولادته وقت بل هو كتاب الله تعالى فاني وقت
بذلك افضل فيه ما اردت من خير وشرف فانها سيف
مسلول وقد ذكرت في هذه الآية الشريفة من الخواص
المختصة والداراري اعلونه بما للربيات له احد عتال
ولامشابه لهذا السؤال وقد رصفها بالجواهر المصونة
حتى ادرتني من الله المصونة ولقيت في هذه الرضا
له اسرار المكنون والعلم المخزون واشتت فيها القول
الصحيح وابرزت منها الرمز والتلويح ثم اعلم ان
الله تعالى ان الاسرار لا تدرى الا بتوفيق الله
تعالى وقد اندرست معالم المعارف العلويات وانحة
استارت مسيل الاسرار القدسات فاذا سمعوا الحقايق
ودبت اليهم علوم الطرايق فكأنهم ينادون من مكان
بعيد او من وراء الحجاب عديله فهذا سبب عدم ذوق
الاسرار ومنع ذلك القدم البوار وهذا العلم الرباني
والسر الروحاني لا يسميه الا المظهرين وهما اناس
ان شاء الله تعالى في ترتيب قواعدهم هذا الكتاب
ونهد

الفرقة والرحمة والقناعة وترك الرضا
ونهد بمراتب هذا الباب يعود الملك الوهاب
فانوار وهو حسي ونعم الوكيل **الباب الاول** في
خواص هذه الآية التي ربعة علم بالآخرة وفلك الله
نظم للقول والعمل واليقين عند اهل العوليه والكسل
انهم من اراد ان يكون الله حسيه ووكيله في جميع امور
ويكونه تشرخلفه ويؤيده بنصره ويلقي محبته في قلوب
عباده ويؤتيه الله تعالى من سعة فضله فليعمل في كل
ليلة ودور حسبنا الله ونعم الوكيل عدد حروفها **هـ**
وهي **٥٤٠** فب من الآية في كل يوم وليلة عدد
المعروف قال بعد العدد المذكور فانقلبوا بنعمة من
الله ومقتل لم يحسبهم سوء واتبعوا رضوان الله والله
دو الفضل العظيم الوكان في حزن الله المنيع وورانه
التي لا تضيق وكان ملطونا به في حركاته وسكناته
وحفظت جميع المودات باذن الله تعالى **فمر** **قال** **هـ** **الوكيل**
الله **تعالى** **فلا** **ور** **فلك** **الله** **تعالى** **علي** **تلاون** **حسبنا** **الله** **وقم** **الوكيل**

العدد المنقود تقويم صواعق العار بين الدين لادول عليهم ولا هم
صبروا وادارة مع المهملان سريعا فتلوا الآية المذكورة
والعدد المذكور ثم تقول بعد فراغك من عدد الآية الشريفة
عزير كما في قوى لطيف اربها ثبة وخنين من ففي ذلك
سرم مقود عند اومها على هذا العمل والنملا قتال ما تريد
من النصر على الاعداء ووقع محبته في العالم وكان عزيزا بيوت
خلفه وكيفية مرانها على هذا العمل ان يقول بعد السئلة
الذي قل له الناس ان الناس قد جمعكم فاحشهم
فراودهم ايماننا وقالوا حسنا الله ونعم الوكيل فانقلبوا
بسمرة من الله وفضل لم يحسبهم سوء وانقلبوا صول
الله والله ذو الفضل العظيم **ثم تقول** حسبي الله
ونعم الوكيل خمسين مرة **ثم تقول** بعد الفراغ من تلاوة
الاية الحسين المرح قوله تعالى وان يريدوا ان يحذرك
فان حسبك الله هو الذي ايدك نصره وبالمؤمنين
والذين آمنوا لو انفق ما في الارض جميعا ما انفق
بيوت قلوبهم وكلب الله الغيب عليهم انه عزير حكيم يا أيها

النبى

اذ اعرضت الحجر بحجر نفسك
النبى حسبك الله ومن انفع من المؤمنين تلاوة ما
ثم تقول الى لاون الية على السط المنقود من تلاوة
حسبك من تلاوها ما يذم ثم فتلا قوله تعالى وان
يريدوا ان يحذرك الى اخر ما ذكر في اوله من العمل ثلاث
مرات فتقول هكذا عند راس كل مائة حتى يتم عدد الآية
الشريفة من لازم على هذه الكيفية الشريفة جانا
ومسألة قال ما بينهما يظفر بمائة ومائة وان الله حسبك
فودنيه واختم وكفاه نشر عوده وقريبه وهذا العمل
يصل الى اهل السعادات واولى اصحاب السارات فليزمر
تلاوة هذه الية الشريفة على النواذير فقد لما استطاع
بداوم العمل مرتين وثلاث بالانهار والليل كذا العمل
فما تمضى مدت من الزمن الا وقد اتصل بمقصودك وكرر
والاكمل ان يراجع العمل من تلاوة الية العدد المذكور
خمس عقود الى ان تستهين قراتها الى تسعة الاف مره وفيها
نوايا كان في الليل كان اجود واسرع لقتضا الحوائج فما
تمضى مدة من الزمن الا وقد اتصل بالامرار واذا كتب

هذا الجدول في رفق واجل كما ابتغى في اعاج ماريه وويل
مطلوبه ان شاء الله تعالى هو هذا الجدول الماركة كما ترى

وصدق الله

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٥٨	٥١	٤٤	٣٧	٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	٦٩
٦٩	٦٢	٥٥	٤٨	٤١	٣٤	٢٧	٢٠	١٣	٦
٨٠	٧٣	٦٦	٥٩	٥٢	٤٥	٣٨	٣١	٢٤	١٧
٩١	٨٤	٧٧	٧٠	٦٣	٥٦	٤٩	٤٢	٣٥	٢٨
١٠٢	٩٥	٨٨	٨١	٧٤	٦٧	٦٠	٥٣	٤٦	٣٩
١١٣	١٠٦	٩٩	٩٢	٨٥	٧٨	٧١	٦٤	٥٧	٥٠
١٢٤	١١٧	١١٠	١٠٣	٩٦	٨٩	٨٢	٧٥	٦٨	٦١
١٣٥	١٢٨	١٢١	١١٤	١٠٧	١٠٠	٩٣	٨٦	٧٩	٧٢
١٤٦	١٣٩	١٣٢	١٢٥	١١٨	١١١	١٠٤	٩٧	٩٠	٨٣

ومن اراد ان يدخل تحت من اراد الغزال الحج والكفا والبقوة
والظفر عند الشدايد فعليه بتجديد الوضوء والتمسك
بكتبتين لله تعالى ثم يقرأ في البسملة أربع مائة مرة
وخمسين مرة ثم يقول الذي قاله لضم الناس ان الثاني
قد جمعوا لكم فاحشهم فزادهم نعمان وقالوا حبنا الله
ونعم الكوكل في أربع مائة مرة وخمسين مرة ثم يصل على
النبي صلى الله عليه وسلم مثل ذلك ثم يقول يا غفر
يا كافي ثلاث مرات يا غفر يا غفر يا كافي يا قوتي
قوتي يا لطيف الظن في غموري كلها والظن في غموري
نزل

صلى الله عليه وسلم في الله كفا اذهب الي ما قصدت
فرا لي توفيقك حاجته ولا يكت في دعائك الظفر
بقضاء حاجتك فتكون مجربا عن ربك وتلك همك
مناجات ربك فانه يعلم السر اخفي ومن اراد ان
ان ياتي له دراهم من رب الله تعالى فيتلوا الآية
الشريفة في كل ليلة اربعين مرة وخمسة
مئة مرة في هذه الاسماء الشريفة العظام ثلاث مائة
وثلاث عشرة مرة يلازم على ذلك حتى يفتح ومن
لازم باب الحق سبحانه وتعالى ان يردد
خائفا ناعيا جاب والاسماء المذكورة ان يقول يا كافي
اكفي نوائب الدنيا ومصائب الدهر وذل الفقر
اللهم ما غني اغني بفقاري عنك سواك ومجرب
وبفضلك عن خلقك فانك قلت وقولك الحق
ادعوني استجب لكم دعواي كما امرتنا فاستجب لنا
كما وعدتنا اللهم يا معني اسالك غناء الدهر الي
الابد اللهم يا فاش افتح لي ابواب رحمتك والسبل
على غنايتك وسخري لخدوم هذه الالية الشريفة
اللهم بشي استعنت به على معاشي وامر ديني

از معبر و لاسرچ مکتب و انت بحیر

ودنياي وافرني وعاقبة امري وسخري الي كما سخرت
المرج والانس والخي والوحوش والصور بيدي سيمت انا
واود عليها وعلى نيا الصلوات والسلام وباهيا شلهيب ادونان
اصباوت ال شداي يامن امره بيت الكاف ونون اليا امره
اذا الاراد شي ان يقول له كي فيكون فسيحان الذي بيده
ملكوت كل شي وايه ترجعون **واذا خلص العامل العالم**
وابيه فانه خادم هذه الاسما ياتي اليه بنفقة ذايده
وهذه اوقاف الامها يكتبوا في طلسي ويحملوا الزيادة
الحج والامراع في قضا الحوا يحج فاعلم ترشد

ك	ا	ل	ي
و	ب	س	ك
ف	ي	ك	ا
ي	س	ا	ف

ح	ن	ي
ب	ي	خ
ي	خ	ر

ص	ط	ي
ع	ن	ي
ب	ي	خ
ي	خ	ر

و	ا	ل
ب	س	ك
ا	ل	و
ك	ا	ب

واحده ارجا ومن قول الجاسع علي حذنه بالعدد الواقع عليه بحيث يقول
 بعد الفل في من التلاوت للآية المذكورة يا كافي صايه مره
 واحد وعشرين مره ثم يقول يا كافي اكفني نواب الدنيا
 ومصائب الدهر وذل الفقر ثم يقول يا شفي الفرح وسند
 مره ثم يقول فاك فاك فاك وثقله الحق المبين ادعوني استجب

3

لك دعوته كما مرتنا ما سجدنا كما وعدنا ثم يقول يا مغي
 الف حمره ومائة مرة ثم يقول سبع مرات **الحم** يا مغي اسالك
 الصالحين ان يبدلوا لي غيورا يا فتاح الربيع يا صرغ وتسهو لنا
 يا فتاح ثم يقول يا فتاح سبع مرات يا فتاح افتح لي ابواب
 رحمتك واسبل علي ستر غنايتك وسخر لي خادم هذه الاسما
 بشيئ استعين به علي معاشي وامر ديني ودنيائي واخوتي
 وعاقبة امري وسخر لي كما سخرت الروح والانس والجن
 والنوش والطيور ليك سليمان ابن داود علي نبينا وعليها
 الصلوات وسلام وياها شرها اذوناي اصبأوت ال شداي
 يا من امره بين الكا والنون انما امره اذ اراد شيئا
 يقول له كن فيكون فيحان الذي بيده ملكوت كل شي
 واليه ترجعون **يقول** كل اسم العدد الواقع عليه ثم يدعوا به
 الرخا ثلاث مرات فلا يزال الله شيئا الا عطاها اياه خصوصا
 ما يتعلق بامر معاشي الدنيا الذي هو اهل كل بله **فصل**
 روي ابن عباس رضي الله عنهما انه قال حسبا الله ونعم الوكيل
 قالوا ابراهيم عليه السلام حين القي في النار وقالها هو علي
 الله عليه وسلم حين قالوا اناسي قد جمعوا لكم فاخشوهم

ما روي في فضل
حسن الله وجه
الوكيل

الايمرو ولا ابصار وعنه ابن سفيان الحذري قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم كبروا الله وجاهدوا الله في الدين
واسمعوا الاذن عني يومها السقي وكان ذلك يشق علي الحجاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لهم قولوا حب الله وشر
الوكيل على الله فكلنا رواه الترمذي وعنه سفيان قال بلغنا
الرسول صلى الله عليه وسلم كان اذا اصابه هم او غم يقول
حسبي الله من العباد حسبي الخالق من المخلوقين حسبي
الرازق من المرزوقين حسبي الذي هو حسبي حسبي الله و
الوكيل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم
فصل ومن قرأ الآية المذكورة بكل صلوات العدد الواقع عليها
ثم بعد الفراغ من عدد كل اسم ثم يقرأ الاسماء المتقدمة كل اسم
عنده الواقع عليه بعد ذلك يدعو بها يناسبه فمثل الكافي
يقول اللهم يا كافي الاخرة وبعد الغني يقول اللهم يا غني
اغنيني الى اخره وبعد المغني اللهم يا صفني الى اخره وبعد
الفناح اللهم يا فتح الى اخره يقول دعا كل اسم بعد ذكره
الواقع عليه سبع مائة من دأوم على ذلك الامور تنجح وينجح

لا تقدر على ان تتركه فانه قد كثر خبره بل
له بسهولة من الاجتناع الى احد من ابناء الدنيا فحسب
واذا ارادنا جلب القلوب واجتماع العالم عليك فافهم الاية
عقب كل صلوات العدد الواقع عليها وعد المثلث
موت اقر الدعوات التي ذكرها ثلاث مرة أو تعمل الآية للصحبة
تستامية مرة والدعوات ثلاث مرات فانك تراعيها او لا
صام سبعة ايام عن كل ذي روح وما خرج من ذبي روح
ونظير وبه حر محله الذي قد هياه للاعتناء بل بخور
الطيب الروحاني عند القرات في اوقات الصلوات ثم يقرأ الآية
الشريفة ببر كل صلوات القوت ثلاث مائة وخمسين مرة ثم
اقر الدعوات ثلاث مرة مكثر انما الصلوات على النبي صلى الله
عليه وسلم ومن الاستغفار ليند لك الوهم والرهو
والحيالات الفالسه التي تضر للهم تضر فعند سبع يوح
يحضر له خادم هذه الآية الشريفة في شبه سلطات من سلطين
الرب ويذكر بالسلام فتتمثل له قائما على قدميك ويذكر
علي صدرك وقل له وعليك السلام ورحمة الله وبركاته يا صلواتك
الله اجاب الله دعوتك كما اجبت دعوتي واريد منك ساعة
ان تامر عليهما من جنودك بمقتل ويقتني عن ضائع الدنيا

والاخرة ولكي نغذي هذه ان لا صرفه في سفينة بل اهرقه الا في
طاعة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم فاذا شئت الله وقلت ذلك
فانه يقل عليك بالبشر والبشارة ورجس بك ثم الله يحسنك على
تلاوت الآية الشريفة في كل وقعة وعلى صياح الاثنى عشر والخمسة
وذكر الامور التي في الشارع صلى الله عليه وسلم فيها ويحرك
بطاعة الله تعالى واشفق على خلقه والرفقة على المساكين والشفقة
على المحتاجين والاخذ بيد المظلومين فاذا اجاب المولى الى ذلك
فانه يعطيه سبغاله نور ساطع يضيء به المحل من غير ضياء عليه
سطر مكتوب فليسال منه قرينه ومعرفته فانه يجيبه الى
ذلك فليكن ذلك عنده لشذيد الدنيا لا يجزبه الا في وقت
مصيبه او شدة ويعطيه خاتما ابيض افوجه من المسك يضيئ
في الظلمة من غير ضياء عليه فخطوط مكتوبة فليسال منه قرينه
ونظم ما فيها وما خواصها فان الملك يتلصق به ويعرج له عن
سر ذلك الخطر حاله من الخواص والمنافع فيجعلها في
حريم اصغر مرتفعات لا تسهل اليها الا يدي فاذا حصل ذلك
واردت الدعوى على ابي ملك من ملوك الارض او وذيرو من
الوزراء وارباب الحاجات فان من دخلت عليه منهم

بخدمته

بخدمته في الخير وافزع بقسمته الله تعالى
بحمد نقاد نضر عليك يقوم قايما الى بين يديك ويقضي لك
ما اردت ولا تلبس الخاف الا في وقت حاجتك التي تريد
ولكن ذلك الممرنا في ديماملاذ ما على تقويم الله تعالى
ملئنا من العلامات على النبي صلى الله عليه وسلم فانه باب الله
الاعظم ويجعل الاستعداد جلبابه ويجعل له عزيا في كل يوم
وبيلة فان داوم على ذلك صح له ما يريد ثم من هذا ينبغي له ان
اسفاده ويشغل باظهار عوارق العادات ويكون من اهل
الحسبي وزياده والله الموفق للسداد والمغنى على تحصيل المراد
منه وكرمه **السلب الثاني** في قوله من خواص هذه الآية
الشريفة خواصها دينها وشوارق بوارق دقايقها اعلم وفقك الله
تعالى طائفة وفقهك فيما تلقينه عني انصرف فيه ان من ذلك
خبرة عيون النجوم فاذا اردت نكال الاسد وتعرفهم وتفرق
شملهم حتى غل بهم الهلايا والروايا وما ينقطع دابرهم وينفد
اثارهم بلا صاله من الوجود **تقوم** ثلاث ايام مبتد يا يوم الثلثا
فاذا كان جوف الليل من كل يوم بهذين تنام العيون فقم ووجد
الوقوف ثم على ركعتين لله تعالى في كل منها بعد الفاتحة مرة

بخدمته في الخير وافزع بقسمته الله تعالى

الاية الشريفة اربعماية وخمسين مرة ثم انزل هذه الايات ثلاث
مرات يصيب من فوق واسمع الجميع بصعده ما في بطونهم وا
بجلودهم ومقاع من عذابه كلما اراد ان يعجزوا عنها من عجز
اعبد بها وقيل لهم واذقوا عذاب الحريق فاخذتهم ما عذب
عذاب الهون كما كانوا يكسبون كانوا يوم يذرونها لم يلبثوا
الا ساعة من نهار بل لا تعلمون انهم يحلكم الا لتعلموا العاصون
وسورة البقر في اخرها ثم عدة اية صلوة ركعتين ايضا
تقرى بها في كل صلاة في الركعتين الاولى في **فاذا سلمت**
فاجلس كما جالسك الاول واقرأ الاية الشريفة عند هذا المقام
ثم اذكر الايات المتقدمة ثلاث مرات والرحمة ثلاث مرات ثم
للمرة الثالثة اية صلوات ركعتين عليهما ما تقدم من التو
ب والهل وقد تم لك ست ركعات **تتبع** في كل بقعة من
بالي ثلاث ثم انتظر بعد ذلك لما يصل بالاعلى من ابواب
سلم وكال وشتيت الاحوال في اقرب مدة من الزمن وربما
لما ابد الابد بين ودهر الدهرين ومن ردد في الجبال
ظلمة والمنيرين واهل السوء من الضلال والمنسدين في غيغ
وف الببل ويتوضأ وضوءاً ما ويطلى ركعتين ويقرئ

فهم الحماة
عقل السواد

3

دکن

كل ركعة منها بعد الفاعه الآية الشريفة تسمايه وحسين مره
ثم بعد السلام منها يقرأ الآية الشريفة اربع مائه وحسين مره
ثم يدعو بالرحمة الويه ثلاث مرات ثم يعود للصلوات فيصلي
ثلاثين ٨ كالصلوات التي تقدمه عنها ثم بعد السلام
يقرأ الآية الشريفة اربع مائه وحسين مره ثم بعد بالدعوت
فثلاث مرات فاذا فرغ من ذلك يدعوه على قائمته ثم يصلي بام
قليل الا وقد احدا عند القرب وهي غلظه ولم يبق له امر
بقدره الله تعالى وفي حال فرته للآية بعد ورطه بوبه بين عيسى
في ان يكون قصدا اهلا له بسخره له بنة الاهلاك ان كان مستحق
وارى قسوي له اخي من ذاك وكعبه لينة ان ينصور كانه يعرضه
بالآية المذكورة كصريحه بالسيء لاهل البقي حول الصوة **فصل**
وفي الرد ان تسلط على العالم الناس في نوع من صور
العدب فثقفوا الآية الشريفة في يوم السبت قبل طلوع الشمس
الومر ويكون ذلك محل خالي من الناس ثم بعد الفراغ من قراءة الآية
الشريفة العدد المذكور تقرأ هذه الآية ستين مره وهي **قل اهل**
الكتب هل تعلمون منا الا ان امنا بالله وما انزل اينا وما
امرنا من قبل وان اكثرهم فاسقون قل هل انبيكم بشر من ذلك
منونه عند الله من لعنه الله وغضب عليه وجعل منهم القردة والخنازير

جديد : قوله « مسند الله » وقع الخط و لم يزلوا تاثيره في كلامهم حتى انهم استعملوا
قصر ايراض بالصفة التي توارثها القليل من المتقدمين مع

卷之四

وبعد ان طافوت اولئك مكانا واضحا عن سوار السيل جدوا
فلان ابن فلانة احد غريمي مقتدر فبا الله تعالى ويحمد على الله عليه
وسلم فيكم عيسوا بالذي فلقكم من نوره وسكنكم في سماه وديانكم
من حجابهم وقرينكم من عرسته واعدكم بنور مشفق ساطع لا مع
تخلف به الابعار وجعل يديكم حجابا من نار المغيض حتى يحسبكم
عليكم بالكمالات المتقدسة اقسمة عليكم باخدام هذه الايات والاسماء
ان تغفل مع فلان ابن فلانة كذا وكذا ونسوي في نوع تولى فانه
يكوي ما ذن الله تعالى فاليه جسيده من قرا هذه الايات الشريفة
على هذه المثال القريب والاسلوب الجليل على ظالم اخذ لوقته السه
لكن ينبغي للعامل لذلك ان يهرب من طائفة الى الله تعالى ولا ياتيا و
لنا يقول قد هربت منك الى ربي فاذ لم يجد منه بدا فليس عليه
وقد هنا سبغا من تلك السوف البواثر وليفعل معه فعل انفسا اشوا
طوبى ربه بشهاب ثاقب هذه الايات فان منتهى الجحيم ان الله
تعالى والافاضل العفو به فان الله تعالى غير تعالى خلقه واحد ربها
الواصل الي هذا السر الرباني ان يطلع عليه احد من غير اهله فان
من قتل بلذعه فقد قتل بسيفه واب تغفو قريب للتغوي وكيفية
العمل في هذه المثال المتقدسة ذكره ان تغفو في حوف الليل ونصلي
ركعتين تقرأ بعد الفاتحة في الاولي منهما الآية الشريفة وهي

ب

الفاتحة كسر لا يفتح الصبي سعادة الدنيا وقيل الصبي سعادة
حاله ونعم الوكيل ارمها به ومسلمين مره وفي الركعة الثانية تغفل
مثل ذلك وكيفية العمل لتقدم من العالم يكون على واحد صراط
يسعد ذكرها الشيخ رحمه الله تعالى بطريقه الاولى تكون في حوف
الليل الثانية يكون بعد صلاة العشر الثالثة في وقت الزوال الرابعة
وفي وقت العصر الخامسة بعد صلوات المغرب السادسة بعد صلاة
الغشاء في ثلث الليل في جماعة الاحبر فان سبغت تقرأ الآية
مائة وخمسين مره ثم تقرأ هذه الايات ثلاث مره وهي قوله تعالى
يحب من فوق رؤسهم الحمر يصبر به خائف بطوبى لهم والمجدود
ولهم مقام مع من حديد كلما اردوا ان يخرجوا منها من غير احدوا
فيمسوا قبل لهم دووا عذاب الحريق كانوا ثم يرونها لم يلبثوا الا
ساعة صبي نهار يدوخ فمثل علكك الا القوم العاصقون وارسل
عليهم عبرا يا بابل فترميم بحجارة من سجيل فحطهم كدهم
ما كول هذه طريقتا لذة العمل في حوف الليل وعدة قد أتت
الآية الشريفة فيها الله السلام من اللطاة صاية وخمسين
مره وذلك عدد قركك ~~سبغت~~ الطريقة السابعة ان تلبث
سورة البقره فعد صلواتك للعرا بعد مع الجماعة تقرأ الآية الشريفة

ما بين وجه من بعد فذلك يسبق معادون لغير قولك مستطاب
 المتقدم ما اذا فرغت من تلاوة الآية الحمد لله كبر بقرا هذه الآية ثلاث
 مرة وفي مرة ثمة وبرر الجواب يومه مقرب في ده صفار سراياهم من
 قطرات وفشي وجوههم النار اللهم اغثني على فلت النار في قلبه وسلب
 بدنه بغير الله كل لغو ما كسبت ان الله يسر به الحساب والذين يكرهون
 قطعة لهم ثياب من ثامر والطريقه الثالثة ان كان وقت الصلاة
 وصليت الظهر مع الجماعة ما اجلس في محل حالي وتقرأ الآية الشريفة
 مائة وستة وتسعين مرة بعد قولك **سبح** مع حق ثمر
 تقرأ هذه الآية ثلاث مرات وهي قوله تعالى يجعلون اصابهم في
 اذانهم فب السوا على جذر الحوة والله محيط بالكافرين يكافوا بالبرق
 يفتقروا بشار هر كلمها اضاء لهم مشوفيه واذا انظلم عليهم قاموا
 ولما شاء الله له طيب تسليعهم وابصارهم ان الله على كل شئ قدير اذا
 الاعمال في اعناقهم والسلاسل يسبحون في الحبس ثم الدار يحسبون
 والطريقة الرابعة **اذا كانت وقت العصر** وصليته تجلس وتقرأ
 الآية الشريفة ثلاثا ثمانية وتسعة عشر مرة وذلك بعد قولك
سبح مملول ثم تقرأ الآية ثلاث مرات وهي قوله تعالى
 من جمعهم جهاد ومن فوقهم غواشي وكذلك تجزي القوم
 الظالمين ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها

با هذا السجدة في احتمال اذا انما كان بياضها
 وجهها الشياطين واعندنا لهم فذات السموات والارض كغروبهم
 عذاب جنهم وبقي المصير والطريقة الخامسة الاصلية
 المغرب تجلس وتقرأ الآية الشريفة تسماية واحداين وخمسين
 مرة وذلك بعد قولك **سبح** ثم تقرأ هذه الايات ثلاث
 مرات وهي قوله تعالى وان يستغيثوا يغاثوا بماء داهيا عوي
 ليلهم يلقى الشرب ويسات من فوقهم غمامة مثل
 صاعقة عاد ونود ما نذر من شئ انت عليه الاحكام الرقيم
 والطريقة السادسة **اذا كانت العشاء** وصليتها مع الجماعة
 تجلس وتقرأ الآية الشريفة تسماية وثمانية واربعين مرة
 وهي بعد قولك **سبح** ثم تقرأ هذه الايات ثلاث مرات
 وهي وان جمع لمحيطه بالكافرين ان عذاب ربك لواقع ماله
 من داه والطريقة السابعة **اذا كانت الثلث الاخير من الليل**
 تقوم وتجدد وضوء ثم تصلي ركعتين تقرأ في الاولى من
 طر ركعتين منها بعد الفاتحة الآية الشريفة تسماية وثلاثة
 وتسعين مرة بعد قولك **سبح** با ثم تقول ثلاث مرات
 بسم الله الله اكبر ثم تقرأ الايات ثلاث مرات ايضا فتقول
 احقر قولك بسم الله الموقوم الذي تطلع على الاقبيد

كنت من الظالمين انقضت اماننا ومنك الاصلك وغاب رجاؤنا
 وحلق الويك ان ابطاقت غارة الاجام وبقهت فاحرب الشهي
 متغافرة يا عارف الله جدي السير مرسية في حل عقد تبا غارة الله
 عذرت العادوت وبارد واورجون الله جدي اوكي بالله وبارك
 بالله نصير احسن الله ومع الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم استجب ما اريد امني فقصع دار القوم الذين ظلموا
 والحمد لله رب العالمين اشعة الدعوة الشريفة واذا الرمة اوزاه
 الطريق في حلك لما تقوم من مقامك الا وساجلك مقضية ما ذن
 الله تعالى وهذا سيف اوبيا الله تعالى فلا تقلد رقاب الجنار بروصه
 جهلك واختي مويلي اسرير والاذا لك رجع وبانواعه
 فله كذا ان نهلك مع العاكسي فان من قتل بدعونه كمن قتل
 بسيفه واوميك اخ اوميك بقوا الله تعالى واستغنا عليهم كمن مع
 العاذين والصريفة الشامه في السقوط والتأليف وفعل الجيران
 حتى لا يكره المظلوم ان يخرج عن طاعته الظالم لنفسه
 واحدا وكيفية عمل ذلك ان تقوم في جود السبل ان فتوى وضو
 تاملون صلي يست وكفات بقرة في كل ركعة من الست
 بعد ما يح الكاب الالة الشريفة وهي حسنا الله ويعبر الوكيل
 عدها المعلوم فاذا مررت من العبادات نمر وانك حالس الالة

لا بد من هذا في كل صلاة
 لا بد من هذا في كل صلاة
 لا بد من هذا في كل صلاة

الشريعة

الشريعة نسماية وخمين مرة وحل فريلك لدية فتعبر حرد
 المعلوم بين عيسيك كما نك نجده الكهك بالاية الشريفة فادا
 ونبت العدة المذكور تقرر هذه الية لسبعا وهو هو
 الله الدين منوا الشرح جباله لو انقضت ما في الارض جميعا ما
 العبد بين قلوبهم ولكم الله القابنهم الله عزيز حكيم والقيت
 عليك حبة مني ولتصنع عاوتين تقرر هذه الية مع مره
 بعد مرارته مع عدد الية الشريعة المتقدمة تباها من بعد فزت
 الية لسبعا تقول الي قران الية الشريعة العدة المذكور بعد
 المخرج من العبادات لفرقت اليات ايضا مسبقا ثم تعود الى
 ما فزت الية الشريعة عدها المتقدم مع صرة الثلاث الة
 ناة المذكور مسبقا من صرة الية العدة المذكور المعلوم فمره
 صرة اليات المذكور على كيفية الماكور فقد بلغ المراد
 وانتهى امر للسدة والله الهادي للصواب والبه المجمع والمأب
 الشار لتاكت في كيفية التبرير لهذه الية الشريفة
 اعمه وسمى اندواياكت لطاعته ان هذه الية الشريفة
 جليلة المعدل لا بد من القادة والمنفعة لمن يتقن عملها

الية
 الية
 الية

وهي ثور غولما سفات وصناعة الانسج والحق في وقتها ومنها
فمن اراد ذلك فليسطل في اول يوم من شهر يكون اوله الحبر
ويصومه فاذا كانت ليلة الجمعة عند الافطار فليصبر على بقل
وسكر وخبر شحير في بياض فاذا كانت نصف الليل فليقم وينظر
ويتلو الآية تسليمانية وخمسين مرة وفي حال التلوة يكثر
مستحض الصورة مطلوبه كانه بين عينيه **في بقولها**
الارواح الظلمه الواصلة اليه التقديسي الموكليين بقائه
الاية الشريفه المعليين لسرها المودع فيها اجساد الدعوة
وافيضوا الامور على حتى انصف حي واخبر بالكائن صادقاً
واملو قلوب اولاد ادم وبنات حوي رعبا ورهباناً تكتسب
الايه في جماع من ذجاج سرعتران مذيب وسماء ورد ومكلا
وتحويها بالما ونشر به وتنام **تفعل هكذا** اما خما او سجا
مع ملازمة الصوم والرياضة فاذا الليله الاخره منها تناولوا
الايه بيت خال سبعة الاف مرات وان تفنن يعود **فاذا**
فرغت من ذلك تنام في ثيابك فانك غري في منامك من
يرشدك اليه ما سالت عنه وتصلح دقله مرك والطفه
على قصلك ومراذك انتهى وقد قال بعض العارفين ان

٥٠

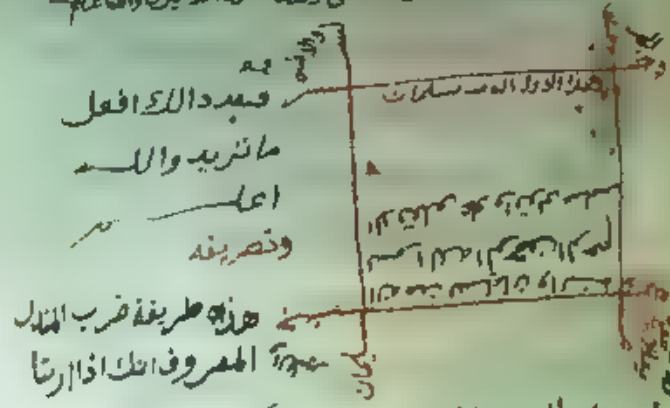
من قرا هذه الآية دبر كل ملاءمة لها المتفهم فيه حاضرة وجهه
فأراده جعل الله له من كل ضحى مما يجرى من كل هم فرجا ومن بعد
السر لا حول على الحاكم تنوعه براءه ولم يحشني سطوة ملك
فما من ظالم وكان محفوظا حال صانويه مملو ما به في جميع الأحوال
ومن قراها العورة ويذكر على ملكه وحاكم وقاضي طهر منه بمطلوبه
وعقوده وحلي بعض العارفين أن تحت هذه العدد
سريديع يتدرج في سلطات وسبق **ومن قراها الرية** نوق
مره ظهر له من الغاية الجلية والشاهدة الجزييله مايد
هني العقول ومن لادها في اوقات العلات ورا دسفر او او
مكراهما او طلب حاجه وقد سر عليها صلها صلحة جميع حاله
وكا - مسدد في قوله وفعله صالحا في جميع مركاته محبوا بعد
لنقدق المعين ولا يقع عليه بصرا حد الا احبه وكان محبها
عند الناس وهو لا حول غير الحكم والملازمة والوقاد من
وصد كتماء جندا ولها الوتية
في ليلة الثالث عشر والربع
من الشهر وجمعة درك ما بدت
ما لتشهدت مع الملائكة
وهذه حد ولها وار

ح	ل	ن	ك
ل	ن	ك	ح
ن	ك	ح	ل
ك	ح	ل	ن

فانبروه منه امر ان يطلع على السراير هذه الدعوت فليسمع بسبعه
 ايام الله ثلثا منه بايوم واحد ثم يقر الالية اعقب كل صلوات
 الف مرة ثم يقر الدعوت سبع مائة ويظفر على خنجر من النعير
 والرييب فيبعد تمام السبعة ايام يا ربك خادمو الالية الشريفة
 لشان عليه برهني اخضر ويبدو بالسلام فقرده عليه السلام
 وتستقل بالذكر فيقول لك ما ذا تريد فلا تكلمه واستقل بال
 بالدعوت فانه ينصرف عنك ولد بكلمك ثم يعود اليك ثانيا
 ويقول لك ما تريد فلا تكلمه فيدفع لك كيسا فيها الف دينار
 فلا تأخذ منه فانه ضرب عليك فيقول لك خذني الف دينار
 تأخذ منه شيء فيقول لك الدت فني كما بجا حجتك وما
 تريد فلا تكلمه ابدا فانك حتى كلمته حمل لك الضر وكل
 ذلك وانتا مستقل بالدعوة الى ان يضيق صدره فيقول
 لك اعتقني لوجه الله تعالى وخذني ما تريد فقل له ما اخذ
 منك شيئا فيقول لك ما تريد فقل له اريد ان تسفره جميع
 الحن والنسايطين العلويين والسليبين ففني تلك الساعة يقول
 لك ما اسو لك كل ما تريد فتعقني فقل له نعم فليعك خاتما
 فكونا

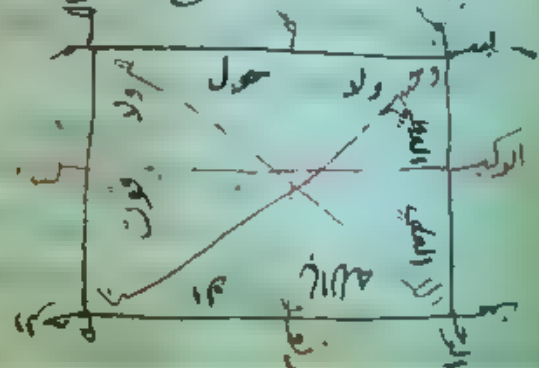
اربا صمد سلاطون على السراير هذه الدعوت اعشرون

كسوا فيه وحشر سليمان جسد نعمنا الحن والانس والعير مع يونس عوف
 د هك فقصه مكتوب في الدائرة انه من سليمان والله قسم الله الرحمن
 الرحيم الا تعلقوا على النور مساحي وهذه صفة الدائرين والها عام



ان يسأل عن غائب فاجلس ويكون بين يديك طشفة
 فيه ماء وعليها وان دوني ابدوخ ينخل فيه واقرأ الدعوات
 على هذا الصفة والماء فانهم يجهنون فيه ويخبرونك من كلاما
 تريد واذا اردت هلاك احد خذ طلوبة واقرأ عليها الابه
 اربع مائة وخمسين مرة والدعوة ثلاث مرة واروحا في
 النار فانه يهلك بعد ثلاثة ايام وكانت رحل من العار
 فبين يوزيه لرحل ويوبانغ في اذا شدا اطباغ فقصه فلم

ينتهي وذا في اساني فاشتمل عليه مثله يدعو فيها
 بعد ذلك ثلاث ايام او اربع عويان لا يعرف شاة كل كالمجنون
 فقد ذلك صليحه وخلق على ما سلكه وجهه وافاق
 وما امر الرجل يدور الشيخ ان ملك في حياض الشيخ
 الا نفعه الكرب تقرا الآية اربع مائة وخمسين مرة
 والدعوة ثلاث مرة فان الفرج ياتي سريرا ان شاء
 الله ومن دفع لادها بالمحيات هذا الجدول وهو جدول
 بسم الله الرحمن الرحيم المصوع فيه هذه الآية قال
 تأتير عظما في دفع المحيات وان قدر على ذلك
 الجدول الآية كان ابلغ ما نفع في العمل وهذا



دعوات

٧
 وقام من شاة هذه الآية لطلب الرزق وكشف العلوم لدخلاء
 من الشايرين والما سديت والما عديت والخروج الاسم والما
 ونفريج الكرب وكيفية العمل به لطلب الرزق ان تذكر الآية
 ثلاث مائة وثلاث عشرة مرة ثم نقرا قوله تعالى بل اللهم
 مالك الملك ذو في الملك من نشاء ونفزع الملك لمن
 تشاء ونفزع من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك
 على كل شئ قدير فوالج الليل في النهار وتوالج النهار في
 الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي
 ونفزع من نشاء بغير حساب بقرا الآية هذه عدة
 ثم تبصها بهذه الاسماء الكرام تقف لهما باعدادها وهي
 الرزاق الوهاب العنا العني واذا كانت في غمض كان عظيم
 الشان واقرب للبرهان فان الخمس لا يجناح الى الطالع ولا طاعة
 ولا يتوقف على ارضادان ولا ساعلة ويكون اسم الجلال
 في الوسط مع ما يزيد مثل ان نقول فلان يطلب من
 الله سعة الرزق وهو يحكم من فلان وتذكر الاسماء

العبد الخارج وهو الذي يستعمل يده وحسنه ونسبته وعقله
 من كل ماله يدعو بما هو بهد طلب الرزق وما هو ماسر
 له شركه وجاهك وتكون قبل ذلك قد صليت وكففتين تقر
 في الدول بعد الفاشحة قل اللهم مالك الملك الذي يقدر
 على ما يوفى الثاني بعد الفاشحة قوله قال عيسى
 بن مريم اللهم انزل علينا ما يديده من السماء تكون لنا عهدا
 لا ولنا واخرنا واية منك وارزقنا وانت خير الرازقين

وهذه صفة المختار في شرف فاعلم ثم

٧٨	٦٥	٧٠	٧٥	٨٠	٨٥
١٣٥	١٣٠	١٢٥	١٢٠	١١٥	١١٠
١٧٥	١٧٠	١٦٥	١٦٠	١٥٥	١٥٠
٢١٥	٢١٠	٢٠٥	٢٠٠	١٩٥	١٩٠
٢٥٥	٢٥٠	٢٤٥	٢٤٠	٢٣٥	٢٣٠
٢٩٥	٢٩٠	٢٨٥	٢٨٠	٢٧٥	٢٧٠
٣٣٥	٣٣٠	٣٢٥	٣٢٠	٣١٥	٣١٠
٣٧٥	٣٧٠	٣٦٥	٣٦٠	٣٥٥	٣٥٠
٤١٥	٤١٠	٤٠٥	٤٠٠	٣٩٥	٣٩٠
٤٥٥	٤٥٠	٤٤٥	٤٤٠	٤٣٥	٤٣٠
٤٩٥	٤٩٠	٤٨٥	٤٨٠	٤٧٥	٤٧٠
٥٣٥	٥٣٠	٥٢٥	٥٢٠	٥١٥	٥١٠
٥٧٥	٥٧٠	٥٦٥	٥٦٠	٥٥٥	٥٥٠
٦١٥	٦١٠	٦٠٥	٦٠٠	٥٩٥	٥٩٠
٦٥٥	٦٥٠	٦٤٥	٦٤٠	٦٣٥	٦٣٠
٦٩٥	٦٩٠	٦٨٥	٦٨٠	٦٧٥	٦٧٠
٧٣٥	٧٣٠	٧٢٥	٧٢٠	٧١٥	٧١٠
٧٧٥	٧٧٠	٧٦٥	٧٦٠	٧٥٥	٧٥٠
٨١٥	٨١٠	٨٠٥	٨٠٠	٧٩٥	٧٩٠
٨٥٥	٨٥٠	٨٤٥	٨٤٠	٨٣٥	٨٣٠
٨٩٥	٨٩٠	٨٨٥	٨٨٠	٨٧٥	٨٧٠
٩٣٥	٩٣٠	٩٢٥	٩٢٠	٩١٥	٩١٠
٩٧٥	٩٧٠	٩٦٥	٩٦٠	٩٥٥	٩٥٠
١٠١٥	١٠١٠	١٠٠٥	١٠٠٠	٩٩٥	٩٩٠
١٠٥٥	١٠٥٠	١٠٤٥	١٠٤٠	١٠٣٥	١٠٣٠
١٠٩٥	١٠٩٠	١٠٨٥	١٠٨٠	١٠٧٥	١٠٧٠
١١٣٥	١١٣٠	١١٢٥	١١٢٠	١١١٥	١١١٠
١١٧٥	١١٧٠	١١٦٥	١١٦٠	١١٥٥	١١٥٠
١٢١٥	١٢١٠	١٢٠٥	١٢٠٠	١١٩٥	١١٩٠
١٢٥٥	١٢٥٠	١٢٤٥	١٢٤٠	١٢٣٥	١٢٣٠
١٢٩٥	١٢٩٠	١٢٨٥	١٢٨٠	١٢٧٥	١٢٧٠
١٣٣٥	١٣٣٠	١٣٢٥	١٣٢٠	١٣١٥	١٣١٠
١٣٧٥	١٣٧٠	١٣٦٥	١٣٦٠	١٣٥٥	١٣٥٠
١٤١٥	١٤١٠	١٤٠٥	١٤٠٠	١٣٩٥	١٣٩٠
١٤٥٥	١٤٥٠	١٤٤٥	١٤٤٠	١٤٣٥	١٤٣٠
١٤٩٥	١٤٩٠	١٤٨٥	١٤٨٠	١٤٧٥	١٤٧٠
١٥٣٥	١٥٣٠	١٥٢٥	١٥٢٠	١٥١٥	١٥١٠
١٥٧٥	١٥٧٠	١٥٦٥	١٥٦٠	١٥٥٥	١٥٥٠
١٦١٥	١٦١٠	١٦٠٥	١٦٠٠	١٥٩٥	١٥٩٠
١٦٥٥	١٦٥٠	١٦٤٥	١٦٤٠	١٦٣٥	١٦٣٠
١٦٩٥	١٦٩٠	١٦٨٥	١٦٨٠	١٦٧٥	١٦٧٠
١٧٣٥	١٧٣٠	١٧٢٥	١٧٢٠	١٧١٥	١٧١٠
١٧٧٥	١٧٧٠	١٧٦٥	١٧٦٠	١٧٥٥	١٧٥٠
١٨١٥	١٨١٠	١٨٠٥	١٨٠٠	١٧٩٥	١٧٩٠
١٨٥٥	١٨٥٠	١٨٤٥	١٨٤٠	١٨٣٥	١٨٣٠
١٨٩٥	١٨٩٠	١٨٨٥	١٨٨٠	١٨٧٥	١٨٧٠
١٩٣٥	١٩٣٠	١٩٢٥	١٩٢٠	١٩١٥	١٩١٠
١٩٧٥	١٩٧٠	١٩٦٥	١٩٦٠	١٩٥٥	١٩٥٠
٢٠١٥	٢٠١٠	٢٠٠٥	٢٠٠٠	١٩٩٥	١٩٩٠
٢٠٥٥	٢٠٥٠	٢٠٤٥	٢٠٤٠	٢٠٣٥	٢٠٣٠
٢٠٩٥	٢٠٩٠	٢٠٨٥	٢٠٨٠	٢٠٧٥	٢٠٧٠
٢١٣٥	٢١٣٠	٢١٢٥	٢١٢٠	٢١١٥	٢١١٠
٢١٧٥	٢١٧٠	٢١٦٥	٢١٦٠	٢١٥٥	٢١٥٠
٢٢١٥	٢٢١٠	٢٢٠٥	٢٢٠٠	٢١٩٥	٢١٩٠
٢٢٥٥	٢٢٥٠	٢٢٤٥	٢٢٤٠	٢٢٣٥	٢٢٣٠
٢٢٩٥	٢٢٩٠	٢٢٨٥	٢٢٨٠	٢٢٧٥	٢٢٧٠
٢٣٣٥	٢٣٣٠	٢٣٢٥	٢٣٢٠	٢٣١٥	٢٣١٠
٢٣٧٥	٢٣٧٠	٢٣٦٥	٢٣٦٠	٢٣٥٥	٢٣٥٠
٢٤١٥	٢٤١٠	٢٤٠٥	٢٤٠٠	٢٣٩٥	٢٣٩٠
٢٤٥٥	٢٤٥٠	٢٤٤٥	٢٤٤٠	٢٤٣٥	٢٤٣٠
٢٤٩٥	٢٤٩٠	٢٤٨٥	٢٤٨٠	٢٤٧٥	٢٤٧٠
٢٥٣٥	٢٥٣٠	٢٥٢٥	٢٥٢٠	٢٥١٥	٢٥١٠
٢٥٧٥	٢٥٧٠	٢٥٦٥	٢٥٦٠	٢٥٥٥	٢٥٥٠
٢٦١٥	٢٦١٠	٢٦٠٥	٢٦٠٠	٢٥٩٥	٢٥٩٠
٢٦٥٥	٢٦٥٠	٢٦٤٥	٢٦٤٠	٢٦٣٥	٢٦٣٠
٢٦٩٥	٢٦٩٠	٢٦٨٥	٢٦٨٠	٢٦٧٥	٢٦٧٠
٢٧٣٥	٢٧٣٠	٢٧٢٥	٢٧٢٠	٢٧١٥	٢٧١٠
٢٧٧٥	٢٧٧٠	٢٧٦٥	٢٧٦٠	٢٧٥٥	٢٧٥٠
٢٨١٥	٢٨١٠	٢٨٠٥	٢٨٠٠	٢٧٩٥	٢٧٩٠
٢٨٥٥	٢٨٥٠	٢٨٤٥	٢٨٤٠	٢٨٣٥	٢٨٣٠
٢٨٩٥	٢٨٩٠	٢٨٨٥	٢٨٨٠	٢٨٧٥	٢٨٧٠
٢٩٣٥	٢٩٣٠	٢٩٢٥	٢٩٢٠	٢٩١٥	٢٩١٠
٢٩٧٥	٢٩٧٠	٢٩٦٥	٢٩٦٠	٢٩٥٥	٢٩٥٠
٣٠١٥	٣٠١٠	٣٠٠٥	٣٠٠٠	٢٩٩٥	٢٩٩٠
٣٠٥٥	٣٠٥٠	٣٠٤٥	٣٠٤٠	٣٠٣٥	٣٠٣٠
٣٠٩٥	٣٠٩٠	٣٠٨٥	٣٠٨٠	٣٠٧٥	٣٠٧٠
٣١٣٥	٣١٣٠	٣١٢٥	٣١٢٠	٣١١٥	٣١١٠
٣١٧٥	٣١٧٠	٣١٦٥	٣١٦٠	٣١٥٥	٣١٥٠
٣٢١٥	٣٢١٠	٣٢٠٥	٣٢٠٠	٣١٩٥	٣١٩٠
٣٢٥٥	٣٢٥٠	٣٢٤٥	٣٢٤٠	٣٢٣٥	٣٢٣٠
٣٢٩٥	٣٢٩٠	٣٢٨٥	٣٢٨٠	٣٢٧٥	٣٢٧٠
٣٣٣٥	٣٣٣٠	٣٣٢٥	٣٣٢٠	٣٣١٥	٣٣١٠
٣٣٧٥	٣٣٧٠	٣٣٦٥	٣٣٦٠	٣٣٥٥	٣٣٥٠
٣٤١٥	٣٤١٠	٣٤٠٥	٣٤٠٠	٣٣٩٥	٣٣٩٠
٣٤٥٥	٣٤٥٠	٣٤٤٥	٣٤٤٠	٣٤٣٥	٣٤٣٠
٣٤٩٥	٣٤٩٠	٣٤٨٥	٣٤٨٠	٣٤٧٥	٣٤٧٠
٣٥٣٥	٣٥٣٠	٣٥٢٥	٣٥٢٠	٣٥١٥	٣٥١٠
٣٥٧٥	٣٥٧٠	٣٥٦٥	٣٥٦٠	٣٥٥٥	٣٥٥٠
٣٦١٥	٣٦١٠	٣٦٠٥	٣٦٠٠	٣٥٩٥	٣٥٩٠
٣٦٥٥	٣٦٥٠	٣٦٤٥	٣٦٤٠	٣٦٣٥	٣٦٣٠
٣٦٩٥	٣٦٩٠	٣٦٨٥	٣٦٨٠	٣٦٧٥	٣٦٧٠
٣٧٣٥	٣٧٣٠	٣٧٢٥	٣٧٢٠	٣٧١٥	٣٧١٠
٣٧٧٥	٣٧٧٠	٣٧٦٥	٣٧٦٠	٣٧٥٥	٣٧٥٠
٣٨١٥	٣٨١٠	٣٨٠٥	٣٨٠٠	٣٧٩٥	٣٧٩٠
٣٨٥٥	٣٨٥٠	٣٨٤٥	٣٨٤٠	٣٨٣٥	٣٨٣٠
٣٨٩٥	٣٨٩٠	٣٨٨٥	٣٨٨٠	٣٨٧٥	٣٨٧٠
٣٩٣٥	٣٩٣٠	٣٩٢٥	٣٩٢٠	٣٩١٥	٣٩١٠
٣٩٧٥	٣٩٧٠	٣٩٦٥	٣٩٦٠	٣٩٥٥	٣٩٥٠
٤٠١٥	٤٠١٠	٤٠٠٥	٤٠٠٠	٣٩٩٥	٣٩٩٠
٤٠٥٥	٤٠٥٠	٤٠٤٥	٤٠٤٠	٤٠٣٥	٤٠٣٠
٤٠٩٥	٤٠٩٠	٤٠٨٥	٤٠٨٠	٤٠٧٥	٤٠٧٠
٤١٣٥	٤١٣٠	٤١٢٥	٤١٢٠	٤١١٥	٤١١٠
٤١٧٥	٤١٧٠	٤١٦٥	٤١٦٠	٤١٥٥	٤١٥٠
٤٢١٥	٤٢١٠	٤٢٠٥	٤٢٠٠	٤١٩٥	٤١٩٠
٤٢٥٥	٤٢٥٠	٤٢٤٥	٤٢٤٠	٤٢٣٥	٤٢٣٠
٤٢٩٥	٤٢٩٠	٤٢٨٥	٤٢٨٠	٤٢٧٥	٤٢٧٠
٤٣٣٥	٤٣٣٠	٤٣٢٥	٤٣٢٠	٤٣١٥	٤٣١٠
٤٣٧٥	٤٣٧٠	٤٣٦٥	٤٣٦٠	٤٣٥٥	٤٣٥٠
٤٤١٥	٤٤١٠	٤٤٠٥	٤٤٠٠	٤٣٩٥	٤٣٩٠
٤٤٥٥	٤٤٥٠	٤٤٤٥	٤٤٤٠	٤٤٣٥	٤٤٣٠
٤٤٩٥	٤٤٩٠	٤٤٨٥	٤٤٨٠	٤٤٧٥	٤٤٧٠
٤٥٣٥	٤٥٣٠	٤٥٢٥	٤٥٢٠	٤٥١٥	٤٥١٠
٤٥٧٥	٤٥٧٠	٤٥٦٥	٤٥٦٠	٤٥٥٥	٤٥٥٠
٤٦١٥	٤٦١٠	٤٦٠٥	٤٦٠٠	٤٥٩٥	٤٥٩٠
٤٦٥٥	٤٦٥٠	٤٦٤٥	٤٦٤٠	٤٦٣٥	٤٦٣٠
٤٦٩٥	٤٦٩٠	٤٦٨٥	٤٦٨٠	٤٦٧٥	٤٦٧٠
٤٧٣٥	٤٧٣٠	٤٧٢٥	٤٧٢٠	٤٧١٥	٤٧١٠
٤٧٧٥	٤٧٧٠	٤٧٦٥	٤٧٦٠	٤٧٥٥	٤٧٥٠
٤٨١٥	٤٨١٠	٤٨٠٥	٤٨٠٠	٤٧٩٥	٤٧٩٠
٤٨٥٥	٤٨٥٠	٤٨٤٥	٤٨٤٠	٤٨٣٥	٤٨٣٠
٤٨٩٥	٤٨٩٠	٤٨٨٥	٤٨٨٠	٤٨٧٥	٤٨٧٠
٤٩٣٥	٤٩٣٠	٤٩٢٥	٤٩٢٠	٤٩١٥	٤٩١٠
٤٩٧٥	٤٩٧٠	٤٩٦٥	٤٩٦٠	٤٩٥٥	٤٩٥٠
٥٠١٥	٥٠١٠	٥٠٠٥	٥٠٠٠	٤٩٩٥	٤٩٩٠
٥٠٥٥	٥٠٥٠	٥٠٤٥	٥٠٤٠	٥٠٣٥	٥٠٣٠
٥٠٩٥	٥٠٩٠	٥٠٨٥	٥٠٨٠	٥٠٧٥	٥٠٧٠
٥١٣٥	٥١٣٠	٥١٢٥	٥١٢٠	٥١١٥	٥١١٠
٥١٧٥	٥١٧٠	٥١٦٥	٥١٦٠	٥١٥٥	٥١٥٠
٥٢١٥	٥٢١٠	٥٢٠٥	٥٢٠٠	٥١٩٥	٥١٩٠
٥٢٥٥	٥٢٥٠	٥٢٤٥	٥٢٤٠	٥٢٣٥	٥٢٣٠
٥٢٩٥	٥٢٩٠	٥٢٨٥	٥٢٨٠	٥٢٧٥	٥٢٧٠
٥٣٣٥	٥٣٣٠	٥٣٢٥	٥٣٢٠	٥٣١٥	٥٣١٠
٥٣٧٥	٥٣٧٠	٥٣٦٥	٥٣٦٠	٥٣٥٥	٥٣٥٠
٥٤١٥	٥٤١٠	٥٤٠٥	٥٤٠٠	٥٣٩٥	٥٣٩٠
٥٤٥٥	٥٤٥٠	٥٤٤٥	٥٤٤٠	٥٤٣٥	٥٤٣٠
٥٤٩٥	٥٤٩٠	٥٤٨٥	٥٤٨٠	٥٤٧٥	٥٤٧٠
٥٥٣٥	٥٥٣٠	٥٥٢٥	٥٥٢٠	٥٥١٥	٥٥١٠
٥٥٧٥	٥٥٧٠	٥٥٦٥	٥٥٦٠	٥٥٥٥	٥٥٥٠
٥٦١٥	٥٦١٠	٥٦٠٥	٥٦٠٠	٥٥٩٥	٥٥٩٠
٥٦٥٥	٥٦٥٠	٥٦٤٥	٥٦٤٠	٥٦٣٥	٥٦٣٠
٥٦٩٥	٥٦٩٠	٥٦٨٥	٥٦٨٠	٥٦٧٥	٥٦٧٠
٥٧٣٥	٥٧٣٠	٥٧٢٥	٥٧٢٠	٥٧١٥	٥٧١٠
٥٧٧٥	٥٧٧٠	٥٧٦٥	٥٧٦٠	٥٧٥٥	٥٧٥٠
٥٨١٥	٥٨١٠	٥٨٠٥	٥٨٠٠	٥٧٩٥	٥٧٩٠
٥٨٥٥	٥٨٥٠	٥٨٤٥	٥٨٤٠	٥٨٣٥	٥٨٣٠
٥٨٩٥	٥٨٩٠	٥٨٨٥	٥٨٨٠	٥٨٧٥	٥٨٧٠
٥٩٣٥	٥٩٣٠	٥٩٢٥	٥٩٢٠	٥٩١٥	٥٩١٠
٥٩٧٥	٥٩٧٠	٥٩٦٥	٥٩٦٠	٥٩٥٥	

عند رجل سمع من اهل مكة في سنة ثمان مائة وثمانين سنة وثمانين سنة وثمانين سنة
 ولدي وقعة من كرب فقال له اهل المدينة حينئذ انت ام حرا على كفة
 والله ما لي بغيره ولا صلاحا في ولكني كنت في سنة وثمانين سنة وثمانين سنة
 احرم مالي سبعة مني فوجدوا سحرهم وقالوا بجارية اخرى ثمانية مائة
 منه ومن يقاتلوا باهوتنجي من سنة ثمان مائة وثمانين سنة وثمانين سنة
 بدنه قد اختار وقعة اما ما وجد الفصل على ظهرها وادعته ارباب
 ان لم نأخذ الفصل والاهلكتم ففعلوا واحدا من علي ظهرها واخذوا فصلها
 به السبعة فاعلوا له في البحر وقد نجح من هذا وما اجتراب وقد عاهدنا
 مع ان لا نراعي معية بعد هذا اليوم قالت فابوا عن الحرم قلت سجد
 الطبق جميل النور ولقد سجدت لك الطبق عند استديار به
 الطبق قوله يا صديقك سري الطبق والفرد في عند السديار الطبق في كل
 في بلجة الطرف بلادي تفت ولو في قعر حرجو الحوت في بلج
 في عوايد منك يا ركن جارية في علي جميل يدي معروك البهيم
 في عودتاها وكم حوت من مع في وكم بفوقك بعد ابوسم سمح
 في فاجيوسك نراه في مقطع في والنسب اخاهم في معرج
 في لك الما امل يا محو دهم في هديتار بن حفي في ذي حرج
 في با حرك المصطفى في الله في بدر الدجاء مع جوم بعد سورج

في
 لون سنة ثمان

سائر خواتم ولا تحق عنهم اجمعين
 هـ اسما اهل البدر رضي الله عنهم اجمعين ونفقا نهم في
 الدنيا والاخرة واعضاؤه عليا من بركاتهم وعشرنا سنة في دمر
 نهم تحت الو سيد لم يكن جسر له الو من الوسم الله في سلك
 سيدنا ومولانا محمد المصطفى عليه وسلم وسيدنا ابي بكر
 المهاجري رضي الله عنه وسيدنا عمر ابن الخطاب المهاجري
 رضي الله عنه وسيدنا عثمان ابن عفان المهاجري رضي الله عنه
 وسيدنا علي بن ابي طالب المهاجري رضي الله عنه وسيدنا
 طلحة بن عبيد الله المهاجري رضي الله عنه وسيدنا الزبير بن
 العوام المهاجري رضي الله عنه وسيدنا عبد الرحمن ابن خواف المهاجري
 رضي الله عنه وسيدنا سعد بن ابي وقاص المهاجري رضي الله
 عنه وسيدنا سعيد بن زيد المهاجري رضي الله عنه وسيدنا ابي
 عبيدة ابن الجراح المهاجري رضي الله عنه **حرف الف في طلبة العلم**
 فاما لك سيدنا ابي ابن كعب الخزاز رضي الله عنه وسيدنا
 الاحمسي ابن حبيب المهاجري رضي الله عنه وسيدنا الارقم ابن
 ابي الارقم المهاجري رضي الله عنه وسيدنا اسعد ابن زيد الخزازي
 رضي الله عنه وسيدنا نسي ابن معاذ الخزازي رضي الله عنه وسيدنا
 انس بن مالك رضي الله عنه وسيدنا اسلم بن ابي سلمة رضي الله عنه وسيدنا
 اوس بن قنادة الاوسي رضي الله عنه وسيدنا اوس بن خزيمة

طرزي رضي الله عنه وسيدنا اوس ابن ثابت الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا ابا ساسي ابي اوس رضي الله عنه وسيدنا ياسين ابن البكري
 المهاجري رضي الله عنه **حرف الباء** الله واسلاف سيدنا جابر
 ابي يحيى الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا جاحات ابن ثقبه خزرجي
 رضي الله عنه وسيدنا الياء ابن عمرو الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا
 بسيسة ابي عمر الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا بشر بن النور
 الطرزي رضي الله عنه وسيدنا بشير بن سعد الخزرجي رضي
 الله عنه وسيدنا بلال بن رباح المهاجري رضي الله عنه **حرف**
التاء الله واسلاف سيدنا تميم مولى خراشي الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا تميم مولى بني نعيم ابن السلم الاوسي رضي الله عنه
 وسيدنا تميم بن عبد الخزرجي رضي الله عنه **حرف الثاء** الله
 واسلاف سيدنا ثابت اسقرح الاوسي رضي الله عنه وسيدنا
 ثابت ثعلبة الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا ثابت ابن خالد الخزرجي
 رضي الله عنه وسيدنا ثابت بن عمر الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا ثابت ابن هلال الخزرجي وسيدنا ثعلبة ابن حاطب
 الاوسي رضي الله عنه وسيدنا ثعلبة ابن عمر الخزرجي رضي الله
 عنه وسيدنا ثعلبة ابن خنفة الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا ثقف
 بن عمر المهاجري رضي الله عنه **حرف الجيم** الله واسلاف سيدنا جابر

ابن

جابر ابي عبد الله ابي رباب المهاجري رضي الله عنه وسيدنا جابر ابي
 عبد الله بن كثر الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا جابر بن صخر الخزرجي
 رضي الله عنه وسيدنا جابر بن عتيك الاوسي رضي الله عنه **حرف الحاء**
 عنه وسيدنا جابر ابن ياسين الاوسي رضي الله عنه **حرف الخاء** الله
 الله واسلاف سيدنا حمزة ابي عبد المطلب المهاجري
 رضي الله عنه وسيدنا الحارث ابن ابي الاوسي رضي الله عنه
 عنه وسيدنا الحارث بن اوس ابن رافع الاوسي رضي الله عنه
 وسيدنا الحارث ابن اوس ابن معاذ الاوسي رضي الله عنه وسيدنا
 الحارث ابن حاطب الاوسي رضي الله عنه وسيدنا الحارث ابن
 ابي خزنة الاوسي رضي الله عنه وسيدنا الحارث ابن خزنة الاوسي
 رضي الله عنه وسيدنا الحارث ابن خزنة الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا الحارث ابن الصمة الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا الحارث
 ابي عوف الاوسي رضي الله عنه وسيدنا الحارث ابن قيس الاوسي
 رضي الله عنه وسيدنا الحارث ابن قيس الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا الحارث ابن النعمان الاوسي رضي الله عنه وسيدنا
 حارثة ابن سراقه الخزرجي الشهد رضي الله عنه وسيدنا حارثة
 ابن النعمان الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا حاطب ابن ابي بلقة
 المهاجري رضي الله عنه وسيدنا حاطب ابن عمر المهاجري رضي
 الله عنه وسيدنا حجاب ابن المنذر الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا حبيب

ابن المسود بن زهير رضي الله عنه وسيدنا هروم بن عثمان بن زهير
 رضي الله عنه وسيدنا حموت بن زيد بن زهير رضي الله عنه وسيدنا
 الحفص بن الحزن المهاجري رضي الله عنه وسيدنا قنزة بن الحفيظ بن زهير
 رضي الله عنه **حروف الحاء** والله واسأل الله بسيدنا فارجة ابن دينة بن زهير
 رضي الله عنه وسيدنا خالد بن السلمي المهاجري رضي عنه وسيدنا خالد بن
 قيس بن زهير رضي الله عنه وسيدنا خباب بن الارت المهاجري رضي الله
 عنه وسيدنا خباب بن الوليد غنبة المهاجري رضي الله عنه وسيدنا خبيب
 ابن اساف بن زهير رضي الله عنه وسيدنا حلت بن ابي قتادة بن زهير
 رضي الله عنه وسيدنا خراش بن اسن الصمة بن زهير رضي الله عنه وسيدنا
 فريم بن مالك المهاجري رضي الله عنه وسيدنا خلاد بن رافع بن زهير
 رضي الله عنه وسيدنا خلاد بن سويد بن زهير رضي الله عنه وسيدنا
 خلاد بن عمر بن زهير رضي الله عنه وسيدنا خلاد بن قيس بن زهير رضي
 الله عنه وسيدنا خليل بن قيس بن زهير رضي الله عنه وسيدنا
 خليفة بن علي بن زهير رضي الله عنه وسيدنا خنيس بن حذافة
 المهاجري رضي الله عنه وسيدنا خوات بن جيسى الاوسي رضي
 الله عنه وسيدنا خويلد بن ابي خويلد المهاجري رضي الله عنه
حروف الذال والله واسأل الله بسيدنا ذكوان بن عبيد بن زهير
 رضي الله عنه وسيدنا ذمي الغفاري بن عبد عمر المهاجري رضي
 الله عنه **حروف الراء** والله واسأل الله بسيدنا راشد بن المهدي بن زهير
 رضي الله

رضي الله عنه وبسيدنا رافع ابن الحرث الخزرجي رضي الله عنه
 وبسيدنا رافع ابن عبيد الله الأوسي رضي الله عنه وبسيدنا
 رافع ابن مالك الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا رافع
 ابن مالك الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا رافع ابن
 المعلى الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا رافع ابن يزيد
 الأوسي رضي الله عنه وبسيدنا ربيع ابن رافع الأوسي
 رضي الله عنه وبسيدنا الربيع ابن أياض الخزرجي رضي
 الله عنه وبسيدنا ربيعة ابن أكثم المهاجري رضي الله عنه
 وبسيدنا ربيعة ابن ثعلبة الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا
 ربيعة ابن الحرث الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا ربيعة
 ابن رافع الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا ربيعة ابن عبد المنذر
 الأوسي رضي الله عنه وبسيدنا ربيعة ابن عمر الخزرجي
 رضي الله عنه **حرف الراء** اللهم واسألك سيدنا ريارا بن
 السكيت الأوسي رضي الله عنه وبسيدنا ذيارا بن عمر
 الخزرجي رضي الله عنه وبسيدنا ذيارا بن لبيد الخزرجي

صاحبة المهاوسيدنا زيد
محمدي رضي الله عنه

عبد ٩

رضي الله عنه وسيدنا زيد ابنا سلو الواسي رضي الله عنه
 صاحبة المهاوسيدنا زيد ابنا الخياط المهاجر رضي الله عنه وسيدنا
 زيد ابنا المبريت المخرجي رضي الله عنه وسيدنا زيد ابنا
 المعلى المخرجي رضي الله عنه وسيدنا زيد ابنا ودع المخرجي
 رضي الله عنه **حري السنين** الامم واسا لك سيدنا
 نسلم مولى الى حذيق المهاجر رضي الله عنه وسيدنا
 نسلم ابنا عمر الواسي رضي الله عنه وسيدنا السايب
 ابنا عثمان المهاجر رضي الله عنه وسيدنا سيرة ابنا
 فاك المهاجر رضي الله عنه وسيدنا سرافه ابنا عمر
 المخرجي رضي الله عنه وسيدنا سرافه ابنا كعب المخرجي
 رضي الله عنه وسيدنا سيفد مولو حاطب المهاجر رضي
 الله عنه وسيدنا سيفد ابنا حولة المهاجر رضي الله عنه
 وسيدنا سيفد ابنا حشيرة الواسي **المنهلي** رضي الله عنه
 وسيدنا سيفد ابنا الربيع المخرجي رضي الله عنه وسيدنا
 سيفد ابنا زيد الواسي رضي الله عنه وسيدنا سيفد ابنا
 سيفد المخرجي رضي الله عنه وسيدنا سيفد ابنا سهل المخرجي
 رضي الله عنه وسيدنا سيفد ابنا عباد المخرجي رضي الله

عنه وسيدنا سيفد ابنا عبد الواسي رضي الله عنه وسيدنا
 سيفد ابنا عثمان المخرجي رضي الله عنه وسيدنا سيفد ابنا
 معاذ الواسي رضي الله عنه وسيدنا سيفد ابنا بشر
 المخرجي رضي الله عنه وسيدنا سلمة ابنا السلام الواسي
 رضي الله عنه وسيدنا سلمة ابنا ثابت الواسي رضي الله
 عنه وسيدنا سلمة ابنا سلامة الواسي رضي الله عنه
 وسيدنا سليمان ابنا عيسى المخرجي رضي الله عنه وسيدنا
 سلام ابنا الحرث المخرجي رضي الله عنه وسيدنا سلام
 ابنا عمرو المخرجي رضي الله عنه وسيدنا سلام ابنا
 قيس المخرجي رضي الله عنه وسيدنا سلام ابنا عثمان
 المخرجي رضي الله عنه وسيدنا سمارك ابنا سعد المخرجي رضي
 الله عنه وسيدنا سنان ابنا ابي سنان المهاجر رضي الله عنه
 وسيدنا سنان ابنا صفى المهاجر رضي الله عنه وسيدنا
 حسو الواسي رضي الله عنه وسيدنا سهل ابنا رافع
 المخرجي رضي الله عنه وسيدنا سيفد ابنا عتيق المخرجي رضي

[illegible]

ابن ابي عمير الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا طلحة بن عبيد الله المهاجر
 رضي الله عنه حرق العين الصخرية لسيدنا عيسى
 صهبات ثابت الاوسي رضي الله عنه وسيدنا عاصم بن
 عدي الاوسي رضي الله عنه وسيدنا عاصم بن العكر
 الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا عاقل بن الكير المهاجر
 رضي الله عنه وسيدنا عامر بن ابيد المهاجر رضي الله عنه
 وسيدنا عامر بن ربيعة المهاجر رضي الله عنه وسيدنا
 عامر بن سعد الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا عامر بن
 فضيلة المهاجري رضي الله عنه وسيدنا محمد الخزرجي
 رضي الله عنه وسيدنا عامر بن يزيد الاوسي رضي الله عنه
 وسيدنا عاذ بن ماعص الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا عباد بن بشر الاوسي رضي الله عنه وسيدنا
 عباد بن قيس الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا عباد
 ابن العامة الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا عبد الله

ثعلبة الحرجي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن جبر الاوسي
 رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن قحطبة المهاجري رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن جبر الحرجي رضي الله عنه وبسيدنا جبر
 الله بن الحمر الحرجي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن
 اوس الحرجي رضي الله عنه وبسيدنا زيد الحرجي رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن رواحة الحرجي رضي الله عنه وبسيدنا
 عبد الله بن سراقة المهاجر رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله
 بن مسلمة الاوسي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن سهل
 الاوسي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن سيهل المهاجر
 رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن شريك الاوسي رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن طارق الاوسي رضي الله عنه وبسيدنا
 عبد الله بن عكر عاصم الحرجي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله
 بن عبد مناف الحرجي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن
 عرفة الحرجي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن عبيد الحرجي
 رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن عبيد الحرجي رضي

رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن قيس بن خالد الحرجي
 رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن قيس بن ابي الحرجي
 رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن كعب الحرجي رضي الله
 عنه وبسيدنا عبد الله بن خزيمة المهاجري رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن مسعود المهاجري رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن مكرم المهاجري رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن النعمان الحرجي رضي الله عنه
 وبسيدنا عبد الله بن ابي حنيفة الحرجي رضي الله عنه وبسيدنا
 عبد الرحمن بن حنبل الاوسي رضي الله عنه وبسيدنا عتبة
 بن الخشخاش الحرجي رضي الله عنه وبسيدنا عيسى
 بن عكر الحرجي رضي الله عنه وبسيدنا عبد الله بن اوس
 الاوسي رضي الله عنه وبسيدنا عبيد بن التيهان
 الاوسي رضي الله عنه وبسيدنا عبيد بن زيد الحرجي
 رضي الله عنه وبسيدنا عبيد بن عبيد الاوسي رضي
 الله عنه وبسيدنا عبيد بن التيهان الاوسي رضي الله
 عنه وبسيدنا عبيد بن زيد الحرجي رضي الله عنه وبسيدنا

محمد بن عيسى بن ابي جعفر بن محمد بن سعيد بن عبيدة بن الحر بن
المهاجر بن النضر بن رضى الله عنه وسيدنا عتبة بن
مالك بن الحر بن رضى الله عنه وسيدنا عتبة بن
بشيرة بن الحر بن رضى الله عنه وسيدنا عتبة بن
الحر بن رضى الله عنه وسيدنا عتبة بن غزوان بن
رضي الله عنه وسيدنا عثمان بن مظعون بن
رضي الله عنه وسيدنا عثمان بن الجزار بن
الحر بن رضى الله عنه وسيدنا عدي بن ابي الرعاء بن
رضي الله عنه وسيدنا عصة بن الحصين بن الحر بن
رضي الله عنه وسيدنا عيصية بن الحر بن رضى الله عنه
وسيدنا عطية بن نوبة بن الحر بن رضى الله عنه
وسيدنا عقيقة بن عامر بن الحر بن رضى الله عنه وسيدنا
عقيقة بن عثمان بن الحر بن رضى الله عنه وسيدنا عقيقة
بن عبد الله بن الحر بن رضى الله عنه وسيدنا عقيقة
بن جابر بن رضى الله عنه وسيدنا عكاشة بن
المهاجر بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن
المهاجر بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن

وسيدنا

وسيدنا عمار بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن
عمار بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن
اياض بن الحر بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن
رضي الله عنه وسيدنا عمار بن الحر بن رضى الله عنه
وسيدنا عمار بن الحر بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن
عمار بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن رضى الله عنه
عمار بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن رضى الله عنه
ابي ابي صريح بن الحر بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن
طلح بن الحر بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن
الحر بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن
الوكي بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن
رضي الله عنه وسيدنا عمار بن رضى الله عنه
الشهيد بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن
رضي الله عنه وسيدنا عمار بن رضى الله عنه
جرب بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن رضى الله عنه
وسيدنا عمار بن رضى الله عنه وسيدنا عمار بن

رضي الله عنه وسيدنا محمد بن ابي وقاص المهاجري شهيد
 رضي الله عنه وسيدنا عوف بن الحرث الخزرجي الشهيد
 وسيدنا عوف بن ساعدة الاكبر رضي الله عنه وسيدنا
 عياض بن زهير المهاجري رضي الله عنه حرروا الغنم
 اللصم واسكنك بيدنا غنما من اويس الخزرجي رضي
 الله عنه حرروا الغنم اللصم واسكنك بيدنا الغنم
 ابن بشر الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا فروة ابن عمر
 الخزرجي حرروا الغنم اللصم واسكنك بيدنا قتادة
 ابن النعمان الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا قدامة ابن
 مصلحون المهاجر رضي الله عنه وسيدنا قتيبة ابن
 عامر الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا قيس ابن محصين
 الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا قيس ابن عمر الخزرجي
 رضي الله عنه ودي سيدنا قيس ابن علف الخزرجي
 رضي الله عنه حرروا الغنم اللصم واسكنك بيدنا
 كعب بن جهم الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا كعب

٩
 ١٠
 ١١
 ١٢

١٣

ابن زيد الحر رضي الله عنه حرروا الغنم اللصم
 وسيدنا لؤي بن قيس الخزرجي رضي الله عنه حرروا الغنم اللصم
 واسكنك بيدنا ملك ابن حنظلة المهاجري رضي الله عنه وسيدنا
 ملك ابن حنظلة الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا ملك ابن حنظلة
 الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا ملك ابن حنظلة الخزرجي رضي الله عنه
 وسيدنا ملك ابن حنظلة الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا ملك ابن حنظلة
 ابن حنظلة لؤي رضي الله عنه وسيدنا ملك ابن حنظلة
 الحر رضي الله عنه وسيدنا ملك ابن حنظلة الخزرجي رضي الله عنه
 الله عنه وسيدنا مشر بن عبد المطلب الخزرجي رضي الله عنه **الشهيد**
 وسيدنا الحر بن ابي ذر الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا حر بن
 ملك الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا حر بن ملك الخزرجي رضي الله عنه
 رضي الله عنه وسيدنا محمد بن مسلمة الخزرجي رضي الله عنه
 عنه وسيدنا مدلاج ابن عمر المهاجري رضي الله عنه
 وسيدنا مرتد ابن ابي مرتد المهاجري رضي الله عنه
 وسيدنا مسطح بن اثالة المهاجري رضي الله عنه
 وسيدنا مسعود ابن اوس الخزرجي رضي الله عنه وسيدنا

مسعود ابن خلفه الخرجي رضي الله عنه وبسيدا مسعود ابن ربيعة
 المهاجر رضي الله عنه وبسيدا مسعود بن زيد الخرجي رضي الله عنه
 وبسيدا مسعود ابن مسعود الخرجي رضي الله عنه وبسيدا
 مسعود ابن مسعود الدوسي رضي الله عنه وبسيدا مسعود ابن
 عمير المهاجر رضي الله عنه وبسيدا معاذ ابن جبل الخرجي
 ابنه الحارث رضي الله عنه وبسيدا معاذ ابن الصمة الخرجي رضي الله عنه
 وبسيدا معاذ ابن عمرو الخرجي رضي الله عنه وبسيدا معاذ
 ابن ماعز الخرجي رضي الله عنه وبسيدا معبد ابن
 عباد الخرجي رضي الله عنه وبسيدا معبد ابن قيس
 الخرجي رضي الله عنه وبسيدا معتب ابن عبد الدوسي
 رضي الله عنه وبسيدا معتب ابن عوف المهاجر رضي
 الله عنه وبسيدا معتب ابن قيس الدوسي رضي الله عنه
 وبسيدا معقل ابن المنذر الخرجي رضي الله عنه وبسيدا
 معمر ابن الحارث الخرجي رضي الله عنه وبسيدا معن ابن
 عدس الدوسي رضي الله عنه وبسيدا معد ابن يزيد
 المهاجر رضي الله عنه وبسيدا مغول ابن الحارث الخرجي
 رضي الله عنه وبسيدا معوز ابن عمرو الخرجي رضي الله عنه

وبسيدا

والاسود المهاجر رضي الله عنه وبسيدا مليل ابن مرة الخرجي رضي الله عنه وبسيدا المنذر
 وبسيدا المنذر ابن اقداسة الدوسي رضي الله عنه وبسيدا المنذر
 راجع عماد الدوسي رضي الله عنه وبسيدا مصعب بن صالح
 عمر ابن الخطاب المهاجري **الشصيد** رضي الله عنه **حقن**

ع

النون النضر واسمك بسيدا النضر ابن الحارث
 الدوسي رضي الله عنه وبسيدا النعمان ابن سنان الخرجي
 رضي الله عنه وبسيدا النعمان ابن حنظل الدوسي رضي الله عنه
 عنه وبسيدا النعمان ابن سنان الخرجي رضي الله عنه
 وبسيدا النعمان ابن عبد عمر الخرجي رضي الله عنه وبسيدا
 النعمان ابن عطاء الدوسي رضي الله عنه وبسيدا النعمان
 ابن عمر الخرجي رضي الله عنه وبسيدا النعمان ابن مالك
 الخرجي رضي الله عنه وبسيدا ناسيها بن عمر الخرجي
 رضي الله عنه وبسيدا نوفل ابن عبد الله الخرجي رضي
 الله عنه **حرف الهاء** الهضم واسمك بسيدا هاشم
 ابن نزار الخرجي رضي الله عنه وبسيدا هبل ابن

ع
١٠

وبرة الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا ابي حنيفة
 جري رضي الله عنه **حرف الواو** اللهم والسلكك سيدنا
 واقدر ابن عبد الله المهاجر رضي الله عنه وسيدنا ودقة
 ابن ابي اسحق الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا وديعة ابن
 الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا وهب ابن سعد المهاجر
 رضي الله عنه وسيدنا وهب ابن ابي سرح المهاجر
 رضي الله عنه **حرف الياء** اللهم والسلكك سيدنا يزد
 الاخشع المهاجر رضي الله عنه وسيدنا يزد ابن الا
 الخضر الخرزجي **الشديد** رضي الله عنه وسيدنا
 يزد ابن حرام الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا يزد
 بن رقيش المهاجر رضي الله عنه وسيدنا يزد ابن
 السكن الاوسي رضي الله عنه وسيدنا يزد ابن الخرز
 الخرزجي رضي الله عنه **حرف الراء** اللهم والسلكك سيدنا
 ابي الاعوار الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا ابي
 ايوب

ع

ع

ع

ابو بكرة الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا ابي حنيفة الاوسي
 رضي الله عنه وسيدنا ابي حبيب الخرزجي رضي الله
 عنه وسيدنا ابي حنيفة الاوسي رضي الله عنه وسيدنا
 ابو طارحة الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا خزيمية
 الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا ابي خلاد الخرزجي
 رضي الله عنه وسيدنا ابي داود الخرزجي رضي الله
 عنه وسيدنا ابي دجاجة الخرزجي رضي الله عنه
 وسيدنا ابي سيرين المهاجر رضي الله عنه وسيدنا
 ابي سلمة المهاجر رضي الله عنه وسيدنا ابي
 سليمان الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا ابي سنان
 المهاجر رضي الله عنه وسيدنا ابي شيخ الخرز
 جي رضي الله عنه وسيدنا ابي حرملة الخرزجي رضي
 الله عنه وسيدنا ابي طيخ الاوسي رضي الله عنه
 وسيدنا ابي طلحة الخرزجي رضي الله عنه وسيدنا

وسيدنا حذيفة
 المهاجر رضي الله
 عنه وسيدنا ابي حنيفة
 الاوسي رضي الله عنه

اجي عتيق الادي رضى الله عنه وسيدنا ابي قتادة الخزي
رضي الله عنه وسيدنا ابي قيس الخزرجي وسيدنا ابي
كبشة المصاجر رضي الله عنه وسيدنا ابي جارية الادي
رضي الله عنه وسيدنا ابي منشد المصاجر رضي الله عنه
وسيدنا ابي مروت المصاجر رضي الله عنه وسيدنا ابي مسعود
الخرزرجي رضي الله عنه وسيدنا ابي سليل رضي الله عنه
وسيدنا ابي الصيتم الادي رضي الله عنه وسيدنا ابي
اليسا الخزرجي رضي الله عنه **السلام عليكم** ان يغفري
في حماك الذي لا يرام وحوارك الذي لا يحقر ولا يضاع ووقا
يتك الكافية التي لا تدارك وشرك الذي لا يهتك وحضرة
الحامض المسبح وواديك المنضونة التي لا تضيق وان تقرب
عليك من سرادقات صفظك وعنايتك وتردني بكفلك وكرامتك
ورعايتك وان تحس عني بغر الاشتراء وتحبني بنور عظمك
من الظلمة والنجار وان تغفر عني كل سائر ما اخطئ بشئ وترد
عني كل سهم رام بغيري وان تهي كل بصيرة بالحسد رافق وكفلك
في بالعداوة خافق وان تقهر من يربك قهر في قهره

عليه
السلام

الروحة والنور اليريق عليه فسيم الارض وسام الاقطار وان يخرج
كل موزني عن رايوت الحلم والصدق والمهل وتغل يد يد اعداي
وتربط على قلوبهم ولا تبلغهم الاصل وان تكلفني كل باغي وشا
مة وستكون لي موصاف كل حالك وفايت وان تعصني من
شروع الفتن والاكاد والمحن وتنقي قلبي من الحسد والافعا
والاحسن وان تذهب من اسوء ما غلني واصلي وتبلغني في
الدار بين اقصى مرام وان تحفني بالطاقت الحفنة في فواسر
الاقضية وتوازل الاقدار وتصحبني بمعتك الحفنة في سائر
التغلبات والاطوار في ليلى ونهار وطمع واسفار ونوحي وقرار
وعلا شيتي واسرار **اللهم** واسالك بسم ان تجود علي بغفوك
الشامل لكل جنان وعقوق وبورك المنناول لكل بر وفاجر ولا
حق عليك الخلق وان تغفرتي عن سواك وتحم عيشي ملك
وتعدي في قلوب عبادك المؤمنين وداوان تقضي عني الخوف
والدين ولا تكلفني اية نفسي طرفة عين وان تغفر لي ذنبي
وتطيب لي كبدي وان تغفر عثرتي وتقبل اعمالتي وحسناتي
وان تحبني وذر ديني من الظلمات الي النور وتحول بيني وبين

المعاصي باعظم جنة واحصن بسوروات تجعل الاسلام منتهي
رضائي ونجيني حيات طيبة معاها في ديني ودنياي لا ايسر
من فضلك ورحمتك ولا مقنطا من عفوك ورافقتك وان
تصرف عني ما يمازج كلباتي من الظلم والاغيار وتنجبر قلبي
الكسر بالظفر والانتصار وان ترزوقي الانابة وحسن البنوة
وتربيني الدنيا كما ارتعا عبادك الصالحين وان توصل نيفلك
جبل انقطاعي وتطيل بطولك قصر باعبي وتزيل غور طبايعي
وان ترقظ مني قوافل الهمم وترسل في غنيتك من عيون
سواي الديم وان تبسج جليل المطالب وتحسن لي الخواشم
والعواقب والفواقب **الحمد** يا ذا النور المبني ان محمد نبي ووالده
ومشايخي والمحبيين بامر ملائكة ساداتنا الشفاعة البدرين
الاحد يمين رضوان الله عليهم الاعمى في كل وقت
وحيين وصلى الله على سيدنا محمد المصطفى
صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليم
كثيرا سيما ابدا في يوم الدين بكونك
يا ارحم الراحمين امين

٢	١	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩

١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣